

**KEKUATAN IDENTITAS MASYARAKAT JARINGAN
KOREAN WAVE DI TIMUR TENGAH**

SKRIPSI

Oleh
ALFIONITA FERDINANDUS
1770750019



**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMUSOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2021**

**KEKUATAN IDENTITAS MASYARAKAT JARINGAN
KOREAN WAVE DI TIMUR TENGAH**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Akademik Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos) Pada Progam Studi Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia**

Oleh

ALFIONITA FERDINANDUS

1770750019



**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMUSOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2021**



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang – Jakarta Timur 13630
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 809394,
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama Mahasiswa : Alfionita Ferdinandus
Nomor Induk Mahasiswa : 177075019
Judul Skripsi : Kekuatan Identitas Masyarakat Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana, magister, doktor), baik di Universitas Kristen Indonesia maupun perguruan tinggi lain.
2. Pernyataan atau pendapat dari orang lain yang terdapat dalam skripsi ini sebagai acuan dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari ditemukan penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang diperoleh sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi.

Jakarta, 11 Juni 2021

Yang bertanda tangan di bawah ini,



Alfionita Ferdinandus
1770750019



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang – Jakarta Timur 13630
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 809394,
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Alfionita Ferdinandus
Nomor Induk Mahasiswa : 1770750019
Jurusan/ Peminatan : Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Kekuatan Identitas Masyarakat Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah
Diajukan : Untuk memenuhi syarat-syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

SETUJU UNTUK DIUJIKAN

Jakarta, 11 Juni 2021

Pembimbing

(Arthuur Jeverson Maya, S.Sos., M.A)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

(Dra. V.L. Sinta Herindrasti, M.A)

Dekan

(Dr. Verdinand Robertua, S.Sos., M.Soc.Sc.)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang – Jakarta Timur 13630
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 809394,
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Alfionita Ferdinandus
Nomor Induk Mahasiswa : 1770750019
Jurusan/ Peminatan : Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Kekuatan Identitas Masyarakat Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah

Telah memperbaiki skripsi sesuai dengan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi sebagaimana tertulis dalam “Hasil Ujian Skripsi” pada tanggal 6 Juli

Jakarta, 6 Juli 2021

Ketua Sidang/ Penguji I

(Daryanaufal Mulyaman, S.S., M.Si.)

Penguji II

(Imelda M. J. Sianipar, S.IP., M.A)

Penguji III

(Arthur Jeverson Maya, S.Sos., M.A)

Mengetahui,

Ketua Program Studi

(Dra. V.L. Sinta Herindrasti, M.A)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang – Jakarta Timur 13630
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 809394,
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

HASIL UJIAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Alfionita Ferdinandus
Nomor Induk Mahasiswa : 1770750019
Prodi/Peminatan Studi : Hubungan Internasional

TELAH MENEMPUH UJIAN SKRIPSI

Berjudul:

Kekuatan Identitas Masyarakat Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah dan dinyatakan **LULUS**, dengan Nilai / Predikat:

A (86,91) / Sangat Memuaskan

Jakarta, 27 Agustus 2021

Ketua Sidang/Penguji I,

Penguji II,

Penguji III,

(Darynaufal Mulyaman, S.S., M.Si.) (Imelda M.J. Sianipar, S.IP., M.A) (Arthur J. Maya, S.Sos., M.A)

Mengetahui,

Dr. Verdinand Robertua, S.Sos., M.Soc.Sc.

Catatan: Setelah lulus diujikan dan selesai diperbaiki, lembaran ini dijilid bersama skripsi.

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfionita Ferdinandus
NIM : 1770750019
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul : Kekuatan Identitas Masyarakat Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah

Menyatakan bahwa :

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Non-eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 22 Oktober 2021

Yang menyatakan,

A 10,000 Indonesian Rupiah banknote is shown with a signature written over it. The banknote features the Garuda Pancasila emblem and the text 'SEPULUH RIBU RUPIAH', '10000', 'TEL. 20', 'MENCEKAL TEMPEL', and the serial number 'AD796AJX440499563'.

