

	<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)</b>  <b>MATA KULIAH : MERANCANG DENGAN MODEL</b>	<b>No. Dokumen</b>	
		<b>Berlaku sejak</b>	
		<b>No.Revisi</b>	
		<b>Tanggal Revisi</b>	
		<b>Halaman</b>	

Mata Kuliah (MK) : Teknik Komunikasi Arsitektur

Kode Mata Kuliah :

Prodi/Semester : Arsitektur/V

Bobot SKS : 3 sks

MK Prasyarat : --

Nama Dosen : Fanny Siahaan, ST., MT

#### Capaian Pembelajaran (Learning Outcomes)

LO 1: Mampu mengkomunikasikan ide

LO 2: Mampu bekerjasama

LO 3: Mampu menghitung untuk mendukung keputusan desain

LO 4: Menguasai prinsip dasar perancangan arsitektur

#### Deskripsi Mata Kuliah:

- Merupakan mata kuliah yang mengarahkan dan membimbing mahasiswa untuk mengkomunikasikan ide, gagasan, konsep dalam bentuk sebuah rancangan arsitektur, serta mampu menentukan metode penyampaian informasi - informasi tersebut dengan tepat.
- Memberi ketrampilan kepada mahasiswa untuk membangun kemampuan dalam mempresentasikan karya/ide/gagasan/rancangan mereka dengan dilengkapi dengan teknologi, yang sesuai dan *updating*.

Minggu ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Indikator Penilaian	Bobot Penilaian (%)	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1.	Mahasiswa memahami garis besar mata kuliah dan kontrak perkuliahan	1. RPS 2. Kontrak Perkuliahan	1. Ceramah 2. Diskusi	-	-	RPS dan Kontrak Perkuliahan
2.	Mahasiswa dapat memahami Teknik maupun strategi berkomunikasi dalam bidang arsitektur, sekaligus mampu mengaplikasikan dalam tugas-tugas maupun kelak nantinya setelah lulus menjadi professional.	Metode Komunikasi dalam Arsitektur P. I a. Pendahuluan b. Metode Komunikasi secara garis besar	1. Contextual Instruction group 2. Small discussion 3. Discovery learning	1. Keaktifan dalam diskusi 2. Kemampuan mengekspresikan pendapat dan gagasan 3. Gagasan dan Ide yang logis 4. Analogi sesuai konteks arsitektur	5 %	1,3,4,6,7,8
3.	Mahasiswa dapat memahami Teknik maupun strategi berkomunikasi dalam bidang arsitektur, sekaligus mampu mengaplikasikan dalam tugas-tugas maupun kelak nantinya setelah lulus menjadi professional.	Metode Komunikasi dalam Arsitektur P. II a. Metode dengan grafis / gambar b. Metode dengan lisan/tulisan c. Metode dengan model Arsitektur d. Kombinasi antara beberapa metode	1. Contextual Instruction group 2. Small discussion 3. Discovery learning	1. Kemampuan mengekspresikan pendapat dan gagasan 2. Gagasan dan Ide yang logis 3. Analogi sesuai sesuai konteks arsitektur	5 %	1,3,4,6,7,8
4.	Mahasiswa dapat memahami Teknik maupun strategi berkomunikasi dalam bidang arsitektur, sekaligus mampu mengaplikasikan dalam tugas-tugas maupun kelak nantinya setelah lulus menjadi professional.	Anatomi Bangunan P. I a. Latar belakang b. Denah	1. Contextual Instruction group 2. Small discussion 3. Discovery learning	1. Kemampuan menyusun konsep dari sebuah rancangan 2. Kemampuan menterjemahkan ide/gagasan dan konsep dalam bentuk model arsitektur	10%	4,6,8

