

**PENGEMBANGAN TEOLOGI MULTIKULTURAL  
DALAM RITUAL GREBEG LAMPAH AGUNG  
DI GEREJA KRISTEN JAWA DAGEN-PALUR  
SURAKARTA  
(Sebuah Studi Autoetnografi)**

DISERTASI

Oleh

**INDRI JATMOKO  
NIM: 1906190008**



**PROGRAM STUDI DOKTOR PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
2022**

**PENGEMBANGAN TEOLOGI MULTIKULTURAL  
DALAM RITUAL GREBEG LAMPAH AGUNG  
DI GEREJA KRISTEN JAWA DAGEN-PALUR  
SURAKARTA  
(Sebuah Studi Autoetnografi)**

**DISERTASI**

Untuk Memperoleh Gelar Doktor dalam Program Studi Doktor PAK Pada  
Program Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia dan telah Dipertahankan di  
Hadapan Panitia Ujian Doktor Terbuka  
Pada hari : Senin 14 Maret 2022  
Pukul : 12.30 – 14.30 WIB



**Oleh**

**INDRI JATMOKO  
NIM: 1906190008**

**PROGRAM STUDI DOKTOR PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
2022**



## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Indri Jatmoko  
NIM : 1906190008  
Program Studi : Doktor Pendidikan Agama Kristen  
Fakultas : Pascasarjana

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul Pengembangan Teologi Multikultural Dalam Ritual Grebeg Lampah Agung Di Gereja Kristen Jawa Dagen-Palur Surakarta (Sebuah Studi Autoetnografi) adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Doktor di universitas lain, kecuali pada bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 14 Maret 2022



(Indri Jatmoko)

## PERSETUJUAN

Disertasi ini telah disetujui pada tanggal 19 Februari 2022

Oleh : Promotor



Nama : Prof. Dr. Ir. Pantjar Simatupang, MS

NIP : 211049

Ko-Promotor 1



Nama : Dr. Demsey Jura, M.A., M.Th., M.Pd

NIP : 171452

Ko Promotor 2



Nama : Dr. A Dan Kia, M.Th

NIP : 171445

## LEMBAR PENGESAHAN

### **PENGEMBANGAN TEOLOGI MULTIKULTURAL DALAM RITUAL GREBEG LAMPAH AGUNG DI GEREJA KRISTEN JAWA DAGEN-PALUR SURAKARTA (Sebuah Studi Autoetnografi)**

Disertasi Dipertahankan di depan Tim Penguji Ujian Disertasi Tahap II  
(Terbuka) Program Studi Doktor PAK  
Program Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia  
Dan Diterima untuk Memenuhi Persyaratan guna Memperoleh Gelar Doktor (Dr.)  
Pada tanggal 14 Maret 2022

#### **Susunan Dewan Penguji:**

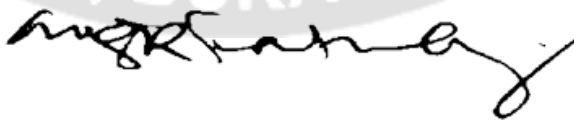
Ketua : Dr. Dhaniswara K. Harjono, S.H., M.H., M.B.A



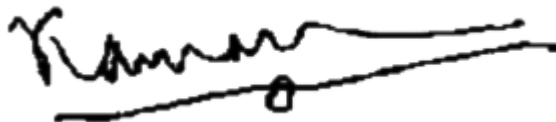
Sekretaris : Dr. Demy Jura, M.A., M.Th., M.Pd




