

No	Mata_Kuliah	Kelas	NIM
1	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150005
2	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150027
3	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150004
4	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150031
5	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150028
6	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150025
7	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150021
8	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150019
9	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150017
10	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150001
11	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150014
12	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150015
13	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150008
14	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150006
15	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150026
16	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150016
17	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150013
18	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150035
19	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150011
20	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150030
21	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150003
22	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150029
23	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150024
24	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150023
25	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150020
26	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150007
27	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150018
28	211241017 - Introduction to Literature	A	2021150022

Nama	Tidak_Hadir	Sakit	Izin	Hadir
EIRENOPOIOS TIMOTHY	0	0	0	7
OSCAR WAU	0	0	0	9
ZEFANYA WYNONA	0	0	0	9
JULIET ALEXSANDRA	0	0	0	11
CHALARA NATALIA	0	0	0	11
FRISCA TERESYA	0	0	0	11
RIVEL FRINSENT	0	0	0	11
PELANGI ADELIA	0	0	0	11
ELIZABETH PRICILLIA	0	0	0	11
LEONARDA YUNIA	0	0	0	0
ELYA DWI	0	0	0	11
SANTA LUSIANA	0	0	0	11
TIRZA YOSHEPINE	0	0	0	11
NOVALIN CLARA	0	0	0	11
DANIEL MELANO	0	0	0	11
STELLA APRILYANTI	0	0	0	11
NI WAYAN NUGRAHANI PUSPITA DEWI	0	0	0	11
GLADYS THALIA	0	0	0	14
FLORISTIKA APRALUYA FLAGRACIA	0	0	0	11
ANDRIANI GRACE	0	0	0	14
AMANDA PUTRI WIJAYANTI MATRUTTY	0	0	0	11
RUSHEL BINTANG	0	0	0	14
SHYLA DWISTYAN KHAIRUNISA	0	0	0	14
BRILLIANT DANISHA	0	0	0	14
THESALONIKA ALVINA	0	0	0	14
HUSNA RAHARJO	0	0	0	11
CHARLY SABAR	0	0	0	14
MOSES ROBINSAR	0	0	0	14

TotalPertemuan	Persentase_Kehadiran_%
23	30.43
25	36
25	36
27	40.74
27	40.74
27	40.74
27	40.74
27	40.74
27	40.74
15	0
27	40.74
27	40.74
27	40.74
27	40.74
27	40.74
27	40.74
27	40.74
12	91.67
30	46.67
12	91.67
30	46.67
27	40.74
30	46.67
30	46.67
30	46.67
15	93.33
27	40.74
30	46.67
30	46.67

NIM	Nama_Mahasiswa	Tugas	UTS	UAS	Nilai_Akhir	
2021150001	LEONARDA YUNIA		80	70	75	74.5
2021150003	AMANDA PUTRI WIJAYANTI MATRUTTY		70	77.5	73	73.75
2021150004	ZEFANYA WYNONA		70	80	73	74.5
2021150005	EIRENOPOIOS TIMOTHY		70	78.5	87.5	81.3
2021150006	NOVALIN CLARA		67	78	76.5	75.05
2021150007	HUSNA RAHARJO		74	80	74	75.8
2021150008	TIRZA YOSHEPINE		73	80	76.5	76.85
2021150011	FLORISTIKA APRALUYA FLAGRACIA		75.5	73.5	76.5	75.4
2021150013	NI WAYAN NUGRAHANI PUSPITA DEWI		78	80	78	78.6
2021150014	ELYA DWI		75	80	85	81.5
2021150015	SANTA LUSIANA		75	74	75	74.7
2021150016	STELLA APRILYANTI		71	70	1	35.7
2021150017	ELIZABETH PRICILLIA		66	81.5	80	77.65
2021150018	CHARLY SABAR		60	71.5	70	68.45
2021150019	PELANGI ADELIA		73.5	80	76.5	76.95
2021150020	THESALONIKA ALVINA		80	77.5	82.5	80.5
2021150021	RIVEL FRINSENT		81	81.5	81.5	81.4
2021150022	MOSES ROBINSAR		65	80	76.5	75.25
2021150023	BRILLIANT DANISHA		72	81	65	71.2
2021150024	SHYLA DWISTYAN KHAIRUNISA		70	87.5	74	77.25
2021150025	FRISCA TERESYA		74	77.5	76.5	76.3
2021150026	DANIEL MELANO		65	78	80	76.4
2021150027	OSCAR WAU		71	50	82	70.2
2021150028	CHALARA NATALIA		70.4	65	67.5	67.33
2021150029	RUSHEL BINTANG		76.3	84	84	82.46
2021150030	ANDRIANI GRACE		71.5	77.5	77.5	76.3
2021150031	JULIET ALEXSANDRA		66	60	76.5	69.45
2021150035	GLADYS THALIA		50	70	82.5	72.25

