

## DAFTAR HADIR

Tahun Akademik / Semester : Tahun Akademik 2020/2021 / Semester Gasal  
Program Studi : 121 - Pendidikan Bahasa Inggris - S1  
Mata Kuliah : **Linguistic I (12114125)**  
Jumlah SKS : 4 SKS  
Kelas : A

No	NIM	Nama	Tidak Hadir	Sakit	Izin	Hadir	Total Pertemuan	Persentase Kehadiran_%
1	1912150025	AFANTI ROSALINA TAMOES	1	0	0	28	29	96.55
2	1912150024	MEYDREL BORU	6	0	0	23	29	79.31
3	1912150023	JAMILTRIOT DJRIEL KRISHA LAKAPU	9	0	0	20	29	68.97
4	1912150020	IMAN SETIA HAREFA	1	0	0	28	29	96.55
5	1912150021	ESAF AMANIT	0	0	0	29	29	100
6	1912150019	PINSENSIUS RICHARD ZENO	0	0	0	29	29	100
7	1912150017	JOHANITA JULIANA MANALU	2	0	0	27	29	93.1
8	1912150016	VAWUNI GRACE RUMBRAPUK	12	0	0	18	30	60
9	1912150014	WIRA DIW SILITONGA	2	1	0	27	30	93.33
10	1912150003	AGNES CHYTO OKTAVIANO SIMANJUNTAK	6	0	0	20	26	76.92
11	1912150013	PRISKA SINTIA GINTING	0	0	0	30	30	100
12	1912150011	STEFANUS WISEN	3	0	0	27	30	90
13	1912150010	LIDYA TIA AMANDA	1	0	0	29	30	96.67
14	1912150008	VIONA REGINA SEMBIRING	1	0	0	29	30	96.67
15	1912150007	RADOT SIMATUPANG	3	0	0	17	20	85
16	1912150015	TIARA LASRINA MANIK	1	0	0	29	30	96.67
17	1912150006	LIA MONIKA CATHERIN SIMAMORA	1	0	0	29	30	96.67
18	1912150005	KEZIA PRISILA	0	0	0	30	30	100
19	1912150002	NADYA RESITA RITONGA	0	0	0	30	30	100
20	1912150009	ANDREAS YOBEL HOTMAN	1	0	0	29	30	96.67


21	1912150001	DHARMASARI PADMA	1	0	0	29	30	96.67
22	1912150007	RADOT GISELA SIMATUPANG	0	0	0	10	10	100
23	1912150026	DESMA IRMA DJUMETAN	3	0	0	26	29	89.66
24	1612150021	YABEZ EFRAIM	11	0	0	19	30	63.33
25	1912150004	VALENTINA SANDRYANI SIRAIT	1	0	0	29	30	96.67
26	1912150012	PITAU LI TAMPUBOLON	1	1	1	27	30	96.67

## DAFTAR NILAI

Tahun Akademik / Semester : Tahun Akademik 2020/2021 / Semester Gasal  
Program Studi : 121 - Pendidikan Bahasa Inggris - S1  
Mata Kuliah : **Linguistic I (12114125)**  
Jumlah SKS : 4 SKS  
Kelas : A

NIM	Nama_Mahasiswa	Tugas	UTS	UAS	Nilai_Akhir	Grade
1612150021	YABEZ EFRAIM	80	0			I
1912150001	DHARMASARI PADMA	80	75	75	76	A-
1912150002	NADYA RESITA RITONGA	80	76	75	76.3	A-
1912150003	AGNES CHYTO OKTAVIANO SIMANJUNTAK	80	75	76	76.5	A-
1912150004	VALENTINA SANDRYANI SIRAIT	80	75	74	75.5	A-
1912150005	KEZIA PRISILA	80	76	78	77.8	A-
1912150006	LIA MONIKA CATHERIN SIMAMORA	80	75	76	76.5	A-
1912150007	RADOT GISELA SIMATUPANG	80	75	76	76.5	A-
1912150008	VIONA REGINA SEMBIRING	80	75	76	76.5	A-
1912150009	ANDREAS YOBEL HOTMAN	80	80	80	80	A
1912150010	LIDYA TIA AMANDA	80	80	80	80	A
1912150011	STEFANUS WISEN	80	79	81	80.2	A
1912150012	PITAU LI TAMPUBOLON	80	75	75	76	A-
1912150013	PRISKA SINTIA GINTING	80	75	76	76.5	A-
1912150014	WIRA DIW SILITONGA	80	78	76	77.4	A-
1912150015	TIARA LASRINA MANIK	80	75	75	76	A-
1912150016	VAWUNI GRACE RUMBRAPUK	80	0			I
1912150017	JOHANITA JULIANA MANALU	80	76	76	76.8	A-
1912150019	PINSENSIUS RICHARD ZENO	80	81	81	80.8	A
1912150020	IMAN SETIA HAREFA	80	85	86	84.5	A
1912150021	ESAF AMANIT	80	75	73	75	A-