				3. Gagasan dan ide yang logis 4. Kemampuan menerapkan metode presentasi yang sistematis dan logis		
5.	Mahasiswa dapat memahami Teknik maupun strategi berkomunikasi dalam bidang arsitektur, sekaligus mampu mengaplikasikan dalam tugas-tugas maupun kelak nantinya setelah lulus menjadi profesional.	Anatomi Bangunan P. II a. Potongan b. Tampak c. Detil d. Perspektif	1. <i>Contextual Instruction</i> 2. <i>Small group discussion</i> 3. <i>Discovery learning</i>	1. Kemampuan mengekspresikan pendapat dan gagasan 2. Gagasan dan Ide yang logis 3. Keaktifan diskusi 4. Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata dalam lingkup bidang arsitektur	5 %	4,6,8
6	Mahasiswa dapat mempresentasikan Tugas I serta mengaplikasikan semua materi & ketrampilan yang didapat selama perkuliahan.	Presentasi "Group Project" 1 <sup>st</sup> Assignment	<i>Project based learning</i>	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2. Gagasan dan Ide yang logis 3. Keaktifan dalam diskusi	2,5 %	6
7.	Mahasiswa memahami, dan menerapkan teknik - teknik presentasi dalam arsitektur, dalam menyampaikan ide/gagasan/karya arsitektur secara optimal, informatif dan tepat.	Teknik Presentasi dalam Arsitektur PI a. Pendahuluan dan tujuan b. Unsur dalam presentasi c. Metode dalam presentasi	1. <i>Contextual Instruction</i> 2. <i>Small group discussion</i> 3. <i>Discovery learning</i>	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2. Gagasan dan Ide yang logis 3. Keaktifan dalam diskusi 4. Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata dalam lingkup bidang	15 %	4,6,8

				arsitektur		
8.	Masing - masing mahasiswa dapat mempresentasikan konsep / ide dan rancangan dari proyek yang dikerjakan secara individu	Presentasi "Individual Project"	<i>Project based learning</i>	1. Kemampuan menyusun konsep dari sebuah rancangan 2. Kemampuan menterjemahkan ide/gagasan dan konsep dalam bentuk model arsitektur 3. Gagasan dan Ide yang logis 4. Kemampuan menerapkan metode presentasi yang sistematis dan logis	5 %	4,6,8
9.	Mahasiswa memahami, dan menerapkan teknik - teknik presentasi dalam arsitektur, dalam menyampaikan ide/gagasan/karya arsitektur secara optimal, informatif dan tepat.	Teknik Presentasi dalam Arsitektur P.II a. Strategi dalam presentasi b. Presentasi Arsitektur	1. <i>Contextual Instruction</i> 2. <i>Small group discussion</i> 3. <i>Project based learning</i>	1. Kemampuan mengekspresikan pendapat dan gagasan 2. Gagasan dan Ide yang logis 3. Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata dalam lingkup bidang arsitektur	2,5 %	6
10.	Mahasiswa mampu memahami Gambar - gambar arsitektur dan mengidentifikasi masing - masing komponennya.	Tinjauan tentang Gambar Arsitektur P.I a. Bentuk b. Perspektif	1. <i>Contextual Instruction</i> 2. <i>Small group discussion</i> 3. <i>Project based learning</i>	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2. Gagasan dan Ide yang logis 3. Keaktifan dalam diskusi 4. Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata dalam lingkup bidang	5%	4,6,8

				arsitektur			
11	Mahasiswa mampu memahami gambar - gambar arsitektur dengan penekanan pada tekstur dan notasi material.	Tinjauan tentang Gambar Arsitektur P.II c. Tekstur d. Material dan notasi material	1. Contextual Instruction 2. Small discussion 3. Project learning	group based	1.Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2.Gagasan dan Ide yang logis 3.Keaktifan dalam diskusi 4.Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata / proyek dalam lingkup bidang arsitektur	5%	1,2,3,4,5, 6,8
12.	Masing - masing mahasiswa dapat mempresentasikan konsep / ide dan rancangan dari proyek yang dikerjakan perkelompok	Presentasi "Group Project" <i>2<sup>nd</sup>Assignment</i>		Project based learning	1.Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2.Gagasan dan Ide yang logis 3. Keaktifan dalam diskusi	15 %	4,6,8
13.	Mahasiswa mampu memahami gambar - gambar arsitektur dengan penekanan pada teknik rendering dan mewarnai.	Tinjauan tentang Gambar Arsitektur P.III e. Teknik rendering f. Teknik mewarnai	1. Contextual Instruction 2. Small discussion 3. Project learning	group based	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2.Gagasan dan Ide yang logis 3.Keaktifan dalam diskusi 4.Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata / proyek dalam lingkup bidang arsitektur	5%	4
14	Mahasiswa dapat memahami & menerapkan proses mewujudkan ide dalam bentuk rancangan Arsitektur dengan penekanan pada konsep	Proses mewujudkan Ide dalam Bentuk Rancangan Arsitektur P. I a. Konsep	1. Contextual Instruction 2. Discussion 3. Project learning	based	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2. Keaktifan dalam diskusi 3. Kemampuan	5 %	4,6,8