Alfionita Ferdinandus

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan karya ilmiah dalam bentuk skripsi dengan judul “Kekuatan Identitas Masyarakat Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah”. Penulisan skripsi ini dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia. Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan karya ilmiah ini tidak terlepas dari campur tangan banyak pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua, Papa Melkias Ferdinandus dan Mama Ivonnie Ferdinandus/Tomaluweng, yang telah bekerja keras untuk memenuhi kehidupan penulis serta tanpa putus memberikan doa, kasih sayang, dukungan, dan nasihat kepada penulis selama ini. Serta adik Delvya Ferdinandus, atas doa dan dukungan yang diberikan.
2. Bapak Arthuur Jeverson Maya, S.Sos., M.A selaku dosen pembimbing yang dengan setia menyediakan waktu untuk memberikan arahan kepada penulis, berupa masukan, saran, serta motivasi sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Ibu Angel Damayanti, S.P., M.Si., M.Sc., Ph.D selaku dosen pembimbing akademik.

4. Dekan, Wakil Dekan, Kaprodi, seluruh dosen pengajar Program Studi HI dan Staf TU yang telah membagi ilmu dan memberikan bantuan selama penulis menjalani proses pendidikan S1 dan dalam penyelesaian skripsi.
5. Kedua sahabat terkasih “*My in All Situations*”, Aurelia V. T. Ngambut dan Mercy H. Laubase. Terima kasih selalu setia dalam suka dan duka selama perkuliahan hingga penyelesaian penulisan skripsi dan telah berbagi cerita tentang banyak hal.
6. Yang terkasih Dian Howay, Chindy Bosawer, Alexander Meresin, Novelia Christina, Reski Utami, dan Nathan Harefa, yang senantiasa menemani keseharian penulis selama masa perkuliahan hingga menyelesaikan penulisan skripsi.
7. Keluarga besar Paduan Suara *Tiberias Children Choir* dan *Shine Angelus Choir*, khususnya Koko Ethen, *Coach* Deddy, Geraldo, Ian, Rein, Lucky, Putri, Nadya, Titin, Kakak Ocha, dan Kakak Chiko, yang selalu ada memberikan perhatian, nasihat, serta dukungan kepada penulis selama masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi.
8. Keluarga besar Unit Kegiatan Mahasiswa Paduan Suara Mahasiswa Universitas Kristen Indonesia, khususnya Ibu Junita Naiborhu dan bang Nicky selaku pelatih, serta rekan-rekan terkasih Kak Elsi, Kak Elka, usi Pamela, Bang Tama, Bang Nuel, Kak Sisca, Yosua, dan Ezra.
9. Teman-teman di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia, khususnya teman-teman seperjuangan HI 2017. Teman-teman satu bimbingan Prisca, mba Savina, Ivonne, dan Elfira, yang selalu membawa

canda tawa serta saling membantu selama proses bimbingan, sehingga penulis dapat melewati proses penyusunan skripsi ini dengan baik.

10. Semua pihak yang turut campur tangan dalam proses perkuliahan hingga penyelesaian skripsi.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas setiap kebaikan pihak-pihak terkait kepada penulis. Sebagai manusia biasa, penulis menyadari akan kekurangan yang dimiliki. Oleh sebab itu, penulis memohon maaf atas segala kekurangan dan keterbatasan yang ada. Penulis dengan terbuka bersedia menerima kritik dan saran agar dapat dikembangkan di masa yang akan datang. Di atas semua itu, penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi setiap pembaca.

Jakarta, 11 Juni 2021

Penulis,



Alfionita Ferdinandus

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
HASIL UJIAN SKRIPSI	v
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR..	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR SINGKATAN.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang	1
2. Pertanyaan Penelitian.....	5
3. Tujuan Penelitian	5
4. Manfaat Penelitian	5
5. Metode Penelitian	6
6. Sistematika Penulisan	12

BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
1. Reviu Literatur	13
2. Kerangka Teoritis dan Konseptual.....	30
3. Operasionalisasi teoritik dan konseptual dalam alur pemikiran	36
4. Hipotesis	37
BAB III KEKUATAN IDENTITAS MASYARAKAT JARINGAN	
KOREAN WAVE DITIMUR TENGAH	38
1. Keajaiban di Sungai Han.....	41
2. Korean Wave dan koservatisme budaya Timur Tengah	54
3. Identitas kolektif masyarakat jaringan Korean Wave di Timur Tengah.....	62
BAB IV KESIMPULAN.....	72
DAFTAR PUSTAKA	75