Grade

B+

B+

B+

A

A-

A-

A-

A-

A-

A

B+

E

A-

B

A-

A

A

A-

B+

A-

A-

A-

B+

B


A

A-

B

B+

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH INTRODUCTION TO LITERATURE**

		UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA FAKULTAS : SAstra JURUSAN/PRODI : SAstra INGGRIS			
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
Introduction to Literature	211241017	MKPS	2	GENAP	10 Februari 2020
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Kaprodi
	1. Susanne Sitohang, S.S., M.A.		Mike Wijaya Saragih, S.S., M.Hum.		Mike Wijaya Saragih, S.S., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL (Sarjana)				
	<p>Sikap: S3. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik. S5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>Keterampilan Umum: KU1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; KU2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>Keterampilan Khusus: KK2. Mampu memahami dan mengulas beragam bentuk karya sastra yg meliputi sekurang-kurangnya prosa, drama dan puisi (sesuai dengan rumusan ASII—Asosiasi Studi Inggris se-Indonesia/ ESAI—</p>				

		English Studies Association in Indonesia). KK7. Mampu melaksanakan tugas yang berhubungan dengan kebahasaan dan kesastraan dengan memanfaatkan berbagai sumber, Ipteks dan potensi lingkungan setempat Pengetahuan: P3. Memiliki wawasan bahasa, sastra dan budaya masyarakat berbahasa Inggris dan ASEAN P4. Menguasai konsep dan teori dasar kesastraan
	CPMK	
		Students should be able to define, analyze, understand, and explain the critical ideas, value systems, and thematically that appear in cultural studies texts, along with comprehend that these theories, value systems, and thematically enlighten and implications society and culture both now and in the previous era. Students should be fluent in both verbal and nonverbal communication.
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah prasyarat, di mana mahasiswa dapat mengeksplor karya sastra sebagai pendahuluannya. Mahasiswa juga dilatih untuk membaca karya sastra seperti, <i>short story</i> dan <i>poetry</i> .	
Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definitions of Literature 2. The Function of Studying Literature 3. The History of English Literature : A Brief Survey 4. Literary Genres (Fiction) 5. Literary Genres (Drama) 6. Literary Genres (Poetry) 7. Problems of Fictional & Non-fictional Writing 8. Problems of Serious & Pop Fiction 9. Problems of Text 10. Basic Approaches to Literary Interpretation 	
Pustaka	Utama:	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MacKay, M. 2012. <i>The Cambridge Introduction to the Novel (Cambridge Introductions to Literature)</i>. Cambridge University Press. ➤ Mays, K. 2016. <i>The Norton Introduction to Literature</i>. W.W. Norton & Company, Incorporated. ➤ Barnet, S. Burto, W. Cain, W. 2008. <i>An Introduction to Literature: Fiction, Poetry, and Drama</i>. ISBN 0-321-35601-2. 	
	Pendukung:	
	Internet, E-book	
Media Pembelajaran	Perangkat lunak:	Perangkat keras:
	LMS: <i>Microsof Teams</i> , PPT	Komputer/Laptop LCD