	dan produk rancangan.	b. Produk rancangan			mengaitkan materi dengan kondisi nyata dalam lingkup bidang arsitektur		
15.	Mahasiswa dapat memahami & menerapkan proses mewujudkan ide dalam bentuk rancangan bangun , dengan penekanan pada produk rancangan dan model arsitektur.	Proses mewujudkan Ide dalam Bentuk Rancang Bangun Arsitektur P.II c. Produk rancangan d. Model arsitektur	1. Contextual Instruction 2. Discussion 3. Project learning	based	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi dalam diskusi 2. Keaktifan dalam diskusi 3. Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata dalam lingkup bidang arsitektur	5%	1 - 8
16	Mahasiswa dapat memahami & menerapkan proses mewujudkan ide dalam bentuk rancangan dengan penekanan pada proses dan presentasi final.	Proses mewujudkan Ide dalam Bentuk Rancang Bangun Arsitektur P.III a. Proses f. Presentasi Final	1. Contextual Instruction 2. Discussion 3. Project learning	based	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi dalam diskusi 2. Keaktifan dalam diskusi 3. Kemampuan mengaitkan materi dengan kondisi nyata dalam lingkup bidang arsitektur	5%	1 - 8
17	Mahasiswa seolah -olah langsung menangani sebuah kasus yang terkait dengan perkuliahan nya Mahasiswa melakukan review terhadap semua materi dan kompetensi yang mereka dapat dari perkuliahan serta tugas yang telah berlangsung dari pertemuan I s/d pertemuan sebelum review.	<i>CASE STUDY (Commercial Building)</i> <i>REVIEW</i>		Project based learning		5%	1 - 8
18	Masing - masing mahasiswa dapat mempresentasikan konsep / ide dan	Presentasi "Group Project"		Project based learning	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi	5%	1 - 8

	rancangan dari proyek yang dikerjakan perkelompok	3 <sup>rd</sup> Assignment		2. Gagasan dan Ide yang logis 3. Keaktifan dalam diskusi		
19	Masing - masing mahasiswa dapat mempresentasikan konsep / ide dan rancangan dari proyek yang dikerjakan secara individu	Presentasi "Individual Project"	Project based learning	1. Kemampuan memberi pendapat, ide terkait dengan materi 2. Gagasan dan Ide yang logis	5%	1 - 8

**Referensi:**

1. Alexander Schilling, 2010, Basics Pembuatan Maket, Erlangga
2. Eva Pascual, Pere Pedrero C., Ricard Pedrero C., 2010, Architectural Modelmaking, Basheer Graphic Books
3. Francis D.K.Ching, 2008, Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Tatahan, Erlangga
4. Francis D.K.Ching, 2010, Grafik Arsitektur, Penerbit Erlangga
5. Francis D.K.Ching, 2010, Kamus Visual Arsitektur, Penerbit Erlangga
6. Goodban & Hayslet, 1995, Gambar dan Perencanaan Arsitektur
7. Richjard Watson, 2006, Denah, Tampak, Potongan, Raja grafindo Persada
8. Michael E. Doyle, 2003, Teknik Pembuatan Gambar Berwarna, Penerbit Erlangga, Jakarta
9. Rustam Hakim & Eka Sediadi, 2005, Komunikasi Grafis Arsitektur dan Lansekap, Bumi Aksara, Jakarta

