

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA
ATAS LAGU TERHADAP *WEBSITE* PENYEDIA JASA
UNDUH LAGU GRATIS MENURUT UNDANG-UNDANG
NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA**

SKRIPSI

**Diajukan ke Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia Sebagai
Salah Satu Syarat Mendapatkan Gelar Sarjana Hukum**



Disusun Oleh

Nama : Abraham Christian P P

NIM : 1640050076

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
2020**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia :

Nama : Abraham Christian P P

Nim : 1640050076

Fakultas : Hukum

Judul Skripsi : Perlindungan hukum bagi pemegang Hak cipta atas lagu terhadap *website* penyedia jasa unduh lagu gratis menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.

Dengan ini menyatakan bahwa penulisan Skripsi ini berdasarkan hasil penelitian pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri. Bahwa pendapat dan materi yang sudah dicantumkan telah dikutip dalam refrensi yang sesuai.

Pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh dan sesuai dengan kenyataan dan apabila suatu saat ditemukan bahwa pernyataan saya tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima sanksi terhadap perbuatan saya.

Jakarta, 7 Februari 2020

A 5000 Rupiah Indonesian revenue stamp (Meterai Perpajakan) with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERAI PERPAJAKAN', '5000', and 'REPUBLIK INDONESIA'.

Abraham Christian P P

Visi Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia

Menjadi program studi unggulan di bidang pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat dalam bidang ilmu hukum di kawasan Asia Tenggara pada tahun 2034 yang peka dan antisipasif terhadap segala perubahan dalam era globalisasi sesuai nilai-nilai kristiani berdasarkan pancasila.

Misi Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia

1. Mempersiapkan lulusan yang peka dan antisipasif terhadap perubahan dan masalah masalah sosial dan hukum dalam masyarakat.
2. Mengembangkan dan Melaksanakan Proses Pembelajaran yang berkualitas dengan penguasaan ilmu dan teknologi yang bersifat interdispliner dan tradisional sesuai dengan tuntutan perkembangan zaman dan kebutuhan masyarakat khususnya di Asia Tenggara.
3. Melaksanakan dan mengembangkan penelitian berbasis problem solving dalam berbagai masalah-masalah sosial dan hukum dalam masyarakat untuk dapat mencarikan dan menawarkan solusi penyelesaian yang terbaik.
4. Melaksanakan pengabdian kepada masyarakat demi peningkatan kesadaran hak dan kesadaran hukum anggota masyarakat demi peningkatan kualitas hidup dan kesejahteraan masyarakat.

HALAMAN PENGESAHAN

Perlindungan Hukum bagi Pemegang Hak Cipta atas lagu terhadap *Website* Penyedia jasa unduh lagu gratis menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

SKRIPSI

Untuk memenuhi persyaratan dalam mencapai derajat strata satu pada Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia

Disusun Oleh

**Nama : Abraham Christian P P
Nim : 1640050076**

Telah di partahankan didepan Tim Penguji

Pada tanggal 31 Januari 2020 dan dinyatakan telah lulus dan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana hukum (S1)

Susunan Tim Penguji

Pembimbing I



(Dr. Gindo L Tobing, SH., MH.)

Anggota Tim Penguji



(Vaison Siahaan, SH., MH.)

Pembimbing II



(Anthon Nainggolan, SH., MH.)

HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG

Peserta Ujian

Nama: Abraham Christian P P

Nim: 1640050076

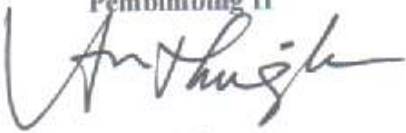
Perlindungan Hukum bagi Pemegang Hak Cipta atas lagu terhadap *Website* Penyedia jasa unduh lagu gratis menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

Pembimbing I



(Dr. Gindo L Tobing, SH., MH.)