Anggota :1. Prof. Dr. Ir. Pantjar Simatupang, MS



2. Prof. Dr. Ir. Kaman Nainggolan, MS



3. Prof. Dr. dr. Bernadetha Nadeak, M.Pd., PA



4. Dr. Dirk Roy Kolibu, M.Th



5. Dr. A Dan Kia, M.Th



# SK PENGANGKATAN DEWAN PENGUJI UJIAN TERBUKA DISERTASI (PROMOSI DOKTOR)



## Universitas Kristen Indonesia

KEPUTUSAN REKTOR  
NOMOR: 67/UKI.R/SK/SDM.8/2022

TENTANG

PENGANGKATAN DEWAN PENGUJI UJIAN TERBUKA DISERTASI  
(PROMOSI DOKTOR)

MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN  
PROGRAM DOKTOR PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

REKTOR UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA,

**MENIMBANG** : a. bahwa untuk kelancaran dan kualitas akademik Program Studi Pendidikan Agama Kristen, Program Doktor Program Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia, perlu mengangkat dewan penguji Ujian Terbuka Disertasi (Promosi Doktor) Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Kristen, Program Doktor Program Pascasarjana;  
b. bahwa sehubungan dengan huruf a di atas, pengangkatan Dewan Penguji Ujian Terbuka Disertasi (Promosi Doktor) Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Kristen Program Doktor Program Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia ditetapkan dengan Keputusan Rektor.

**MENGINGAT** : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012, tanggal 10 Agustus 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
2. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014, tanggal tanggal 4 Februari 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
3. Peraturan Yayasan Universitas Kristen Indonesia Nomor: 147/YUKI/A.402/11.20, tanggal 17 November 2020 tentang Statuta Universitas Kristen Indonesia;  
4. Keputusan Yayasan Universitas Kristen Indonesia Nomor: 30/YUKI/A.402/2.18, tanggal 13 Februari 2018 tentang Pengangkatan Rektor Universitas Kristen Indonesia Masa Bakti 2018-2022.

**MEMPERHATIKAN** : Surat Direktur Program Pascasarjana Nomor: 0244/UKI.PPS/PP.5.3/2022, tanggal 9 Maret 2022 tentang Permohonan Pembuatan SK Rektor Terkait Dewan Penguji Ujian Promosi Doktor PAK UKI.

● RENDAH HATI ● BERBAGI DAN PEDULI ● PROFESIONAL ● BERTANGGUNG JAWAB ● DISIPLIN ● BERINTEGRITAS ●

Jl. Mayjen Sutopo no.2 Cawang - Jakarta 13630 INDONESIA Telp: 021.8092425, 8009190 Fax: 021.8093948 E-mail: humas-uki@uki.ac.id http://www.uki.ac.id

## MEMUTUSKAN:

- MENETAPKAN** : KEPUTUSAN REKTOR TENTANG PENGANGKATAN DEWAN PENGUJI UJIAN TERBUKA DISERTASI (PROMOSI DOKTOR) MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN PROGRAM DOKTOR PROGRAM PASCASARJANA UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA.
- KESATU** : Mengangkat mereka yang tercantum namanya dalam Lampiran I Keputusan ini sebagai Dewan Penguji Ujian Terbuka Disertasi (Promosi Doktor), mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Kristen Program Doktor Program Pascasarjana dan menjadi bagian yang tidak terpisahkan dari keputusan ini;
- KEDUA** : Kepada Dewan Penguji diberikan tugas dan tanggung jawab untuk melaksanakan Ujian Terbuka Disertasi bagi mahasiswa yang tercantum dalam Lampiran II Keputusan ini dan menjadi bagian yang tidak terpisahkan dari Keputusan ini;
- KETIGA** : Kepada yang bersangkutan akan diberikan honorarium sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Kristen Indonesia;
- KEEMPAT** : Keputusan ini berlaku terhitung sejak tanggal ditetapkan sampai dengan 15 Maret 2022;
- KELIMA** : Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan/atau kesalahan dalam keputusan ini, maka akan diadakan perbaikan dan/atau penyempurnaan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan : di Jakarta