# Daftar Hadir

[Change Password](#)
**Tahun Akademik / Semester**
**Program Studi**
**Mata Kuliah**
**Jumlah SKS**
**Kelas**
**Jadwal**
**Jumlah Mahasiswa**
**Tahun Akademik 2021/2022 / Semester Genap**
**540 - Arsitektur - S1**
**Teknik Komunikasi Arsitektur (54024134)**
**3 SKS**
**A**
**Rabu, 07:30 - 09:10 | Ruang Kuliah**
**16 Mahasiswa**
[Logout](#)
[← Kembali](#)
[+ Buat Daftar Kehadiran](#)
[≡ Rekap Kehadiran Mahasiswa](#)

<b>Pertemuan #1:</b> 03-Mar-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 2, Tidak Hadir: 1, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #2:</b> 09-Mar-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 6, Tidak Hadir: 0, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #3:</b> 16-Mar-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 6, Tidak Hadir: 1, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #4:</b> 23-Mar-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 8, Tidak Hadir: 1, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #5:</b> 30-Mar-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 9, Tidak Hadir: 1, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #6:</b> 06-Apr-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 9, Tidak Hadir: 1, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #7:</b> 13-Apr-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 10, Tidak Hadir: 0, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #8:</b> 20-Apr-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 10, Tidak Hadir: 1, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #9:</b> 11-May-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 10, Tidak Hadir: 2, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #10:</b> 18-May-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 12, Tidak Hadir: 2, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #11:</b> 25-May-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 8, Tidak Hadir: 3, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #12:</b> 08-Jun-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 14, Tidak Hadir: 1, Sakit: 1, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #13:</b> 08-Jun-2022 13:00 - 15:00	(Hadir: 9, Tidak Hadir: 6, Sakit: 1, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #14:</b> 10-Jun-2022 08:00 - 10:30	(Hadir: 12, Tidak Hadir: 3, Sakit: 1, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #15:</b> 15-Jun-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 0, Tidak Hadir: 0, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v
<b>Pertemuan #16:</b> 29-Jun-2022 07:30 - 09:10	(Hadir: 15, Tidak Hadir: 1, Sakit: 0, Izin: 0)   Fanny Sahaan, ST., MT.	v

# Input Nilai

[Change Password](#)

Tahun Akademik / Semester  
 Program Studi  
 Mata Kuliah  
 Jumlah SKS  
 Kelas  
 Jadwal  
 Jumlah Mahasiswa

Tahun Akademik 2021/2022 / Semester Genap  
 540 - Arsitektur - S1  
**Teknik Komunikasi Arsitektur (54024134)**  
 3 SKS  
 A  
 Rabu, 07:30 - 09:10 | Ruang Kuliah  
 16 Mahasiswa

[Logout](#)

[← Kembali](#)

Nilai yang sudah di input dan sudah di verifikasi oleh Ka. Prodi, tidak bisa diubah. Apabila ada perubahan nilai harus menghubungi Ka. Prodi/BAA untuk persetujuan.

Nilai Mahasiswa      Komponen Penilaian

[Simpan](#)    [Export to Excel](#)