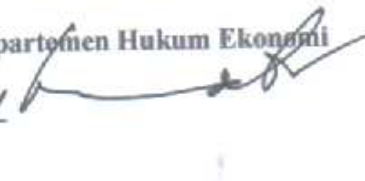
Pembimbing II



(Anthon Nainggolan, SH., MH.)

Mengetahui,

Kepala Departemen Hukum Ekonomi



(Thomas Abbon, SH., MH.)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan kasih karunia-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul : **Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta atas lagu terhadap Website Penyedia jasa unduh lagu gratis menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.** Di era teknologi yang sangat maju seperti sekarang, lagu dan musik semakin mudah didengar oleh setiap orang, ditambah kehadiran internet menjadi semakin mudah untuk mendapatkan atau menikmati lagu. Seolah menimbulkan efek positif bagi penikmat musik karena untuk mendapatkan lagu tidak harus membeli album kaset melainkan melalui *download* di internet. Namun dibalik itu muncul juga efek negatif bagi pemegang hak cipta lagu dan musik, karena dengan kian maraknya fenomena *download* lagu dan musik di internet, hal tersebut mendatangkan kerugian ekonomi bagi pemegang hak cipta lagu dan musik. Hal itulah yang mengunggah penulis untuk melakukan penelitian yang kemudian dituangkan dalam bentuk skripsi ini, namun penulis sangat bersyukur semuanya dapat teratasi dengan baik. Penulis menyadari semua itu tidak lepas dari bimbingan, tuntutan, serta bantuan yang telah diberikan kepada penulis dalam menghitung seberapa jauh kemunduran dalam setiap kemajuan, dan seberapa besar pula kegagalan dalam setiap keberhasilan. Sebuah kerja tiada arti dan bermakna tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak yang selalu tulus dan ikhlas dalam proses perjalanan skripsi ini. Berkat dukungan semua pihak serta atas semangat, keteguhan hati, kerja keras, dan doa, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya

serta tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada pihak- pihak yang berpartisipasi baik moral, materil dan imateril kepada penulis, yaitu :

1. Bapak Dr. Dhaniswara Kwartantijono Harjono, SH.,M.H., MBA selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia.
2. Bapak Hulman Panjaitan, SH.,MH selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia.
3. Ibu L. Elly A.M.Pandiangan, SH.,M.H, selaku Wakil Dekan Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia.
4. Bapak Poltak Siringo-Ringo, S.H.,M.H selaku Ketua Program Studi Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia.
5. Bapak Dr. Gindo L Tobing, S.H.,M.H selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu dan tenaga kepada penulis, serta nasehat-nasehat yang diberikan.
6. Bapak Anthon Nainggolan ,S.H.,M.H selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu dan tenaga kepada penulis, serta nasehat-nasehat yang diberikan.
7. Seluruh Dosen Pengajar di Fakultas Hukum Universitas Kristen Indonesia, yang telah mengajari saya dan memberikan ilmu selama di Kampus hingga sampai sekarang saya bisa menyelesaikan skripsi ini yang secara langsung dan tidak langsung memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
8. Terima kasih kepada Orang Tua saya Tercinta sepanjang masa tak terhingga Rodeyar S Pasaribu dan Nurhawati Tampubolon yang selalu berjuang, dan bekerja keras untuk memberikan yang terbaik bagi hidup saya, nasehat, motivasi, pengarahan, pengertian, serta perhatian yang tidak terhingga, dan berterima kasih juga karena telah

memberikan kesempatan kepada saya untuk dapat mengenyam Pendidikan S1 dan akhirnya dapat menyelesaikan dengan lulus tepat waktu.