1912150023	JAMILTRIOT DJRIEL KRISHA LAKAPU	80	0			I
1912150024	MEYDREL BORU	80	76	73	75.3	A-
1912150025	AFANTI ROSALINA TAMOES	80	75	76	76.5	A-
1912150026	DESMA IRMA DJUMETAN	80	76	76	76.8	A-

	<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)</b> <b>FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN</b> <b>UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA</b>	No. Dokumen	
		Berlaku Sampai	
		No. Revisi	
		Tanggal Revisi	
		Halaman	

### A. IDENTITAS MATA KULIAH

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Nama Mata Kuliah (MK) : Linguistics I  
 Kode Matakuliah :  
 Semester : Tiga / Ganjil  
 Bobot SKS : 8 SKS  
 MK Persyaratan : -  
 Nama Dosen : Dr. Lamhot Naibaho, S.Pd.,M.Hum/Dr. Masda Surti Siringoringo, M.Pd

### B. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN YANG DIBEKANKAN PADA MATA KULIAH

#### 1. UNSUR SIKAP (Unsur Afektif)

##### 1a. Unsur Sikap sesuai dengan Permendikbud

- a. Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.
- b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.
- c. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.
- d. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa.

- e. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.
- f. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.
- g. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara.
- h. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.
- i. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
- j. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.

#### 1b. Unsur Sikap dan Nilai UKI)

*Memiliki budi pekerti yang berlandaskan nilai-nilai kristiani: rendah hati, berbagi dan peduli, disiplin, professional dan bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas yang dipercayakan.*

## **2. UNSUR KETERAMPILAN UMUM (Unsur Psikomotorik)**

### 2a. Umum

- a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
- b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.
- c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.
- d. Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.
- e. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.

- f. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.
- g. Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya.
- h. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.
- i. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.
- j. *Mampu mengungkapkan ide, opini, dan simpulan yang diperoleh dari berbagai sumber ke dalam karya ilmiah untuk menunjang dan mengembangkan kegiatan belajar dan pembelajaran bahasa Inggris.*
- k. *Mampu menerapkan teknologi informasi dan komunikasi sebagai media atau sumber pembelajaran, mendukung proses dan pengembangan pembelajaran bahasa Inggris.*
- l. *Mampu mengkaji masalah-masalah dalam pembelajaran bahasa Inggris atau implementasi ilmu pendidikan bahasa Inggris berdasarkan kaidah dan etika ilmiah dan menyajikan gagasan atau desain pembelajaran yang lebih baik, dan/atau solusi terhadap masalah dalam pembelajaran bahasa Inggris, dan mampu menyajikan hasil kajian dalam bentuk laporan tertulis atau karya ilmiah (skripsi).*
- m. *Mampu menjalin kerjasama yang baik dengan kolega, pembimbing, dan atasan dalam pelaksanaan pembelajaran dan/atau pengajaran yang dipercayakan di dalam maupun di luar institusi.*
- n. *Mampu melakukan evaluasi dan pembelajaran mandiri dalam rangka meningkatkan kualitas pembelajaran dan pengajaran bahasa Inggris.*
- o. *Adaptif terhadap perbedaan budaya dan menunjukkan respons yang positif terhadap perbedaan tersebut dalam menunjang keberhasilan pembelajaran bahasa Inggris.*
- p. *Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam pengembangan atau implementasi ilmu pendidikan khususnya bahasa Inggris.*
- q. *Mampu menghasilkan solusi alternatif dalam rangka menyelesaikan masalah-masalah dalam pendidikan bahasa Inggris melalui identifikasi, analisis, dan deskripsi data.*
- r. *Mampu memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam mengolah, menganalisis, mendokumentasikan, mengamankan dan menemukan kembali data dan hasil kajian ilmiah dalam bidang pembelajaran bahasa Inggris.*

