DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Ahyar, J. (2019). *Apa Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.

Amiruddin, & Asikin, H. Z. (2016). *Pengantar Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Barkah, Q., & Andriyani. (2024). *Perlindungan Hukum*. Palembang: CV. Doki Course and Traianing.

Bungin. (2011). *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi dan Kebijakan Publik serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Donandi, S. (2019). *Hukum Kekayaan Intelektual di Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish.

Hadjon, P. M. (1987). *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*. Surabaya: PT Bina Ilmu.

Ishaq, H. (2017). *Metode Penelitian Hukum dan Penulisan Skripsi, Tesis, serta Disertasi*. Bandung: Alfabeta.

Lutviansori, A. (2010). *Hak Cipta dan Perlindungan Folklor di Indonesia dilengkapi dengan Berne Convention for the Protection of the Literary and Artistic Works*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Maulana, I. B., Nugrahani, A. G., Bustami, S., Lestari, S., & Desmayanti, R. (2024). *Hak Kekayaan Intelektual*. Depok: PT Rajawali Buana Pusaka.

Muchtar, H. N. (2017). *The Art of Copyright: Lindungi Hak Moral Karya Anda*. Bandung: Bitread Publishing.

Muhaimin. (2020). *Metode Penelitian Hukum*. Mataram: Mataram University Press.

Munandar, H., & Sitanggang, S. (2011). *Mengenal HAKI Hak Kekayaan Intelektual Hak Cipta, Paten, Merek, dan Seluk Beluknya*. Jakarta: Erlangga.

Nainggolan, B. (2021). *Perlindungan Hukum Kekayaan Intelektual di Era Digital*. Yogyakarta: Publika Global Media.

Nasihuddin, A. A., Arief, E., Sulyanati, S., K. W., T. U., N. A., Alam, K., … Arisanti, T. (2024). *Teori Hukum Pancasila*. Tasikmalaya: CV Elvarettabuana.

Nasution, B., Nasution, H. A., Suwanda, Siregar, M. S., & Agustina, R. (2022). *Pengantar Teknologi Digital*. Surabaya: Guemedia Group.

Ramadhan, C., Siregar, F., & Wibowo, B. (2023). *Buku Ajar Hak Kekayaan Intelektual*. Medan: Universitas Medan Press.

Romli, H., Is, M. S., Sari, F. H., Ardha, D. J., Ifrohati, Humaizah, A., & Irawan, D. (2024). *Perlindungan Hukum*. Palembang: CV Doki Course and Training.

Saat, S., & Mania, S. (2020). *Pengantar Metodologi Penelitian: Panduan Bagi Peneliti Pemula*. Gowa: Pusaka Almaida.

Sahir, S. H. (2021). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: KBM Indonesia.

Saidin, O. (2007). *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
Sanusi, H. (2024). *Dinamika dan Pemecahan Permasalahan Hak Kekayaan Intelektual di Era Digital*. Medan: PT Media Penerbit Indonesia.
Saragih, Y., Hadiyanto, A., & Subagyo, M. (2022). *Pengantar Hukum Pidana: Transisi Hukum Pidana di Indonesia*. Medan: CV Tungga Esti.
Sari, M. Y., Husain, Amalia, M., Ridwan, M., Jumaah, S. H., Septiani, R., & Wahid, S. H. (2021). *Metodologi Penelitian Hukum*. Yogyakarta: Nuta Media.
Siregar, M. (2020). *Penegakan Hukum Hak Cipta di Era Digital*. Medan: Pustaka Hukum.
Soekanto, S. (2010). *Pokok-Pokok Sosiologi Hukum*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
Soekanto, S. (2019). *Efektivitas Hukum dan Peranan Sanksi*. Bandung: Remadja Karya.
Soekanto, S. (2021). *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penegakan Hukum*. Depok: Rajawali Pers.
Solikin, N. (2019). *Hukum, Masyarakat, dan Penegakan Hukum*. Pasuruan: CV Penerbit Qiara Media.
Sriwidodo, J. (2019). *Kajian Hukum Pidana Indonesia: Teori dan Praktik.* Jakarta: Kepel Press.
Sudewo, F. A. (2022). *Penologi dan Teori Pemidanaan*. Tegal: PT Djava Sinar Perkasa.
Sugeng. (2020). *Hukum Telematika Indonesia*. Jakarta: Prenada Media.
Sunggono, B. (2016). *Metodologi Penelitian Hukum*. Jakarta: Rajawali Pers.
Supriati, E. (2020). *Literasi di Era Digital: Potret Tata Kelola dan Manajemen Perpustakaan Sekolah*. Yogyakarta: Trussmedia Grafika.
Susanti, D. I. (2017). *Hak Cipta Kajian Filosofis dan Historis*. Malang: Setara Press.
Susanti, D. O., & Efendi, A. (2020). *Penelitian Hukum (Legal Research)*. Jakarta: Sinar Grafika.
Suyanto. (2022). *Metode Penelitian Hukum: Pengantar Penelitian Normatif, Empiris, dan Gabungan*. Gresik: Unigres Press.
Tehupeiory, A., Jayadi, H., Panjaitan, N. K., Yohanes, L., & Widiyani, D. A. (2024). *Buku Ajar Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: UKI Press.
Utama, A. S., Hasnati, Dewi, S., Rizana, & Susanty, A. P. (2021). *Problematika Penegakan Hukum*. Nagari Koto Baru: Insan Cendekia Mandiri.
Utsman, S. (2016). *Dasar-Dasar Sosiologi Hukum*. Yogyakarta: Pustaka Mantiq.
Wibowo, S. H., S, W., Permana, A. A., Sembiring, S., Wahidin, A. J., Nugroho, J. W., & Rivanthio, T. R. (2022). *Teknologi Digital di Era Modern*. Padang: PT Global Eksekutif Teknologi.
Widiarty, W. S. (2024). *Buku Ajar Metode Penelitian Hukum*. Yogyakarta: Publika Global Media.
Wiyanto, R. (2016). *Asas-Asas Hukum Pidana*. Bandung: Mandar Maju.