DAFTAR SINGKATAN

UEA	: <i>United Emirat Arab</i>
MENA	: Middle East and North Africa
GCC	: <i>Gulf Cooperation Council</i>
K-Pop	: <i>Korean Pop</i>
K-Drama	: <i>Korean Drama</i>
KTO	: <i>Korea Tourism Organization</i>
MTA	: <i>Medical Tourism Association</i>
DMZ	: <i>Demilitarized Zone</i>
CCTV	: <i>China Central Tele-vision</i>
PDB	: <i>Product Domestic Bruto</i>



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Ringkasan Pencarian Data dan Fakta.....	11
Tabel 2 Ringkasan Reviu Literatur	27



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Alur Pemikiran.....	36
------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. <i>Korean War</i>	43
Gambar 2. Pertumbuhan GDP Korea Selatan	44
Gambar 3. EXO tampil di upacara penutupan Olimpiade Musim Dingin 2018	51
Gambar 4. Pemain Utama Pria Mengenakan Pakaian Tradisional Muslim Dan Minum Anggur	58
Gambar 5. MBC Mengeluarkan Permintaan Maaf Resmi di <i>Twitter</i>	59
Gambar 6. Penemuan Gelas Kaca Romawi dan Persia di Makam Kuno Gyeongju, Ibu Kota Kerajaan Silla	60
Gambar 7. Angka Penayangan Video K-Pop di <i>YouTube</i> (2011).....	63
Gambar 8. Baekhyun EXO Berinteraksi Dengan Penggemar Melalui <i>Twitter</i>	64
Gambar 9. K-Pop <i>Twitter</i> 2020 Top 10 artis K-Pop yang paling banyak disebutkan di Arab Saudi	68
Gambar 10. Konser EXO dipenuhi <i>Silver Ocean</i> oleh EXO-L.....	70

ABSTRAK

1. **Judul Skripsi** : **Kekuatan Identitas Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah**
2. **Subjek (maks. 5 buah)** : **Gelombang Korea, Kekuasaan Lunak Budaya konservatif, Timur Tengah, Identitas**
3. **Nama** : **Alfionita Ferdinandus**
4. **Nomor Induk Mahasiswa** : **1770750019**
5. **Program Studi** : **Hubungan Internasional**
6. **Dosen Pembimbing** : **Arthur Jeverson Maya, S.Sos., M.A**
7. **Abstrak** :

Penelitian ini berusaha mengungkap kekuatan identitas masyarakat jaringan Korean Wave di tengah budaya konservatif Timur Tengah. Ia bertujuan untuk mengetahui bangunan identitas yang dikonstruksikan melalui jaringan internet sehingga menciptakan masyarakat jaringan Korean Wave di Timur Tengah. Skripsi ini menggunakan konsep soft power, konsep budayakonservatif, dan teori identitas. Untuk memetakan variabel, menentukan proposisi, dan pengujian hipotesis, maka skripsi ini menggunakan metode behavioural oleh Morton Kaplan. Hasil yang didapatkan dari penelitian ini menunjukkan bahwa Korean Wave berhasil menembus budaya Timur Tengah yang berdampak pada terbentuknya identitas baru di Timur Tengah akibat konstruksi pikiran sebagai penggemar atau disebut fans. Penyebaran Korean Wave tidak terlepas dari peran penting teknologi jaringan internet sehingga fenomena ini menjadi kekuatan ekonomi

ABSTRACT

1. *Thesis Title* : **Kekuatan Identitas Jaringan *Korean Wave* di Timur Tengah**
2. *Subject* : ***Korean wave, Soft power, Conservative culture, Middle East, Identity***
3. *Name* : **Alfionita Ferdinandus**
4. *NIM* : **1770750019**
5. *Study Program* : **Hubungan Internasional**
6. *Supervisor* : **Arthuur Jeverson Maya, S.Sos., M.A**
7. *Abstract* :

This study will discuss the phenomenon Korean Wave in the middle of the conservative culture of the Middle East. The discussion aims to find out how Korean Wave can enter and be well received by the people of the Middle East by using the concepts of soft power, conservative culture, and identity. The results obtained from this study indicate that the Korean Wave is successful penetrate the Middle Eastern culture which has an impact on the formation of a new identity in the Middle East due to the construction of the mind as a fan or called fans. The spread of the Korean Wave can not be separated from the important role of internet network technology so that this phenomenon becomes the economic strength of South Korea. Researchers used qualitative research methods by utilizing secondary data from journals, internet, mass media.