Pada tanggal : 9 Maret 2022

Rektor,

Dr. DHANISWARA K. HARJONO, S.H., M.H., MBA

### Tembusan:

1. WRA, WRKP, WRSK
2. Direktur PPs
3. Kaprodi PDPK
4. Ka. BSDM, Ka. BHk
5. Pjs. Ka. BAU (Arsip)



## Lampiran I Keputusan Rektor

Nomor : 67/UKIR/SK/SDM 8/2022  
Tanggal :  
Kristen :  
Pengangkatan Tim Penguji Ujian Terbuka Disertasi (Promosi Doktor) Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama  
Program Doktor Program Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia

**DAFTAR DEWAN PENGUJI UJIAN TERBUKA DISERTASI (PROMOSI DOKTOR)  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN  
PROGRAM DOKTOR PROGRAM PASCASARJANA UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
TANGGAL 14-15 MARET 2022**

NO	NAMA	UNIT KERJA	BERTUGAS SEBAGAI	KETERANGAN
1.	Dr. Dhaniswara K. Harjono, S.H., M.H., MBA	Pascasarjana/DH	Ketua	-
2.	Dr. Demy Jura, S.Th., M.A., M.Th., M.Pd.	Pascasarjana/DPAK	Sekretaris	Co-Promotor
3.	Prof. Dr. Ir. Kamar Nainggolan, M.S.	Pascasarjana/DPAK	Anggota	Promotor
4.	Prof. Dr. Pantjar Sumatupang	Pascasarjana/DPAK	Anggota	Promotor
5.	Prof. Dr. John Pierre, S.H., M.H., M.S.	Pascasarjana/DH	Anggota	-
6.	Prof. Dr. Ir. Charles O.P. Marpaung, M.S.	Pascasarjana/DH	Anggota	-
7.	Prof. Dr. dr. Bernadetha Nadeak, M.Pd., PA.	Pascasarjana/MPAK	Anggota	-
8.	Prof. Dr. Marina Situlahi, S.Pd., M.Si.	FKIP/Pend. Biologi	Anggota	-
9.	Dr. A. Dan Kia, S.Th., M.Th.	Pascasarjana/DPAK	Anggota	Co-Promotor
10.	Dr. Dirk Roy Koliba, S.Th., M.Th.	Pascasarjana/DPAK	Anggota	Co-Promotor

Ditetapkan : di Jakarta  
Tanggal : 9 Maret 2022

Rektor,

Dr. DHANISWARA K. HARJONO, S.H., M.H., MBA

## **PENETAPAN PANITIA PENGUJI DISERTASI**

Disertasi ini telah Diuji pada Ujian Doktor Tahap I (Tertutup) tanggal 19 Februari  
2022

---

Ketua : Dr. Dhaniswara K. Harjono, S.H., M.H., M.BA

Sekretaris : Dr. Demy Jura, M.A., M.Th., M.Pd

Anggota : 1. Prof. Dr. Pantjar Simatupang

2. Prof. Dr. Ir. Kaman Nainggolan, MS

3. Dr. Dirk Roy Kolibu, M.Th

4. Dr. A Dan Kia, M.Th

Ditetapkan dengan Surat Keputusan Direktur Program

Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia

Nomor: 0119/UKI.PPS/PP.5.3/2022

Tanggal : Februari 2022



# UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

## Pernyataan dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Indri Jatmoko  
NIM : 1906190008  
Fakultas : Pascasarjana  
Program Studi : Doktor Pendidikan Agama Kristen  
Jenis Tugas Akhir : Disertasi  
Judul : "Pengembangan Teologi Multikultural Dalam Ritual Grebeg Lampah Agung Di Gereja Kristen Jawa Dagen Palur Surakarta (Sebuah Studi Autoetnografi)"

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapat gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta  
21 Desember 2022  
Yang menyatakan



(Indri Jatmoko)

## UCAPAN TERIMA KASIH PENULIS

Rasa syukur yang tidak terhingga atas segala rahmat dan pemeliharaan Tuhan, akhirnya penulis dapat menyelesaikan disertasi yang berjudul “Pengembangan Teologi Multikultural dalam Ritual Grebeg Lampah Agung di Gereja Kristen Jawa Dagen-Palur Surakarta” dalam sebuah studi autoetnografi tepat pada waktunya.