9. Terima kasih teruntuk Kevin Jonatan Lazarus Sinambela selaku teman seperjuangan saya yang tanpa lelah dan pamrih selalu membantu dan mengarahkan saya di dalam pengerjaan skripsi ini. Tanpa bantuan dan sokongan semangat yang tiada habisnya darimu mungkin saya tidak dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Terima kasih saya kepada teman teman Gerakan Mahasiswa Nasional Indonesia (GMNI) yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu, yang selalu menyupport saya disaat sedang suntuk mengerjakan skripsi..
11. Terima kasih buat teman satu angkatan saya (semua angkatan 2016) dan Abang/Kakak senior saya yang tidak bisa di sebutkan satu persatu, yang dimana selalu memberikan nasehat, bantuan dan pengetahuan. Hingga saya sekarang bisa menyelesaikan skripsi.
12. Terima kasih buat keluarga yang lain, dan pihak yang bersangkutan yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis hanya dapat mendoakan mereka yang telah mebantu dalam segala hal yang berkaitan dengan pembuatan skripsi ini, semoga Tuhan membalas kebaikan mereka. Saran, kritik dan perbaikan senantiasa diharapkan. Demikian mudah- mudahan penulisan hukum ini dapat berguna bagi kita semua.

Jakarta, 18 Januari 2020

Penulis

Abraham Christian P P

ABSTRAK

- A. Nama Mahasiswa : Abraham Christian P P
B. Nomor Induk Mahasiswa : 16.400.500.76
C. Judul Skripsi : **Perlindungan Hukum bagi Pemegang Hak Cipta atas lagu Terhadap Website Penyedia jasa unduh lagu menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta**
D. Program Kekhususan : Hukum Ekonomi.
E. Jumlah Halaman : 77 Halaman
F. Daftar Bacaan : Buku, Internet, Undang-Undang
G. Dosen Pembimbing : 1. Dr. Gindo L Tobing, SH., MH.
Dosen Pembimbing II : 2. Anthon Nainggolan, S.H.,M.H
H. Kata Kunci : Lagu, Illegal, Internet, Hak Cipta
I. Ringkasan Isi :

Intellectual property Rights atau Hak Kekayaan Intelektual (HKI) memegang peran penting dalam aspek kehidupan. Hal ini dikarenakan HKI berkaitan erat dengan teknologi, ekonomi, maupun seni budaya. Begitu pentingnya HKI dalam kehidupan, selayaknyalah HKI tersebut dilindungi. Salah satu bentuk HKI yang harus dilindungi adalah hak cipta, khususnya karya musik dari tindakan pembajakan. Hal ini menjadi penting, karena karya cipta musik dihasilkan melalui pengorbanan pikiran, tenaga, waktu bahkan biaya. Indonesia memang sudah memiliki Undang-undang untuk melindungi hak cipta. Namun undang-undang tersebut belum mampu membuat para pelaku pembajakan jera. . Pembajakan bahkan cenderung semakin marak dan memprihatinkan. Maraknya pembajakan di tengah masyarakat jelas akan berdampak negatif terhadap Indonesia. Citra buruk oleh dunia internasional dan ancaman mendapat sanksi dipastikan diterima oleh negara Indonesia. Skripsi ini membahas mengenai implementasi dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta terkait dengan *illegal downloading* lagu di internet dan untuk mengetahui upaya Kementerian Komunikasi dan Informatika Republik Indonesia (Kominfo) dalam menanggulangi *illegal downloading* sebagai pelanggaran hak cipta yang dilakukan oleh penyedia jasa unduh lagu melalui media internet. Selain Undang-Undang Hak Cipta Indonesia, Undang-Undang Nomor 11 tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik juga membahas mengenai perlindungan terhadap suatu ciptaan yang diumumkan atau diperbanyak melalui media internet. Dengan adanya perlindungan tersebut, maka setiap kegiatan pengumuman atau perbanyakan yang dilakukan melalui sebuah situs internet tanpa izin pencipta atau pemegang hak cipta dapat dikategorikan sebagai pelanggaran hak cipta.

