

**HAK CIPTA SEBAGAI JAMINAN KREDIT MENURUT UNDANG-
UNDANG NO 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA**

oleh :

Nurul Fazri Elfikri, SH

Nomor Induk Mahasiswa : 1502190043

TESIS

**Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian Guna Memperoleh Gelar
Magister Hukum Program Pendidikan Magister Ilmu Hukum Bidang
Kajian Utama Hukum dan Bisnis**



**PROGRAM PASCASARJANA
ILMU HUKUM
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA (UKI)
JAKARTA
2017**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

Tesis saya ini dengan judul : **HAK CIPTA JAMINAN KREDIT MENURUT UNDANG-UNDANGNO 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA.**

Tesis ini merupakan hasil dan murni dari gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri dengan arahan dan bimbingan Dosen Pembimbing.

Dalam tesis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain baik yang telah atau dipublikasikan pihak lain, kecuali yang secara tertulis telah dengan nyata atau secara jelas saya cantumkan/dicantumkan sebagai referensi dalam naskah dengan disebutkan nama dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya siap dan bersedia menerima sanksi akademiksesuai dengan peraturan yang berlaku.

Jakarta, 10 November 2017

Yang Membuat Pernyataan

Nurul Fazri Elfikri, S.H

TESIS
**HAK CIPTA SEBAGAI JAMINAN KREDIT MENURUT UNDANG-
UNDANG NO 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA**

Tujuan

**Pembuatan tesis ini adalah untuk memenuhi persyaratan memperoleh derajat S2
dalam program Magister Ilmu Hukum (MIH)**

Ditulis oleh :

Nurul Fazri Elfikri, SH

Nomor Induk Mahasiswa : 1502190043

Menyetujui :

Dr. Andari Yurikosari, S.H.,M.H

Pembimbing I

Dr. Bernard Nainggolan, S.H.,M.H

Pembimbing II

Mengetahui :

Ketua Program Magister Ilmu Hukum UKI

Dr. Mompang Panggabea, S.H., M.Hum

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis haturkan kepada Tuhan yang kuasa dimana terus memberikan anugerah dan berkah dalam kehidupan penulis sehingga diberikan kesempatan, kelancaran dan kemudahan dalam menyelesaikan penulisan tesis ini, yang berjudul **“HAK CIPTA SEBAGAI JAMINAN KREDIT MENURUT UNDANG-UNDANG NO 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA.**

Tesis ini diajukan untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar kesarjanaan Program Strata Dua (S-2) pada Program Magister Ilmu Hukum (MIH) Bidang Konsentrasi Hukum Ekonomi di Universitas Kristen Indonesia. Dalam penulisan tesis ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan bantuan yang diberikan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Andari Yurikosari, S.H., MH., selaku Pembimbing I, atas kesediaan Ibu memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis, dari awal penulisan tesis sampai akhirnya tesis ini selesai.
2. Dr. Bernard Nainggolan, S.H., MH., selaku Pembimbing II, atas kesediaan Bapak memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis, dari awal penulisan tesis sampai akhirnya tesis ini selesai.
3. Dr. Mompang L. Panggabean, S.H., M.Hum., selaku Ketua Program Magister Ilmu Hukum UKI, dan seluruh Dosen Magister Ilmu Hukum Universitas Kristen Indonesia yang telah banyak memberikan ilmunya kepada penulis.
4. Keluargaku khususnya kedua orang tuaku terutama mama Fauziah Utiarahman atas doanya yang tiada henti, serta seluruh keluarga besar yang

memberikan doa sekaligus suport sehingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan tesis ini.

5. Sahabat-sahabat penulis dan teman-teman di Magister Hukum Universitas Kristen Indonesia angkatan 25 yang tidak bisa penulis sebut satu persatu, atas dukungan, semangat dan kebersamaannya selama ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tesis ini masih terdapat banyak kekurangan yang disebabkan oleh terbatasnya kemampuan, pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran dari semua yang membaca, agar dikemudian hari penulis dapat memperbaikinya sehingga dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Terima kasih.

Jakarta, 10 November 2017

Nurul Fazri Elfikri, S.H.