Disertasi merupakan satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Doktor Pendidikan Agama Kristen (DPAK) Universitas Kristen Indonesia. Selain materi yang telah dihimpun oleh penulis dalam berbagai pengalaman, informasi, data, referensi, literatur dan lain-lain, penulis ingin mengucapkan terima kasih atas berbagai dukungan yang telah diberikan selama penulis menyelesaikan disertasinya.

Tak ada gading yang tak retak, penulis merasa ada keterbatasan disana-sini yang perlu disempurnakan. Kiranya melalui disertasi ini diharapkan adanya pengembangan yang lebih holistic, sehingga disertasi ini menjadi entry poin dalam pengembangan dan riset studi multicultural dalam perspektif pendidikan Kristen di Indonesia.

Penulis sangat bersyukur atas berbagai dukungan, bantuan serta doa. Terlebih pada saat penulis sakit dan sempat menjalani operasi sebanyak 3x, berbagai dukungan baik itu dalam bentuk materil dan non materil sangatlah penulis rasakan. Oleh karenanya, ijinkan penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Rektor Universitas Kristen Indonesia, Bapak Dr. Dhaniswara K. Harjono, SH. MH, MBA yang telah mendukung dan memberikan ijin untuk penulis dapat melanjutkan studi di jenjang doctoral pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen UKI. Kesempatan yang diberikan Pak Rektor merupakan sebuah anugerah dalam kehidupan penulis sebagai pendeta desa dan staff tendik untuk dapat mengenyam jenjang pendidikan doctoral di UKI.
2. Direktur Program Pascasarjana UKI, Ibu Dr. Bintang Simbolon, M.Si beserta jajarannya yang telah mendukung dan memfasilitasi proses belajar mengajar (pbn) dengan model online dan hybrid terutama dalam suasana pandemic covid 19.
3. Ketua Program Studi Doktor Pendidikan Agama Kristen UKI, Bapak Dr. Demсы Jura, M.A., M.Th., M.Pd yang penulis sering sapa sebagai “Romo Demсы” sebagai senior, guru, promotor bahkan orang tua rohani. Terima kasih untuk spirit ataupun motivasi yang diberikan selama penulis menjadi mahasiswa di Prodi DPAK.
4. Promotor, Bapak Prof. Dr. Ir. Pantjar Simatupang, MS yang begitu sabar, setia dan memberi banyak inspirasi dalam penyelesaian disertasi ditengah-tengah