## 2b. Khusus

Mampu memahami dan membedakan aspek-aspek bahasa dalam bahasa Inggris atau Pendidikan Bahasa Inggris untuk memecahkan masalah dalam pengajaran bahasa Inggris dan/atau mengembangkan ilmu pengajaran bahasa Inggris..

## 3. CAPAIAN MATA KULIAH (Unsur Kognitif)

### 3a. Umum

- KK-4 : Mampu menerapkan konsep/ilmu bahasa secara umum dan terapannya untuk meningkatkan kualitas belajar dan pembelajaran bahasa Inggris atau sebagai solusi terhadap masalah yang dihadapi.
- PT-15 : Menguasai konsep teoritis ilmu bahasa murni secara terpadu sesuai dengan jenjang secara terpadu.

### 3b. Khusus

- a. Mahasiswa memahami teori mengenai *phonetics*.
- b. Mahasiswa dapat memahami teori *segmental phonology*.
- c. Mahasiswa dapat memahami *syllable structure*.
- d. Mahasiswa dapat memahami *word stress*.
- e. Mahasiswa dapat memahami *intonation and connected speech*.
- f. Mahasiswa dapat memahami *a word and its parts: root, affixes and their shapes*.
- g. Mahasiswa dapat memahami *a word and its forms: inflection*
- h. Mahasiswa dapat memahami *a word and its relatives: derivation*.
- i. Mahasiswa dapat memahami *compound words, blends and phrasal words*.



- j. Mahasiswa dapat memahami *a word and its structure*.
- k. Mahasiswa dapat memahami teori tentang *the study of meaning*.
- l. Mahasiswa dapat memahami teori tentang *language in use*.
- m. Mahasiswa dapat memahami teori tentang *the dimension of meaning*.
- n. Mahasiswa dapat memahami teori tentang *semantic roles*.
- o. Mahasiswa dapat memahami teori tentang *lexical relations*.
- p. Mahasiswa dapat memahami teori tentang *reference*.
- q. Mahasiswa dapat memahami teori tentang pragmatics

### C. TABEL RENCANA PEMBELAJARAN

Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Kognitif, Psikomotor, Afektif)	Bahan Kaji (Materi Pokok)	Model/ Strategi/ Bentuk/ Metode/ Teknik Pembelajaran	Pengalaman Belajar (Penugasan)	Indikator Penilaian	Bentuk/ Teknik Penilaian	Bobot Penilaian
1	Mahasiswa dapat memahami Rancangan Perkuliahan selama satu semester.	RPS dan Kontrak Perkuliahan	1. Penjelasan 2. Diskus/tanya jawab	Terjadi interaksi dan saling berbagi antara dosen dan mahasiswa melalui keterangan dan diskusi serta tanya jawab yang dilakukan oleh dosen dan juga			

				mahasiswa.			
2-3	Mahasiswa mampu memahami “phonetics”, “Segmental Phonology” & “Syllable Structure”	<p><b>Modul 1</b></p> <p><b>A. Phonetics</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>The speech organs Vowel &amp; Consonants</i></li> </ol> <p><b>B. Segmental Phonology</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Phonemes</i></li> <li>2. <i>Minimal pairs</i></li> <li>3. <i>Features</i></li> <li>4. <i>Allophones</i></li> </ol> <p><b>C. Syllable Structure</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>The syllable</i></li> <li>2. <i>Clusters</i></li> <li>3. <i>Constraints on Syllable formation</i></li> <li>4. <i>Syllable perception</i></li> <li>5. <i>Syllabic Consonants</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Pembelajaran <i>Cooperative</i></li> <li>3. Presentasi</li> <li>4. Diskusi.</li> </ol>	Terjadi interaksi yang baik melalui berbagi pengetahuan diantara mahasiswa dengan mahasiswa, mahasiswa dan dosen. Mahasiswa belajar bagaimana membuka dan menutup presentasi, belajar mendengar dan menerima pendapat dari orang lain, dan juga belajar bagaimana membuat slide presentasi.	<p><b>PRESENTER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk menginvestigasi topik yang dipresentasikan.</li> <li>• Kemampuan untuk memahami topic yang dipresentasikan dan mengembangkannya.</li> <li>• Kemampuan untuk menyampaikan topik yang dibicarakan.</li> </ul> <p><b>AUDIENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic dan juga presentasi dari kelompok pemapar.</li> </ul>	Tanya jawab performa	10%