ABSTRAK

Hak Cipta sebagai bagian dari Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di negara-negara maju telah diperluas pemanfaatannya sebagai objek jaminan untuk mendapatkan kredit atau pembiayaan dari lembaga keuangan. Permasalahan yang dihadapi di Indonesia adalah belum adanya perangkat-perangkat yang mendukung dalam pelaksanaan pengaturan didalam pasal 16 ayat (3) tersebut, seperti tatacara pelaksanaannya, penilaian nilai ekonomis Hak Cipta, bagaimana pencairan dari Hak Cipta tersebut Metode penelitian yang digunakan dalam rangka penelitian ini adalah metode penelitian hukum normative dan deskriptif dengan analisis data kualitatif. Tujuan memanfaatkan Hak Cipta sebagai agunan jaminan adalah untuk membantu Pencipta maupun UKM dalam memenuhi kebutuhan modal kerja dan memberikan perlindungan hukum bagi lembaga keuangan perbankan. Meskipun Hak Cipta dapat dimanfaatkan sebagai jaminan sebagaimana diatur dalam undang-undang No 28 tahun 2014, namun demikian Hak Cipta dalam parakteknnya masih sulit untuk dilaksanakan. Hak Cipta memiliki nilai ekonomi dan dapat dialihkan baik seluruhnya maupun sebagaian karena pewarisan, hibah, wasiat, perjanjian tertulis atau sebab-sebab lain yang dibenarkan oleh peraturan perundang-undangan. Selain itu, Hak cipta telah memenuhi syarat sebagai objek jaminan fidusia antara lain, termasuk dalam kategori benda dan memiliki nilai ekonomis sehingga HakCipta memungkinkan untuk dijadikan objek jaminan utang. Hak cipta yang akan dijadikan objek jaminan utang wajib didaftarkan dalam daftar umum ciptaan sebagai bukti kepemilikan suatu Hak Cipta, walaupun dalam undang-undangnya Hak Cipta tidak harus didaftarkan. Syarat lain ialah masa berlaku perlindungan Hak Cipta tersebut belum habis, ini penting artinya dalam hal nilai ke-ekonomian Hak Cipta tersebut karena masih dapat dipertahankan terhadap siapa saja.

Kata kunci : Hak Cipta, Jaminan fidusia

ABSTRACT

Copyright as part of Intellectual Property Rights (HKI) in developed countries has expanded its utilization as an object of guarantee to obtain credit or financing from financial institutions. The problems faced in Indonesia are the lack of supporting tools in the implementation of the regulation in Article 16 paragraph (3), such as the procedures of implementation, the assessment of the economic value of Copyright, how the disbursement of the Copyright. The research method used in the framework of this research is the method of normative and descriptive legal research with qualitative data analysis. The purpose of utilizing Copyright as collateral security is to assist both the Creator and the SME in meeting working capital requirements and providing legal protection for banking financial institutions. Although Copyright may be used as a guarantee as stipulated in Act No 28 of 2014, however, Copyright in its practice is still difficult to implement. Copyright has economic value and may be transferred either entirely or partly because of inheritance, grant, testament, written agreement or other reasons justified by law and regulation. In addition, Copyright has been eligible as a fiduciary guarantee object, among others, including in the category of objects and has economic value so that Copyright allows to be the object of debt guarantee. The copyright to be the object of the debt guarantee shall be registered in the general register of creation as proof of ownership of a Copyright, although in its law the Copyright shall not be registered. Another requirement is that the copyright protection period is not expired yet, this is important in terms of the value of the economy of the copyright as it can still be maintained against anyone.

Keywords: Copyright, Fiduciary Guarantee

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar belakang	1
B. Pokok permasalahan	10
C. Maksud dan tujuan	10
D. Kerangka teori dan konsep	11
E. Sistematika penulisan	23
BAB II TINJAUAN HAK CIPTA DAN JAMINAN DI INDONESIA	
A. Pengaturan hak cipta di Indonesia	25
B. Pengaturan jaminan di Indonesia.....	56
BAB III HASIL PENELITIAN	
A. Hak cipta sebagai jaminan.....	79
B. Proses hak cipta sebagai benda tidak berwujud dalam Praktek hukum Indonesia	
BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN	
A. Hak cipta sebagai jaminan dalam ruang lingkup Undang- Undang No. 28 Tahun 2014	126
B. Jaminan hak cipta dalam praktek perbankan.....	131
C. Syarat dan kesulitan hak cipta dijadikan objek jaminan fidusia	141
D. Peran pemerintah dalam praktek hak cipta sebagai jaminan.	146
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	150
B. Saran	152
DAFTAR PUSTAKA	