- sakit dan recovery pasca operasi penulis. Tanpa pendampingan yang begitu luar biasa, penulis merasa disertai yang dibuat mungkin belum bisa selesai.
5. Co-Promotor, Bapak Dr. A Dan Kia, M.Th yang tidak hanya sebagai dosen tetapi juga pembimbing dalam disertasi. Rasa ceria dan humoris pada saat mengajar dan membimbing memberi citra dan pesan yang optimis bagi mahasiswa terlebih penulis dalam menyelesaikan disertasi.
  6. Para Dosen Prodi DPAK UKI, Ibu Prof. Dr. dr. Bernadetha Nadeak, M.Pd., PA, Bapak Prof. Ir. Kaman Nainggolan, MS, Bapak Dr. Dirk Roy Kalibu, M.Th, Ibu Dr. Djoys Aneke Rantung, M.Th yang telah mendampingi, mengajar serta menjadi penguji hingga penulis dapat menyelesaikan disertasinya.
  7. Bro Gilbert Timothy Sagala, M.Th yang banyak menolong, memfasilasi dan memberi berbagai informasi untuk berbagai kemudahan dalam menyelesaikan aspek administrasi demi kelancaran perkuliahan di Prodi DPAK UKI.
  8. Pendeta GKJ Dagen-Palur Bapak Novembri Cheldahono, S.Th, M.A beserta jajaran kolega pendeta, majelis dan jemaat GKJ Dagen-Palur yang begitu setia, penuh kasih serta doa-doa yang tak pernah putus untuk mendukung penulis menyelesaikan riset di Palur, Surakarta.
  9. UPT UKI Press dalam hal ini; Nesy Sinaga dan Sona Dilan Duha yang banyak membantu dalam menyelesaikan input hasil penelitian, mengedit, melakukan lay-out sampai dengan finishing disertasi.
  10. Kepala Perpustakaan UKI, Ibu Sari Mentari Simanjuntak, S.Sos dan semua staff Perpustakaan yang telah banyak membantu kelancaran proses turnitin sampai dengan repository dari disertasi penulis.
  11. Para sahabat ataupun kolega angkatan 1 Prodi DPAK UKI yang telah ikut memberikan doa dan semangat sehingga dengan penuh harapan dapat masuk bersama-sama, belajar bersama-sama dan selesai diwisuda bersama-sama.
  12. Sahabat terkasih dr. Desy Ria Simanjuntak, dr.
  13. Semua teman-teman dan berbagai pihak yang selama ini telah memberikan kesempatan, bantuan dan doa-doanya bagi penulis untuk menyelesaikan disertasi di Prodi DPAK UKI
  14. Akhirnya ucapan terima kasih penulis haturkan untuk Ibu terkasih Emmy Sulastri Nurio Adam, Istri tercinta Monica Quantiarina, Anak tersayang Nindya Sih Nugraheni yang juga bersama-sama diwisuda serta para adik dan ponakan yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Sekali lagi terima kasih untuk doa dan dukungannya.

Penulis ingin menyampaikan apresiasi dan harapan, kiranya hasil studi dalam disertasi ini memberi manfaat bagi pembaca mengembangkan literasi dan riset di dunia pendidikan Kristen.

Sola Deo Gracia. Kemuliaan BagiNya, Tuhan Memberkati Kita Semua.

Jakarta, Januari 2023

Penulis,

Indri Jatmoko



## DAFTAR ISI

### Halaman

HALAMAN JUDUL .....	i
PRASYARAT GELAR .....	ii
LEMBAR KEASLIAN .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN .....	v
SK PENGANGKATAN DEWAN PENGUJI UJIAN TERBUKA DISERTASI (PROMOSI DOKTOR) .....	vii
PENETAPAN PANITIA PENGUJI DISERTASI .....	x
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI .....	xi
UCAPAN TERIMA KASIH PENULIS .....	xii
DAFTAR ISI .....	xv
DAFTAR TABEL .....	xix
DAFTAR GAMBAR .....	xx

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Penelitian .....	10
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	11
1.4 Manfaat Penelitian .....	11
1.5 Kebaruan .....	12
1.6 Telaah Pustaka .....	14

## **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

2.1 Tinjauan Teoritis.....	15
2.1.1 Budaya (Kultur).....	15
2.1.2 Multikultural.....	18
2.1.3 Pengertian Teologi Multikultural .....	23
2.2 Tinjauan Praksis Grebek.....	24

## **BAB III METODELOGI**

3.1 Landasan Teori dan Pendekatan .....	26
3.1.1 Observasi .....	28
3.1.2 Wawancara .....	29
3.1.3 Studi Dokumen .....	30
3.2 Metode Analisis .....	31

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Deskripsi Data Penelitian.....	33
4.1.1 Gambaran Umum Gereja Kristen Jawa Dagen-Palur Surakarta.....	33
4.1.2 Gambaran Umum Responden.....	36
4.1.3 Deskripsi Biografi Peneliti Sebagai Responden	37
4.1.3.1 Menggali Signifikansi Teologi Multikultural.....	38
4.1.3.2 Refleksi Diri Menjaga Mandat Budaya	40
4.1.3.3 Gereja dan Budaya .....	40
4.1.4 Deskripsi Wawancara Peneliti dengan Respon .	41