					<ul style="list-style-type: none"> <li>Keaktifan/keterlibatan dalam presentasi dengan memberi pertanyaan, kritik, saran, tanggapan serta motivasi kepada pemapar dan juga ke semua anggota kelompok.</li> </ul>		
4 - 5	Mahasiswa mampu memahami "Word Stress", "Intonation", & "Connected Speech"	<b>Module 2</b> <b>A. Word Stress</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Word and Stress</li> <li>Effects of Stress on Words</li> <li>Stress and Oppositions</li> <li>Weak Forms</li> <li>Compounds.</li> </ol> <b>B. Intonation</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>The Tonic Syllable</li> <li>Emphasis</li> </ol>	6. Pembelajaran Cooperative 7. Presentasi, 8. Diskusi.	Terjadi interaksi yang baik melalui berbagi pengetahuan diantara mahasiswa dengan mahasiswa, mahasiswa dan dosen. Mahasiswa belajar bagaimana membuka dan menutup presentasi, belajar mendengar dan	<b>PRESENTER</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kemampuan untuk menginvestigasi topik yang dipresentasikan.</li> <li>Kemampuan untuk memahami topic yang dipresentasikan dan mengembangkannya.</li> <li>Kemampuan untuk menyampaikan</li> </ul>	Tanya jawab performa	10%

		<p><b>C. Connected Speech</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Intra-syllabic Level</i></li> <li>2. <i>Inter-morphemic Level</i></li> <li>3. <i>Between Words</i></li> <li>4. <i>Lingking r</i></li> </ol>		<p>menerima pendapat dari orang lain, dan juga belajar bagaimana membuat slide presentasi.</p>	<p>n topik yang dibicarakan.</p> <p><b>AUDIENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic dan juga presentasi dari kelompok pemapar.</li> <li>• Keaktifan/keterlibatan dalam presentasi dengan memberi pertanyaan, kritik, saran, tanggapan serta motivasi kepada pemapar dan juga ke semua anggota kelompok.</li> </ul>		
6 - 7	<p>Mahasiswa mampu memahami "A word and its parts: roots, affixes and their</p>	<p><b>Module 3</b></p> <p><b>A. "A word and its parts": roots, affixes and their shapes"</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Pembelajaran Cooperative</li> <li>7. Presentasi</li> </ol>	<p>Terjadi interaksi yang baik melalui berbagi pengetahuan diantara mahasiswa</p>	<p><b>PRESENTER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk menginvestigasi topik yang dipresentasikan</li> </ul>	<p>Tanya jawab performa</p>	10%

	<p><i>shapes</i>".  <i>"a word and its forms: inflection"</i>  &amp; <i>"a word and its relatives: derivation"</i>.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Taking words apart</i></li> <li>2. <i>Kinds of morphemes: Bound versus free</i></li> <li>3. <i>Kinds of morphemes: root, affix, combining form</i></li> <li>4. <i>Morphemes and their allomorphs</i></li> <li>5. <i>Identifying morpheme independently of meaning</i></li> </ol> <p><b>B. A word and its forms:  Inflection</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Word and grammar: lexemes, word forms and grammatical words</i></li> <li>2. <i>Regular and irregular inflection</i></li> </ol>	<p>8. Diskusi.</p>	<p>dengan mahasiswa, mahasiswa dan dosen. Mahasiswa belajar bagaimana membuka dan menutup presentasi, belajar mendengar dan menerima pendapat dari orang lain, dan juga belajar bagaimana membuat slide presentasi.</p>	<p>n.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic yang dipresentasikan dan mengembangkannya.</li> <li>• Kemampuan untuk menyampaikan topik yang dibicarakan.</li> </ul> <p><b>AUDIENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic dan juga presentasi dari kelompok pemapar.</li> <li>• Keaktifan/keterlibatan dalam presentasi dengan memberi pertanyaan, kritik, saran, tanggapan</li> </ul>		
--	---	--	--------------------	---	--	--	--