Nama Dosen		1. Susanne Sitohang, S.S., M.A.						
Mata Kuliah Syarat								
Mg Ke-	Sub-CP-MK (Kemampuan Akhir yang Direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran (Media dan Sumber Belajar)	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria	Indikator	Bobot
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	Mahasiswa mampu memahami RPS, Kontrak Kuliah, dan pelaksanaan kuliah	RPS, Kontrak Kuliah, Aturan dan Pedoman Pelaksanaan Kuliah.	Ceramah, Diskusi aktif/kreatif, Penjelasan tentang buku-buku wajib dan penunjang,	2 x 50	Mendengarkan penjelasan dosen dan mengajukan pertanyaan Mengenai Peraturan Kelas			
2	Mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan: <ul style="list-style-type: none"> • Definition of literature • The Scope of Literature • Types of Literature 	Definitions of Literature	Ceramah, Tanya jawab melalui MS Teams, Google Meet, atau WhatsApp Group. Diskusi/Tugas kelompok melalui MS Teams, Google Meet, atau WhatsApp Group.	2x50	Mendengarkan penjelasan dosen dan mengajukan pertanyaan			
3	The students will be able to Discussing The Function of Literature from different perspectives	The Function of Studying Literature	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab melalui MS Teams, Google Meet, atau WhatsApp Group.	2x50				

4-5	The History of British Literature from the Old Age until the Modern Time	The History of English Literature : A Brief Survey	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab melalui MS Teams, Google Meet, atau WhatsApp Group.	2x50				
6	The Elements of Fiction	Literary Genres (Fiction)	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab melalui MS Teams, Google Meet, atau WhatsApp Group.	2x50				
7	The Elements of Drama	Literary Genres (Drama)	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab.	2x50				
8	UTS							
9	The Poetry Devices	Literary Genres (Poetry)	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab.	2x50				Portofolio assesment
10-11	The characteristics of Fictional & non-fictional writing and how to interpret those texts	Problems of Fictional & Non-fictional Writing	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab.	2x50				Portofolio assesment
12-13	The characteristics of serious & pop fiction	Problems of Serious & Pop Fiction	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab.	2x50	1.		•	Portofolio assesment

14	The characteristics of certain kinds of text	Problems of Text	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab.	2x50	1.		•	
15	Some approaches to literary interpretation	Basic Approaches to Literary Interpretation	Ceramah, diskusi kelompok dan Tanya jawab.	2x50	2.		•	
16	UAS							

ATURAN PERKULIAHAN DAN EVALUASI

I. PERSYARATAN UMUM

A. Kehadiran:

1. Jumlah kuliah tatap muka per semester yang harus dihadiri oleh mahasiswa/i adalah 16 pertemuan.
2. Batas toleransi kehadiran mahasiswa/i 75 % dari total jumlah pertemuan, atau sama dengan 13 kali pertemuan.
3. Kriteria ketidakhadiran mahasiswa/i adalah: S (Sakit) ditandai dengan surat keterangan dokter, I (Ijin) ditandai dengan surat ijin resmi, dan A (Alpa) maksimal 4x pertemuan kelas (baik tatap muka maupun daring).
4. Toleransi keterlambatan perkuliahan (dosen + mahasiswa/i) setiap tatap muka adalah 15 menit. Jika setelah 15 menit dosen + mahasiswa/i tidak hadir maka perkuliahan dibatalkan (kecuali ada persetujuan atau ada masalah tertentu).