4.1.4.1 Wawancara Responden dan Sebagai Narasumber .....	41
4.1.4.2 Wawancara Responden Sebagai Narasumber.....	48
4.1.4.3 Wawancara Responden Sebagai Pendeta Jemaat .....	53
4.1.4.4 Wawancara Responden Sebagai Majelis Gereja .....	59
4.1.4.5 Wawancara Responden Sebagai Majelis Gereja .....	65
4.1.4.6 Wawancara Responden Sebagai Panitia .....	69
4.1.4.7 Wawancara Responden Sebagai Panitia .....	71
4.1.4.8 Wawancara Responden Sebagai Peserta.....	74
4.1.4.9 Wawancara Responden Sebagai Peserta.....	80
4.2 Pembahasan.....	84

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

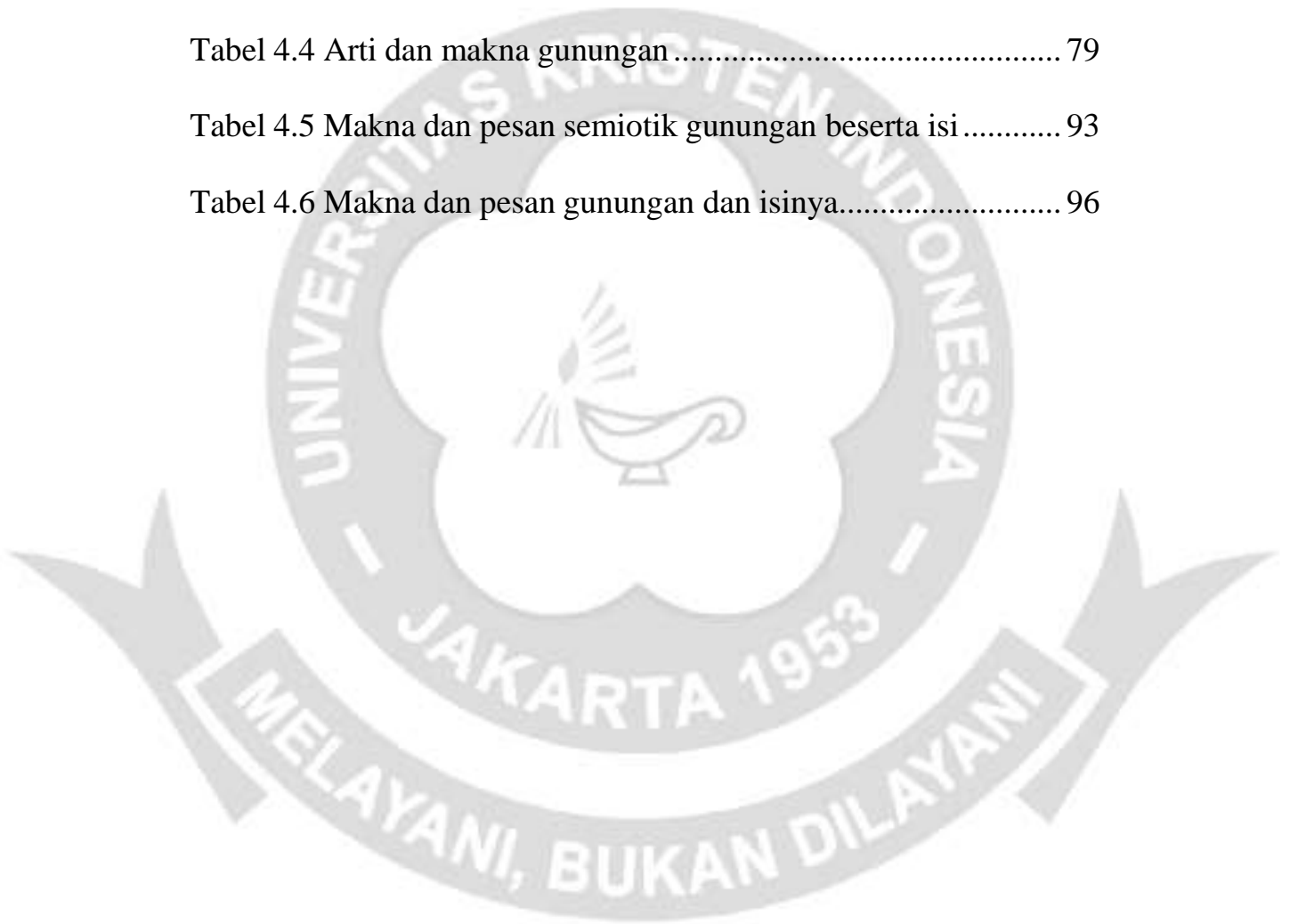
5.1 Kesimpulan .....	102
5.1.1 Berteologi dan Berbudaya Dalam Konteks Teologi Multikultural.....	103
5.1.2 Ritual Grebeg Lampah Agung Dalam Perspektif Semiotik Dan Refleksi Teologis.....	103
5.1.3 Upaya-upaya yang Dilakukan Dalam	