NO	NIM	Nama Mahasiswa	Tugas	UTS	UAS	Nilai	Verifikasi Ka.Prodi
1	1954050002	MICHAEL JOSEPH DOREN	77	58	UAS	I	<input type="checkbox"/>
2	1954050005	GIVEN AUSTIN TASIK	84	78	85	A (83.3)	<input type="checkbox"/>
3	1954050006	EDWARD SURYA WIJAYA	84	82	85	A (83.9)	<input type="checkbox"/>
4	1954050007	ADINDA GARDA MERAH LEBURING TIRAN	84	80	82	A (83)	<input type="checkbox"/>
5	1954050008	JOELMANSYAH SATRIO HULU	77	80	78	A- (77.65)	<input type="checkbox"/>
6	1954050009	SITUMORANG LIMAY BINTANG RONALI	84	84	82	A (83.6)	<input type="checkbox"/>
7	1954050011	COSGROVE AMADEUS BERNAFIELD JURA	84	85	82	A (83.75)	<input type="checkbox"/>
8	1954050012	CHRIST IBENZ SARENG SAKOIKOI	80	72	UAS	I	<input type="checkbox"/>
9	1954050014	NIKOLAUS MANSARI SABONO	85	20	83	C+ (57.85)	<input type="checkbox"/>
10	1954050015	FARAN SERE SIMANJUNTAK	84	84	85	A (84.2)	<input type="checkbox"/>
11	1954050016	JOIS GRACE NABABAN	70	68	87	B (69.1)	<input type="checkbox"/>
12	1954050019	KRISTOFORUS DANDY P. SALIM	80	68	UAS	I	<input type="checkbox"/>
13	1954050020	FREDRIK JUNIOR NICHOLS SEMBOR	Tugas	UTS	UAS	Nilai belum masuk.	<input type="checkbox"/>
14	1954050021	JENDEHITA PUTRA PANDAPOTAN S	70	0	UAS	I	<input type="checkbox"/>
15	1954050025	PESSAH NIFATENGE ISARO ZEBUA	77	74	78	A- (76.75)	<input type="checkbox"/>
16	1954050032	ARIELLA OCTAVIANO ROESSI	77	78	75	A- (76.75)	<input type="checkbox"/>



# ABSEN DOSEN TEKOM ARS

## ABSENSI DOSEN FAKULTAS TEKNIK UKI

TA. 2021/2022 – SEMESTER GENAP

Program Studi : Arsitektur

Mata Kuliah : Teknik Komunikasi Arsitektur

Nama Dosen : Fanny Siahaan ST., MT.

Bobot SKS Mata Kuliah : 3 SKS

Jumlah Peserta Kuliah : 20 Mahasiswa

Ruangan Kuliah : Online

Pertemuan Ke	Hari / Tanggal	Waktu/Jam		Materi Pokok	Bahasan Materi	Jumlah Mhs Hadir	Paraf		
		Masuk	Keluar				Dosen	Petugas AIS	Petugas Honor
1	Rabu 02/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	Introduksi perkuliahan Pengarahan Tugas I	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pengenalan Tentang materi Perkuliahan (RPS, Outline perkuliahan, Lembar Kegiatan Asistensi &amp; Progress Kegiatan)</li> <li>Prosedur kegiatan perkuliahan, workshop, asistensi &amp; tugas (Peraturan &amp; Tata Laksana)</li> <li>Pengarahan Tugas I</li> </ul>	17	v	v	v
2	Rabu 09/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	Metode Komunikasi dalam Arsitektur P. I	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pendahuluan</li> <li>Metode Komunukasi secara garis besar</li> </ul>	17	v	v	v
3	Rabu 16/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	Metode Komunikasi dalam Arsitektur P. II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Metode dengan grafis / gambar</li> <li>Metode dengan lisan/tulisan</li> <li>Metode dengan model Arsitektur</li> <li>Kombinasi antara beberapa metode</li> </ul>	17	v	v	v
4	Rabu 23/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	Anatomi Bangunan P. I	<ul style="list-style-type: none"> <li>Latar belakang</li> <li>Denah</li> </ul>	17	v	v	v
5	Rabu 30/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	Anatomi Bangunan P. II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potongan</li> <li>Tampak</li> <li>Detil</li> <li>Perspektif</li> </ul>	17	v	v	v
6	Rabu 06/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	Teknik Presentasi dalam Arsitektur PI Presentasi Arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pendahuluan dan Tujuan</li> <li>Unsur dalam presentasi</li> <li>Metode dalam presentasi</li> <li>Strategi dalam presentasi</li> <li>Presentasi Arsitektur</li> </ul>	17	v	v	v

Note : Mohon absensi ditulis dengan jelas untuk keperluan penginputan ke AIS

## ABSENSI DOSEN FAKULTAS TEKNIK UKI

TA. 2021/2022 – SEMESTER GENAP

Program Studi : Arsitektur

Mata Kuliah : Teknik Komunikasi Arsitektur

Nama Dosen : Fanny Siahaan ST., MT.