		<p>3. <i>Forms of Nouns</i></p> <p>4. <i>Forms of Pronouns and Determiners</i></p> <p>5. <i>Forms of Verbs</i></p> <p>6. <i>Forms of Adjectives</i></p> <p><b>C. A word and its relatives:</b></p> <p><b>derivation</b></p> <p>1. <i>Relationships between lexemes</i></p> <p>2. <i>Word classes and conversion</i></p> <p>3. <i>Adverbs derived from adjective</i></p> <p>4. <i>Nouns derived from nouns</i></p> <p>5. <i>Noun derives from member of word classes</i></p> <p>6. <i>Verbs derived from verbs</i></p> <p>7. <i>Verbs derived</i></p>			serta motivasi kepada pemapar dan juga ke semua anggota kelompok.		
--	--	--	--	--	---	--	--

		from member of other word classes					
<b>PROJECT</b>							<b>30%</b>
<b>9 - 10</b>	Mahasiswa mampu memahami "Compound words, blends and phrasal words" & "A word and its Stucture"	<b>Module 4</b> <b>A. Compound words, blends and phrasal words</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compound versus phrases</li> <li>2. Compound verbs</li> <li>3. Compound Adjectives</li> <li>4. Compound Nouns</li> <li>5. Headed and headless compounds</li> <li>6. Blends and acronyms</li> <li>7. Compound containing bound and combining forms</li> <li>8. Phrasal words</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Pembelajaran Cooperative</li> <li>10. Presentasi</li> <li>11. Diskusi.</li> </ol>	Terjadi interaksi yang baik melalui berbagi pengetahuan diantara mahasiswa dengan mahasiswa, mahasiswa dan dosen. Mahasiswa belajar bagaimana membuka dan menutup presentasi, belajar mendengar dan menerima pendapat dari orang lain, dan juga belajar bagaimana membuat slide presentasi.	<b>PRESENTER</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk menginvestigasi topik yang dipresentasikan.</li> <li>• Kemampuan untuk memahami topic yang dipresentasikan dan mengembangkannya.</li> <li>• Kemampuan untuk menyampaikan topik yang dibicarakan.</li> </ul> <b>AUDIENCES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic dan juga presentasi dari</li> </ul>	Tanya jawab performa	10%

		<p><b>B. A word and its structure,</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Meaning and structure</i></li> <li>2. <i>Affixes as heads</i></li> <li>3. <i>More elaborate word forms: multiple affixation</i></li> <li>4. <i>More elaborate forms: compound within compounds</i></li> <li>5. <i>Apparent mismatches between meaning and structure</i></li> </ol>			<p>kelompok pemapar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keaktifan/keterlibatan dalam presentasi dengan memberi pertanyaan, kritik, saran, tanggapan serta motivasi kepada pemapar dan juga ke semua anggota kelompok.</li> </ul>		
11 - 12	Mahasiswa mampu memahami “ <i>the study of meaning</i> ” & “ <i>language in use</i> ”	<p><b>Module 5</b></p> <p><b>A. The Study of Meaning</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>The systematic study of meaning</i></li> <li>2. <i>The nature of</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Pembelajaran Cooperative</li> <li>6. Presentasi</li> <li>7. Diskusi.</li> </ol>	Terjadi interaksi yang baik melalui berbagi pengetahuan tentang diantara mahasiswa dengan mahasiswa, mahasiswa dan	<p><b>PRESENTER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk menginvestigasi topik yang dipresentasikan.</li> <li>• Kemampuan untuk</li> </ul>	Tanya jawab performa	10%