Mengembangkan Teologi Multikultural Dalam Konteks Masyarakat Indonesia yang Majemuk	104
5.2 Implikasi Penelitian .....	105
5.2.1 Implikasi Akademik.....	105
5.2.2 Implikasi Praktis .....	106
5.3 Saran.....	106
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>107</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>111</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jadwal ibadah dan penggunaan bahasa .....	33
Tabel 4.2 Latar belakang responden .....	37
Tabel 4.3 Prosesi acara Grebeg Lampah Agung .....	64
Tabel 4.4 Arti dan makna gunungan .....	79
Tabel 4.5 Makna dan pesan semiotik gunungan beserta isi .....	93
Tabel 4.6 Makna dan pesan gunungan dan isinya .....	96



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gereja "Semar", Gereja "Cempaka" dan Gereja "Jago" .....	33
Gambar 4.2 Struktur kemajelis GKJ Dagen-Palur.....	34
Gambar 4.3 Warga berebut gunung .....	94
Gambar 4.4 Prosesi Grebeg Lampah Agung.....	97



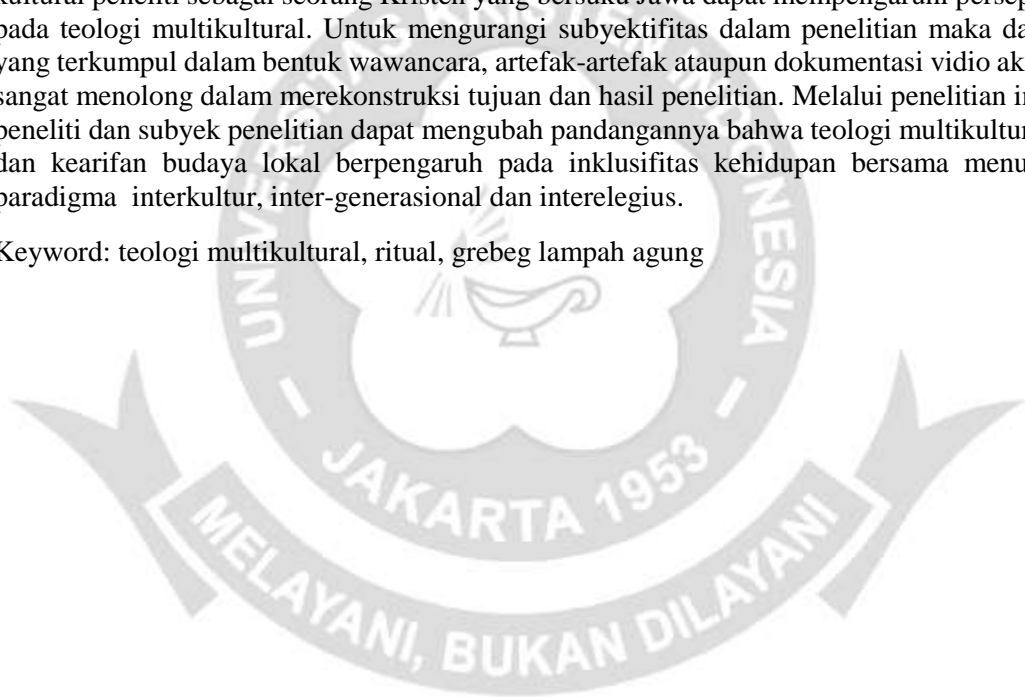
## Abstrak

**Indri Jatmoko**

2022, Pengembangan Teologi Multikultural Dalam Ritual Grebeg Lampah Agung di Gereja Kristen Jawa Dagen-Palur Surakarta (Sebuah Studi Autoetnografi)

Tujuan dari penelitian ini adalah menggali kearifan lokal dalam konteks budaya dan agama. Peneliti ingin menyajikan upaya Gereja Kristen Jawa Dagen-Palur di Surakarta mengangkat ritual grebeg lampah agung menjadi perayaan kalender gerejawi yang bertujuan mengembangkan teologi multikultural dan sekaligus *memayu hayuning bawana* (memperindah dunia dengan saling menjaga relasi antar sesama agar terpelihara kehidupan manusia dan alam semesta). Penelitian ini berjenis kualitatif diskriptif yang menggunakan metode *auto|etnography* untuk membantu memahami pengalaman peneliti ketika menjadi siswa, mahasiswa, dan pendeta. Hasil studi autoetnografi ini menunjukkan peran identitas kultural peneliti sebagai seorang Kristen yang bersuku Jawa dapat mempengaruhi persepsi pada teologi multikultural. Untuk mengurangi subyektifitas dalam penelitian maka