Bobot SKS Mata Kuliah : 3 SKS

Jumlah Peserta Kuliah : 20 Mahasiswa

Ruangan Kuliah : Online

Pertemuan Ke	Hari / Tanggal	Waktu/Jam		Materi Pokok	Bahasan Materi	Jumlah Mhs Hadir	Paraf		
		Masuk	Keluar				Dosen	Petugas AIS	Petugas Honor
7	Rabu 13/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	Presentasi Tugas I dan II	Presentasi Tugas I dan II	17	v	v	v
8	Rabu 20/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	UTS	UTS	17	v	v	v
9	Rabu 27/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	Teknik Presentasi dalam Arsitektur P.II Presentasi Mahasiswa	Teknik Presentasi dalam Arsitektur P.II Presentasi Mahasiswa	17	v	v	v
10	Rabu 10/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Tinjauan tentang Gambar Arsitektur P.I	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bentuk</li> <li>Perspektif</li> <li>Tekstur</li> <li>Material</li> </ul>	17	v	v	v
11	Rabu 17/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Tinjauan tentang Gambar Arsitektur P.II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rendering</li> </ul>	17	v	v	v
12	Rabu 24/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Presentasi Gambar Arsitektur	Presentasi Gambar Arsitektur "Concept"	17	v	v	v

Note : Mohon absensi ditulis dengan jelas untuk keperluan penginputan ke AIS

**ABSENSI DOSEN FAKULTAS TEKNIK UKI**

TA. 2021/2022 – SEMESTER GENAP

Program Studi : Arsitektur  
Mata Kuliah : Teknik Komunikasi Arsitektur  
Nama Dosen : Fanny Siahaan ST., MT.

Bobot SKS Mata Kuliah : 3 SKS  
Jumlah Peserta Kuliah : 20 Mahasiswa  
Ruangan Kuliah : Online

Pertemuan Ke	Hari / Tanggal	Waktu/Jam		Materi Pokok	Bahasan Materi	Jumlah Mhs Hadir	Paraf		
		Masuk	Keluar				Dosen	Petugas AIS	Petugas Honor
13	Rabu 31/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Proses mewujudkan Ide dalam Bentuk Rancangan Bangun Arsitektur P. I	<ul style="list-style-type: none"><li>• Konsep</li><li>• Produk rancangan</li><li>• Model Arsitektur</li></ul>	17	v	v	v
14	Sabtu 04/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	Presentasi Mahasiswa	Architectural presentation boards	17	v	v	v
15	Rabu 08/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	Proses mewujudkan Ide dalam Bentuk Rancang Bangun Arsitektur P.II	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proses</li><li>• Presentasi Final</li></ul>	17	v	v	v
16	Rabu 15/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	<ul style="list-style-type: none"><li>• CASE STUDY</li><li>• REVIEW</li></ul>	Commercial Building	17	v	v	v
17	Rabu 22/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	Individual project Presentation	Commercial Building	17	v	v	v

Note : Mohon absensi ditulis dengan jelas untuk keperluan penginputan ke AIS



## ABSEN ASISTENSI TEKOM ARS

### ABSENSI DOSEN FAKULTAS TEKNIK UKI

TA. 2021/2022 – SEMESTER GENAP

Program Studi : Arsitektur

Mata Kuliah : Teknik Komunikasi Arsitektur

Nama Dosen : Fanny Siahaan ST., MT.

