

**PENGEMBANGAN PROFESIONALISME GURU SENI
BUDAYA TERHADAP PENINGKATAN MUTU
PENDIDIKAN DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
SANTO FRANSISKUS II, JAKARTA**



Oleh:

VETRESIA REGA SIREGAR

NIM: 1701190037

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI/MANAJEMEN PENDIDIKAN
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA (UKI)
TAHUN AJARAN 2019/2020**

**PENGEMBANGAN PROFESIONALISME GURU SENI
BUDAYA TERHADAP PENINGKATAN MUTU
PENDIDIKAN DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
SANTO FRANSISKUS II, JAKARTA**



Oleh:

VETRESIA REGA SIREGAR

NIM: 1701190037

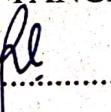
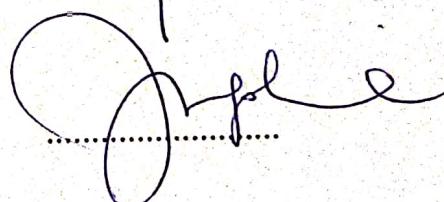
Tesis ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Magister
Pendidikan (M.Pd.)

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI/MANAJEMEN PENDIDIKAN
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA (UKI)
TAHUN AJARAN 2019/2020**

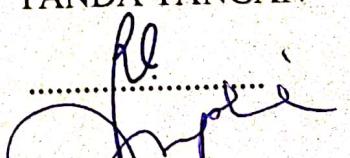
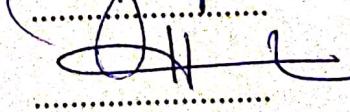
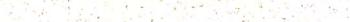


PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
PROGRAM STUDI MAGISTER ADMINISTRASI/MANAJEMEN PENDIDIKAN

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
1. Dr. Bintang R. Simbolon, M.Si	17.02.2020 
Pembimbing I		
2. Dr. Josephine Tobing, S.E., M.S	17.02.2020 
Pembimbing II		

PERSETUJUAN KOMISI TIM PENGUJI

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
1. Dr. Bintang R. Simbolon, M.Si	17.02.2020 
2. Dr. Josephine Tobing, S.E., M.S	17.02.2020 
3. Dr. Hotmaulina Sihotang, M.Pd	18.02.2020 

Tanggal Lulus : 06 Februari 2020

NIM : 1701190037



PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
PROGRAM STUDI MAGISTER ADMINISTRASI /MANAJEMEN PENDIDIKAN

Lembar Persetujuan dan Pengarsipan
Ke Perpustakaan Pasca Sarjana Universitas Kristen Indonesia

Mengetahui
Ketua Program Studi
Magister Administrasi/Manajemen Pendidikan

Mesta Limbong
Dr.Dra. Mesta Limbong, M.Psi

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa benar Tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister dari Program Pacasarjana Universitas Kristen Indonesia seluruhnya merupakan hasil karya saya senidiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Tesis yang saya kutip adalah hasil karya orang lain, telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Jakarta, 22-01-2020



Vetresia Rega

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Indonesia, saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama: : Vetresia Rega
NIM : 1701190037

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Indonesia Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif (*Non Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya berjudul:

“PENGEMBANGAN PROFESIONALISME GURU SENI BUDAYA TERHADAP PENINGKATAN MUTU PENDIDIKAN DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA SANTO FRANSISKUS II, JAKARTA”.

Dengan Hak Bebas Royalty Non-Ekslusif ini Universitas Kristen Indonesia berhak menyimpan, mengalih-mediakan/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, menampilkan/mengaplikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademik tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan saya sebagai penulis/pencipta.

Jakarta 28 Desember 2019



Vetresia Rega

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti ucapkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dankarunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Pengembangan Profesionalisme Guru Seni Budaya Terhadap Peningkatan Mutu Pendidikan di Sekolah Menengah Pertama Santo Fransiskus II, Jakarta” ini. Peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Seluruh dosen program Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia yang telah memberi ilmunya kepada peneliti.
2. Ibu Dr. Bintang Simbolon, Msi. Selaku Dosen pembimbing materi yang selalu bersedia membantu peneliti tidak hanya dalam penulisan tesis ini, tetapi juga dalam konsep berpikir dan kualitas penulisan serta karakter yang baik.
3. Ibu Dr. Josephine Tobing, S.E., M.S. Selaku dosen pembimbing akademik yang sangat memabntu memberikan masukan kepada peneliti selama menjadi mahasiswa Pendidikan Manajemen Pendidikan. Saya sangat terbantu oleh Ibu Josephine dalam segala saran dan masukan yang dieberikan.
4. Seluruh staf Prodi Magister Manajemen Pendidikan Universitas Kristen Indonesia yang telah membeberi informasi dan membantu dalam penulisan tesis ini.
5. SMP Santo Fransiskus, yang menjadi sumber peneliti untuk mendapatkan hasil observasi untuk membantu terlaksananya tesis ini.
6. Kedua orang tua peneliti Bapak Kolper Siregar dan Ibu Emmy Rajagukguk yang tidak pernah lelah untuk memberi motivasi dalam

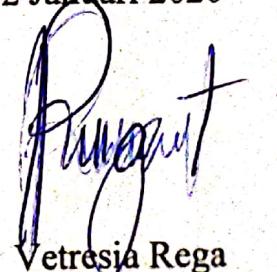
doa, daya, bahkan dana dalam segala proses penulisan tesis ini.

Terimakasih untuk selalu menjadi orang tua terbaik dalam hidup, tanpa kalian peneliti tidak akan bisa menjadi seperti sekarang.