		<p><i>language</i></p> <p>3. <i>Language and individual</i></p> <p>4. <i>Demonstrating semantic knowledge</i></p> <p><b>B. Language and Use</b></p> <p>1. <i>Pragmatics</i></p> <p>2. <i>Natural and Conventional signs</i></p> <p>3. <i>Linguistics signs</i></p> <p>4. <i>Utterance and sentence</i></p> <p>5. <i>Prosody</i></p> <p>6. <i>Non-verbal communication</i></p>		<p>dosen.</p> <p>Mahasiswa belajar bagaimana membuka dan menutup presentasi, belajar mendengar dan menerima pendapat dari orang lain, dan juga belajar bagaimana membuat slide presentasi.</p>	<p>memahami topic yang dipresentasikan dan mengembangkannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk menyampaikan topik yang dibicarakan.</li> </ul> <p><b>AUDIENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic dan juga presentasi dari kelompok pemapar.</li> <li>• Keaktifan/keterlibatan dalam presentasi dengan memberi pertanyaan, kritik, saran, tanggapan serta motivasi kepada pemapar dan</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--	--	--

					juga ke semua anggota kelompok.		
13 - 14	Mahasiswa mampu memahami “ <i>the dimension of meaning</i> ” & “ <i>Semantic Role</i> ”	<p><b>Module 6</b></p> <p><b>A. The Dimension of Meaning</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Reference and denotation</i></li> <li>2. <i>Connotation</i></li> <li>3. <i>Sense relation</i></li> <li>4. <i>Lexical and grammatical meanings</i></li> <li>5. <i>Morphemes</i></li> <li>6. <i>Homonymy and polysemy</i></li> <li>7. <i>Lexical ambiguity</i></li> <li>8. <i>Sentence and meaning</i></li> </ol> <p><b>B. Semantic roles</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Sentence and Proposition</i></li> <li>2. <i>Semantic</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Pembelajaran</li> <li>10. Presentasi</li> <li>11.</li> <li>12. Diskusi.</li> </ol>	Terjadi interaksi yang baik melalui berbagi pengetahuan diantara mahasiswa dengan mahasiswa, mahasiswa dan dosen. Mahasiswa belajar bagaimana membuka dan menutup presentasi, belajar mendengar dan menerima pendapat dari orang lain, dan juga belajar bagaimana membuat slide presentasi.	<p><b>PRESENTER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk menginvestigasi topik yang dipresentasikan.</li> <li>• Kemampuan untuk memahami topic yang dipresentasikan dan mengembangkannya.</li> <li>• Kemampuan untuk menyampaikan topik yang dibicarakan.</li> </ul> <p><b>AUDIENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic dan juga presentasi dari kelompok</li> </ul>	Tanya jawab performa	10%

		<p>roles</p> <p>3. <i>Some Changes in Valency.</i></p>			<p>pemapar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Keaktifan/keterlibatan dalam presentasi dengan memberi pertanyaan, kritik, saran, tanggapan serta motivasi kepada pemapar dan juga ke semua anggota kelompok.</li> </ul>		
15 - 16	Mahasiswa mampu memahami " <i>Lexical relation</i> " & " <i>Reference</i> ".	<p><b>Module 7</b></p> <p><b>A. Lexical Relation</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Lexical fields</li> <li>Kinship</li> <li>Hyponymy</li> <li>Synonymy</li> <li>Antonymy</li> <li>Binary and non-binary antonyms</li> <li>A comparison of four relations</li> <li>Converse antonyms</li> </ol>	<p>11. Pembelajaran Cooperative</p> <p>12. Presentasi</p> <p>13. Diskusi.</p>	<p>Terjadi interaksi yang baik melalui berbagi pengetahuan diantara mahasiswa dengan mahasiswa, mahasiswa dan dosen. Mahasiswa belajar bagaimana membuka dan menutup presentasi, belajar</p>	<p><b>PRESENTER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kemampuan untuk menginvestigasi topik yang dipresentasikan.</li> <li>Kemampuan untuk memahami topic yang dipresentasikan dan mengembangkannya.</li> <li>Kemampuan untuk</li> </ul>	Tanya jawab performa	10%