Bobot SKS Mata Kuliah : 2 SKS

Jumlah Peserta Kuliah : 20 Mahasiswa

Ruangan Kuliah : Online

Pertemuan Ke	Hari / Tanggal	Waktu/Jam		Materi Pokok	Bahasan Materi	Jumlah Mhs Hadir	Paraf		
		Masuk	Keluar				Dosen	Petugas AIS	Petugas Honor
1	Rabu 02/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	TUGAS I	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pengarahan Tugas</li> <li>▪ Studi Literatur / Mini research</li> </ul>	17	v	v	v
2	Rabu 09/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	TUGAS I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsep site dan bangunan</li> <li>• Denah (site plan, dll.)</li> </ul>	17	v	v	v
3	Rabu 16/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	TUGAS I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potongan Tampak minimal 2 bh</li> <li>• Tampak minimal 2 bh</li> <li>• perspektif eksterior 2 bh</li> </ul>	17	v	v	v
4	Rabu 23/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	TUGAS I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finishing</li> <li>• Pengumpulan Tugas I</li> </ul>	17	v	v	v
5	Rabu 30/ 03/ 2022	0.7.30	9.10	TUGAS II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembuatan maket</li> <li>• Pembuatan Roombox</li> <li>• Pembuatan 3 bh perspektif interior</li> </ul>	17	v	v	v
6	Rabu 06/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	TUGAS II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finishing</li> <li>• Pengumpulan Tugas II</li> </ul>	17	v	v	v

Note : Mohon absensi ditulis dengan jelas untuk keperluan penginputan ke AIS

### ABSENSI DOSEN FAKULTAS TEKNIK UKI

TA. 2021/2022 – SEMESTER GENAP

Program Studi : Arsitektur

Mata Kuliah : Teknik Komunikasi Arsitektur

Nama Dosen : Fanny Siahaan ST., MT.

Bobot SKS Mata Kuliah : 2 SKS

Jumlah Peserta Kuliah : 20 Mahasiswa

Ruangan Kuliah : Online

Pertemuan Ke	Hari / Tanggal	Waktu/Jam		Materi Pokok	Bahasan Materi	Jumlah Mhs Hadir	Paraf		
		Masuk	Keluar				Dosen	Petugas AIS	Petugas Honor
7	Rabu 13/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	TUGAS II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi Tugas I &amp; II</li> </ul>	17	v	v	v
8	Rabu 20/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	UTS	UTS	17	v	v	v
9	Rabu 27/ 04/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studi Literatur / mini research</li> <li>• Konsep (Concept Board)</li> </ul>	17	v	v	v
10	Rabu 10/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsep (Concept Board)</li> <li>• Block Plan</li> <li>• Site plan</li> <li>• Semua denah</li> </ul>	17	v	v	v
11	Rabu 17/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsep (Concept Board)</li> <li>• Block Plan</li> <li>• Site plan</li> <li>• Semua denah</li> </ul>	17	v	v	v
12	Rabu 24/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perspektif interior, dibuat manual / free hand, teknik tinta dan warna (4 bh)</li> </ul>	17	v	v	v

Note : Mohon absensi ditulis dengan jelas untuk keperluan penginputan ke AIS

**ABSENSI DOSEN FAKULTAS TEKNIK UKI**

TA. 2021/2022 – SEMESTER GENAP

Program Studi : Arsitektur  
Mata Kuliah : Teknik Komunikasi Arsitektur  
Nama Dosen : Fanny Siahaan ST., MT.

Bobot SKS Mata Kuliah : 2 SKS  
Jumlah Peserta Kuliah : 20 Mahasiswa  
Ruangan Kuliah : Online

Pertemuan Ke	Hari / Tanggal	Waktu/Jam		Materi Pokok	Bahasan Materi	Jumlah Mhs Hadir	Paraf		
		Masuk	Keluar				Dosen	Petugas AIS	Petugas Honor
13	Rabu 31/ 05/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"><li>Perspektif exterior, dibuat manual / free hand, teknik tinta dan warna (2 bh)</li><li>Board Presentations</li></ul>	17	v	v	v
14	Sabtu 04/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"><li>Maket</li><li>Room Box</li></ul>	17	v	v	v
15	Rabu 08/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"><li>Maket</li><li>Room Box</li></ul>	17	v	v	v
16	Rabu 15/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	Tugas III	<ul style="list-style-type: none"><li>Finishing</li><li>Kumpul Tugas III</li></ul>	17	v	v	v
17	Rabu 22/ 06/ 2022	0.7.30	9.10	Individual project Presentation	<ul style="list-style-type: none"><li>Commercial Building</li></ul>	17	v	v	v

Note : Mohon absensi ditulis dengan jelas untuk keperluan penginputan ke AIS