Jakarta, 18 Januari 2020
Penulis

Abraham Christian P P

ABSTRACT

- A. Name : Abraham Christian P P
B. NIM : 16.400.500.76
C. Title : **Legal Protection for Copyright Holders of Songs Against the Website Provider of song download services according to Law Number 28 of 2014 concerning Copyright**
D. Specialization Program : Economic Law
E. Page : 77 Page
F. Reference List : Books, Internet, Constitution
G. Advisor : Dr. Gindo L Tobing ,SH.,MH.
Advisor II : Anthon Nainggolan, SH., MH.
H. Keyword : Song, Illegal, Internet, Copyright
I. Content Summary :

Intellectual Property Rights or Intellectual Property Rights (IPR) plays an important role in aspects of life. This is because IPR is closely related to technology, economic, and cultural arts. Due to the importance of IPR in life, it is proper that IPR must be protected. One form of IPRs that should be protected is copyrighted, particularly musical works of acts of piracy. This is important, because the copyrighted works of music generated through the sacrifice of mind, effort, time and even the cost. Indonesia already has legislation to protect copyright. However, these laws have not been able to make the perpetrators of piracy deterrent, Piracy even tend increasingly widespread and alarming. Uncontrolled piracy in the community will clearly have a negative impact on Indonesia. This thesis discusses the implementation of Law No. 28 of 2014 About Copyright associated with illegal downloading of songs on the internet and to know the efforts of Ministry of Communications and Information Technology of the Republic of Indonesia (Communications) in tackling the illegal downloading of copyright infringement committed by service providers download song via the Internet. In addition to Law Copyright Indonesia, Law No. 11 of 2008 on Information and Electronic Transactions also discuss the protection of an invention that is announced or propagated through the internet . With the existence of such protection, then any announcement or propagation activities conducted through an Internet site without permission of the creator or copyright holder can be categorized as an infringement of copyright.

Jakarta, 18 Januari 2020

Penulis

Abraham Christian P P

DAFTAR ISI

HALAMAN VISI VISI MISI.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Permasalahan.....	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Ruang Lingkup Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	6
E. Kerangka Teori dan Konseptual	7
F. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Hak Kekayaan Intelektual	15
1. Pengertian Hak Kekayaan Intelektual	15
2. Hak Cipta sebagai Bagian Hak Kekayaan Intelektual	16
B. Hak Cipta	17
1. Pengertian Hak Cipta	17
2. Pencipta dan Pemegang Hak Cipta	18
3. Konsep Dasar Hak Cipta	19
4. Lagu	22
5. Pelanggaran dan Perlindungan Hak Cipta	23

C. Internet	24
1. Pengertian Internet	24
2. <i>Website</i>	25
3. <i>Illegal Downloading</i>	25

BAB III PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA ATAS LAGU TERHADAP WEBSITE PENYEDIA JASA UNDUH LAGU GRATIS BERDASARKAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA

A. Inti Perlindungan Hak	27
1. Perlindungan Hak Sebagai substansi hukum	27
2. Perlindungan Menyangkut kepentingan dan kehendak	28
B. Perlindungan Hukum bagi Pemegang Hak cipta atas lagu terhadap <i>website</i> di internet.....	29
1. Munculnya perlindungan hukum terhadap hak cipta	34
2. Perlindungan Hak Moral.....	37
3. Perlindungan Hak Ekonomi	38
4. Implementasi Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dalam Memberi Perlindungan Hukum bagi Pemegang hak cipta	44

BAB IV LANGKAH/UPAYA HUKUM YANG DAPAT DITEMPUH OLEH PEMEGANG HAK CIPTA ATAS LAGU YANG KARYANYA TERDAPAT DALAM WEBSITE PENYEDIA JASA UNDUH LAGU GRATIS

A. Pelanggaran Hak Cipta	53
B. Langkah/Upaya Hukum terhadap Pemegang Hak Cipta atas Lagu di Internet	60

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....74

B. Saran.....76

DAFTAR PUSTAKA