		<p>9. Symmetry and reciprocity</p> <p>10. Expressions of quantity.</p> <p><b>B. Reference</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Referents and referring expression</i></li> <li>2. <i>Extension and intention</i></li> <li>3. <i>Some different kinds of referent</i></li> <li>4. <i>Differents ways of referring</i></li> <li>5. <i>Deixis</i></li> <li>6. <i>Anaphora</i></li> <li>7. <i>Shifts in ways of referring</i></li> <li>8. <i>Referential ambiguity.</i></li> </ol>		<p>mendengar dan menerima pendapat dari orang lain, dan juga belajar bagaimana membuat slide presentasi.</p>	<p>menyampaikan topik yang dibicarakan.</p> <p><b>AUDIENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan untuk memahami topic dan juga presentasi dari kelompok pemapar.</li> <li>• Keaktifan/keterlibatan dalam presentasi dengan memberi pertanyaan, kritik, saran, tanggapan serta motivasi kepada pemapar dan juga ke semua anggota kelompok.</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--	--	--

## Assignment I

1. Make a paper, which consisted of the following information:
  - a. Cover
  - b. Page Cover
  - c. Table of Contents
  - d. Introduction
  - e. Content: Analysis and Discussion
  - f. Conclusion
  - g. References

### NOTE:

1. The paper should write in A4, times new roman 12, Margin (left 4; Top 4; right 3; bottom 3).
2. The paper should be collected next week.
3. This paper should be written clearly and completed with examples and exercises.
4. When presenting, make sure that everybody make a good slide (PPT) to be presented.

### D. REFERENCES

1. McCarthy, A. C. 2002. *An introduction to English morphology: words and their structure*: Edinburg: Edinburg University Press..
2. Kreidler, C.W. 2002. *Introducing English Semantics*. Canada: Routledge.
3. Mariet S. 2001. *An introduction to phonological analysis*. University of North Dakota.

### E. ADDITIONAL READING SOURCES

1. Naibaho, L. (2016). Improving Students' Essay Writing Ability through Consultancy Prewriting Protocol at Christian University of Indonesia. *The Asian EFL Journal*, 3, 147-160.
2. Nadeak, B., & Naibaho, L. (2020). Video-Based Learning On Improving Students'learning Output. *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology*, 17(2), 44-54.
3. Naibaho, L. (2019). The Effectiveness Of Scaffolding Method On Students'speaking Achievement. *International Journal of Research-Granthaalayah*, 7(5), 193-201.

4. Digeyasa, I. W., & Naibaho, L. (2020). The Use Of Google On Completing English Assignment By The Students'of English Education Department At Universitas Negeri Medan. *International Journal of Research*, 8(6), 150-155.
5. Nadeak, B., Naibaho, L., Sunarto, S., Tyas, E. H., & Sormin, E. (2021). Learning Management in Suburban Schools During the Midst of COVID-19. *Psychology and Education Journal*, 58(2), 1131-1139.
6. Tyas, E. H., & Naibaho, L. (2021). HOTS Learning Model Improves the Quality of Education. *International Journal of Research-GRANTHAALAYAH*, 9(1), 176-182.
7. Naibaho, L. (2019). The Effectiveness of Independent Learning Method on Students' Speaking Achievement at Christian University of Indonesia Jakarta. *Asian EFL Journal*, 23(6), 142-154.
8. Naibaho, L. (2019). The Effectiveness Of Number Head Together Strategy On Improving Students'english Achievement at XYZ School. *International Journal of Research-GRANTHAALAYAH*, 7(10), 362-370.
9. Nadeak, B., & Naibaho, L. (2020). The Effectiveness Of Problem-Based Learning On Students'critical Thinking. *Jurnal Dinamika Pendidikan*, 13(1), 1-7.

#### F. TABEL HASIL PENCAPAIAN PEMBELAJARAN MINGGUAN

No	Students' Name	Week									
		1	2 - 3	4 - 5	6 - 7	8	9 - 10	11 - 12	13 - 14	15 - 16	
			10%	10%	10%	30%	10%	10%	10%	10%	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											

14																	
15																	

## G. KONTRAK KULIAH

### 1. Hak dan Kewajiban Mahasiswa

- Hak Mahasiswa:

Setiap mahasiswa berhak mendapatkan kembali kertas ujian

- Setiap mahasiswa berhak mendapat penjelasan dan feedback atas hasil penilaian dosen
- Setiap mahasiswa berhak mendapatkan referensi yang digunakan pada perkuliahan ini
- Mahasiswa yang mendapat nilai 30 s/d 60 berhak mendapat kesempatan ujian perbaikan satu kali pada tes formatif berjalan dengan ketentuan bahwa nilai yang akan digunakan ialah nilai terakhir; bukan rata-rata dari hasil kedua ujian tersebut, dan bukan juga nilai tertinggi di antara kedua hasil ujian tersebut.
- Hanya mahasiswa yang hadir pada saat penyerahan tugas yang berhak mendapat penilaian atas tugas yang diserahkan (mahasiswa yang mengirimkan tugasnya tidak berhak mendapat penilaian).
- Dalam hal kealpaan yang tidak terelakkan, mahasiswa berhak mengajukan ujian ulangan satu minggu setelah mahasiswa tersebut kuliah kembali.

- Kewajiban Mahasiswa:

- Setiap mahasiswa wajib hadir pada setiap pertemuan perkuliahan, kecuali karena alasan yang tidak dapat dielakkan.
- Dalam hal tidak dapat hadir karena sesuatu yang tidak terelakkan, mahasiswa wajib menunjukkan bukti kuat bahwa sesuatu yang tidak terelakkan terjadi.
- Dalam hal kealpaan yang tidak terelakkan, mahasiswa wajib mengajukan permintaan ujian ulangan pada pertemuan berikutnya terhitung dari saat pertama mahasiswa dapat mengikuti kembali perkuliahan dalam rentang waktu perkuliahan.
- Setiap mahasiswa wajib menyerahkan sendiri (tidak boleh mengirimkan) tugas sebelum perkuliahan dimulai.
- Mahasiswa yang mendapat nilai 30 s/d 60 dan ingin memperbaiki nilai tersebut wajib mengajukan permintaan maksimum satu minggu setelah ujian formatif tersebut berlalu.

## 2. Hak dan Kewajiban Dosen

- Hak Dosen:
  - a. Dosen berhak meneliti bukti yang diajukan sebagai penyebab kealpaan yang tidak terelakkan
  - b. Dosen berhak menolak bukti atas kealpaan yang tidak terelakkan berdasarkan hasil evaluasi yang kuat terhadap bukti yang diajukan.
  - c. Dosen berhak menolak tugas yang dikirimkan oleh mahasiswa yang absen tanpa bukti yang kuat bahwa kealpaan disebabkan kejadian yang tidak terelakkan atau dengan bukti kealpaan tidak terelakkan tetapi menurut evaluasi dosen bukti tersebut tidak kuat.
  - d. Dosen berhak menolak pengajuan ujian ulangan formatif yang diajukan lebih dari satu minggu setelah mahasiswa yang bersangkutan kuliah kembali.
  - e. Dosen berhak menolak permintaan perbaikan ujian yang diajukan lebih dari satu minggu setelah ujian formatif selesai.
- Kewajiban Dosen:
  - a. Dosen wajib mengembalikan kertas ujian
  - b. Dosen wajib memberikan penjelasan (feedback) atas hasil penilaiannya terhadap ujian mahasiswa
  - c. Dosen wajib memberi referensi atau memberitahu informasi di mana referensi perkuliahan dapat diperoleh
  - d. Dosen wajib memberi jawaban atau keputusan terhadap permintaan ujian perbaikan yang diajukan mahasiswa
  - e. Dosen wajib memberi jawaban atau keputusan terhadap permintaan ujian ulangan yang diajukan mahasiswa.
  - f. Dosen wajib memberi penjelasan kepada mahasiswa yang tugasnya ditolak.

### **Pernyataan Persetujuan RPS dan Kontrak Perkuliahan**

Saya telah membaca dan memahami kontrak kuliah ini secara komprehensif dan jelas, dengan ini saya nyatakan bahwa saya menerima seluruh kontrak ini secara sadar.

Nama: \_\_\_\_\_, NIM.: \_\_\_\_\_





**INTRODUCTION TO GENERAL LINGUISTICS**

**RPS DAN KONTRAK PERKULIAHAN**



**By**

**Dr. Lamhot Naibaho, S.Pd., M.Hum**

**ENGLISH EDUCATION  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHERS TRAINING  
CHRISTIAN UNIVERSITY OF INDONESIA  
JAKARTA 2018**