B. Perkuliahan:

1. Mata kuliah yang dilaksanakan mahasiswa berbasis KKNI.
2. Mata kuliah berbasis KKNI sehingga penilaian atau evaluasi akan dilakukan per sub-CP-MK yang telah selesai dibahas.
3. Persentase penilaian/evaluasi ditentukan oleh dosen yang bersangkutan, sesuai kompetensi MK dan capaian pembelajaran yang ada di dalam RPS.
4. Tidak diperkenankan meninggalkan kelas selama perkuliahan, baik tatap muka maupun daring, tanpa ijin dari dosen.
5. Mahasiswa tidak diijinkan membuka HP saat proses belajar mengajar berlangsung, tanpa ijin dari dosen.
6. Setiap mahasiswa harus aktif dan partisipatif dalam perkuliahan, dengan tetap menjaga ketertiban dalam pertemuan tatap muka dan daring.
7. Mahasiswa memakai busana yang sopan, baik dalam kelas tatap muka maupun daring.

- C. Kejahatan Akademik:** plagiarisme Menurut Peraturan Menteri Pendidikan RI Nomor 17 Tahun 2010:
Kejahatan akademik: plagiarisme Menurut Peraturan Menteri Pendidikan RI Nomor 17 Tahun 2010:

*“Plagiat adalah perbuatan **sengaja** atau **tidak sengaja** dalam memperoleh atau mencoba memperoleh kredit atau nilai untuk suatu karya ilmiah, dengan mengutip sebagian atau seluruh karya dan atau karya ilmiah pihak lain yang diakui sebagai karya ilmiahnya, tanpa menyatakan sumber secara tepat dan memadai.”* (Permendiknas No. 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi).

Sanksi yang diatur menurut Permendiknas No. 17 Tahun 2010, Pasal 12 adalah:

1. Teguran;
2. Peringatan tertulis;
3. Penundaan pemberian sebagian hak mahasiswa;
4. Pembatalan nilai satu atau beberapa mata kuliah yang diperoleh mahasiswa;
5. Pemberhentian dengan hormat dari status sebagai mahasiswa;
6. Pemberhentian tidak dengan hormat dari status sebagai mahasiswa; atau
7. Pembatalan ijazah apabila mahasiswa telah lulus dari suatu program.

II. PERSYARATAN KHUSUS

A. Tugas dan Tanggung Jawab Mahasiswa/i

Pada setiap tatap muka mahasiswa/i diwajibkan berpartisipasi aktif dalam proses perkuliahan melalui hal-hal berikut

1. Kuis/Ujian: mahasiswa wajib mempersiapkan diri dan mengikuti kuis reguler yang diadakan setiap pertemuan tatap muka dan/atau daring. Materi kuis/ujian diambil dari materi yang telah tercantum di dalam RPS.
2. Tugas Mandiri: mahasiswa/i wajib mengerjakan tugas mandiri yang telah diatur, baik dalam setiap pertemuan tatap muka maupun daring, sesuai ketentuan yang diatur di dalam RPS.

B. Persyaratan Pengerjaan Tugas

III. TUGAS DAN PENILAIAN MAHASISWA:

1. Penilaian Tugas Mandiri dan Terstruktur

Mg ke	Bahan Kajian/ Materi Pembelajaran	Tugas	Waktu (Menit)	Penilaian	Indikator (dan persentase)	Bobot (%)
						20
						20
						10
						10

											20
											15
											5

2. Aspek Penilaian

- ✓ Sikap :
- ✓ Pengetahuan :
- ✓ Ketrampilan :

3. Bobot Penilaian

- ✓ Evaluasi 1 :
- ✓ Evaluasi 2 :

4. Sistem Nilai:

Angka	0-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65-69	70-74	75-79	80-100
Huruf	E	D	C	C+	B-	B	B+	A-	A
Bobot	0,0	1,0	2,0	2,3	2,7	3,0	3,3	3,7	4

Jakarta, 10 Februari 2020

Mengetahui,
Ketua Program Studi,

Disusun oleh
Dosen Pengampu,

Mike Wijaya Saragih, S.S., M.Hum.

Susanne Sitohang, S.S., M.A.