data yang terkumpul dalam bentuk wawancara, artefak-artefak ataupun dokumentasi vidio akan sangat menolong dalam merekonstruksi tujuan dan hasil penelitian. Melalui penelitian ini, peneliti dan subyek penelitian dapat mengubah pandangannya bahwa teologi multikultural dan kearifan budaya lokal berpengaruh pada inklusifitas kehidupan bersama menuju paradigma interkultur, inter-generasional dan interelegius.

Keyword: teologi multikultural, ritual, grebeg lampah agung



## Abstract

**Indri Jatmoko**

***2022, THE DEVELOPMENT OF MULTICULTURAL THEOLOGY IN THE  
GREBEG LAMPAH AGUNG RITUAL AT DAGEN PALUR  
JAVANESE CHRISTIAN CHURCH IN SURAKARTA***

The purpose of this research is to explore local wisdom in the context of culture and religion. The researcher wants to present the efforts of the Dagen-Palur Javanese Christian Church in Surakarta to raise grebeg lampah agung as a celebration of the ecclesiastical calendar which aims to develop multicultural theology and at the same time memayu hayuning Bawana (beautifying the world by taking care of one another's relationships so that human life and the universe are preserved). This research is a descriptive qualitative type that uses the autoethnography method to help understand the researchers' experiences when they were students, university students, and pastors. The results of this autoethnographic study show that the role of the researcher's cultural identity as a Javanese Christian can influence perceptions of multicultural theology. To reduce subjectivity in research, the data collected in the form of interviews, artifacts or video documentation will be very helpful in reconstructing the objectives and results of the research. Through this research, researchers and research subjects can change their view that multicultural theology and local cultural wisdom affect the inclusiveness of living together towards an intercultural, intergenerational and interreligious paradigm.

Keyword: teologi multikultural, ritual, grebeg lampah agung