7. Kakak dan adik peneliti yaitu Alan Fernando dan Rydo Tama yang selalu memberikan dukungan dalam doa dan moril dalam proses penyusunan tesis ini.
8. Jonathan Leonard Sitompul, yang memberikan memotivasi dalam daya dan doa untuk kelancaran penelitian ini.
9. Sahabat Lia, Febri, Putri, Mima, Regina, Merry, serta adek rohani Ester dan Ari yang selalu siap ketika peneliti meminta ditemani jalan-jalan.

Semoga tesis ini dapat menjadi bermanfaat bagi yang membacanya. Akhir kata saya mengucapkan terimakasih dan selamat membaca. Penulis menyadari bahwa tesis ini masih banyak sekali terdapat kekurangan, untuk itu penulis berharap dari semua pihak agar memberikan berupa kritik dan saran demi menutupi kekurangan tersebut, sehingga tesis ini lebih sempurna.

Jakarta 22 Januari 2020



Vettesja Rega

ABSTRAK

Vetresia Rega (1701190037), Pengembangan Profesionalisme Guru Seni Budaya Terhadap Peningkatan Mutu Pendidikan Sekolah Menengah Pertama Santo Fransiskus II, Jakarta, Tesis, Jakarta: Program Studi Manajemen Pendidikan, Pascasarjana Universitas Kristen Indonesia. Jakarta, Januari 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengaruh profesionalan guru terhadap mutu pendidikan di SMP Santo Fransiskus II. Penelitian ini dilaksanakan di SMP Santo Fransiskus II, Jakarta Timur, pada bulan Juni hingga bulan Desember 2019. Meneliti guru yang memiliki latar belakang IPA namun tugas mengajar sebagai guru seni budaya di sekolah, dan pengaruhnya terhadap peningkatan mutu di sekolah tersebut. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan teknik pengumpulan datanya adalah observasi, wawancara, triangulasi dan dokumentasi. Dari hasil observasi, pada kegiatan pembelajaran guru hanya menjelaskan contoh melalui buku pelajaran, sedangkan praktik hanya dilakukan sekali. Hasil yang didapat dari penelitian ini yaitu latar belakang guru sangat berpengaruh terhadap profesionalisme guru tersebut. Implikasi hasil belajar siswa yang kurang optimal dan siswa tidak bisa mengembangkan talenta serta bakat yang mereka miliki. Guru yang mengajar seni diharapkan memiliki latar belakang pendidikan seni juga.

Kata Kunci: Profesionalisme, Mutu, Guru, Seni Budaya.

ABSTRACT

Vetresia Rega (1701190037), Professionalism Development of Art and Culture Teachers Against quality Improvement of St. Franscis II Second High School Education, Thesis, Jakarta: Educational Management Study Program, Postgraduate Program, Indonesian Christian University. Jakarta, January 2020.

Teacher professionalism is one important benchmark in seeing the quality of the education process. The quality produced by the school depends very much on the quality of the education learned before. This study aims to determine how the influence of teacher on the quality of education in St. Francis II Middle School. This research was conducted at the Santo Fransiskus II, East Jakarta, From June to December 2019. Researched a teacher who was said to be unprofessional in teaching art education at school, and its effect on improving quality at the school. The research method used is a qualitative method with collection techniques are observation, interviews, triangulation and documentation. From the results of observations, the learning activities of teacher only explain examples through textbooks, whereas practice is only done once. The results obtained from this study are that the teacher's background is very influential on the teacher's professionalism. There are implications of student learning outcomes that are less than optimal and students cannot develop their talents. Teacher who teach art are expected to have an art education background as well.

Key: Professionalism, Quality, Teacher, Study of Art.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR	
GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	19
C. Rumusan Masalah	19
D. Pembatas Masalah	20
E. Tujuan Penelitian	20
F. Manfaat Penelitian	21
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Peningkatan Mutu Pendidikan.....	22
B. Pendidikan.....	27
C. Kendala Dalam Penyelenggaraan manajemen mutu sekolah.....	35
D. Upaya peningkatan mutu pendidikan.....	40
E. Guru seni budaya dan keterampilan.....	52
F. Penelitian yang Relevan	59

G. Kerangka Berpikir.....	63
---------------------------	----

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Waktu dan tempat penelitian.....	65
B. Metode penelitian.....	65
C. Prosedur pengumpulan data.....	69
D. Subyek/partisipan penelitian.....	71
E. Instumen penelitian dan teknik pengumpulan data.....	72
F. Teknik analisis data.....	82
G. Validasi (keabsahan) Data.....	84

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Profil SMP Santo Fransiskus II Jakarta.....	86
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	94
A. Observasi.....	96
B. Wawancara.....	114
C. Studi Pustaka.....	131

BAB V KESIMPULAN

A. Kesimpulan.....	140
B. Implikasi.....	142
C. Saran.....	143

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Panduan Topik Wawancara.....	71
Tabel 3.2 Kisi-kisi wawancara.....	71
Tabel 3.3 Tekhnik wawancara	73
Tabel 3.4 Teknik wawancara	75
Tabel 3.5 Pedoman Observasi.....	76
Tabel 3.6 Hasil Wawancara dan Observasi.....	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir.....	64
Gambar 1. Suasana SMP Santo Fransiskus.....	156
Gambar 2. Observasi Pembelajaran.....	156
Gambar 3. Pembelajaran peserta didik.....	156
Gambar 4. Wawancara guru.....	157
Gambar 5. Wawancara siswa.....	157
Gambar 6. Proses belajar dan belajar.....	158

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Observasi Wawancara

Lampiran 2. Dokumentasi Observasi

Lampiran 3. Dokumentasi Wawancara

Lampiran 4. Surat Keterangan Penelitian