Peraturan Perundang-undangan:

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.
Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.
Undang-Undang Nomor 1 Tahun 2024 tentang Perubahan Kedua atas Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik.
Undang-Undang Nomor 30 Tahun 1999 tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa.
Kitab Undang-Undang Hukum Acara Pidana.
Kitab Undang-Undang Hukum Perdata.
Peraturan Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Nomor 47 Tahun 2025 Tentang Penanganan Laporan Pelanggaran Kekayaan Intelektual dalam Sistem Elektronik.

Jurnal:

A.S., I. K., Nisa, B. K., Prayindria, D. A., & Setiawati, E. S. (2025). Perlindungan Terhadap Nasabah Perusahaan Asuransi. *Causa: Jurnal Hukum dan Kewarganegaraan*, Volume 10, No. 4.

Agustira, H., Juliawan, B. S., Pratama, S. A., Safarudin, & Febriansyah, M. J. (2024). Kedudukan Advokat Sebagai Penegak Hukum Dalam Sistem Peradilan Pidana Indonesia. *Jurnal Hukum dan Kewarganegaraan*, Volume 8, No. 4.

Amsori, Awaluddin, F., & Mulyana, M. (2024). Tantangan dan Peran Digital Forensik dalam Penegakan Hukum Terhadap Kejahatan di Ranah Digital. *Jurnal Humaniora: Jurnal Hukum dan Ilmu Sosial*, Volume 2, No. 1.

Arif, M. Y. (2019). Penegakan Hukum dalam Perspektif Hukum Progresif. *Jurnal Hukum*, Volume 2, No. 1.

Arwana, W., Adnan, & Gufran. (2025). Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta di Era Digital Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014. *Jurnal Hukum Lex Generalis*, Volume 6, No. 4.

Banani, S. A. (2025). Perlindungan Hukum Bagi Pihak Lemah Dalam Proses Hukum Acara Perdata. *Jurnal Multidisiplin Ilmu Akademik*, Volume 2, No. 1.

Berutu, T. A., Sigalingging, D. L., Simanjuntak, G. K., & Siburian, F. (2024). Pengaruh Teknologi Digital terhadap Perkembangan Bisnis Modern. *Neptunus: Jurnal Ilmu Komputer dan Teknologi Informasi*, Volume 2, No. 3.

Budiman, E. A., Wirahma, N. S., Putra, Z. I., & Kamilah, A. (2025). Peran Mediasi Dalam Menyelesaikan Sengketa Kontrak: Sebuah Tinjauan Yuridis. *Indonesia Journal of Law and Justice*, Volume 3, No. 2.

Cansrini, A. Y., & Herman, R. (2022). Analisis Karakter Tokoh Utama Dalam Novel Retak Karya Rini Deviana. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, Volume 16, No. 1.

Dewi, T. I., & Yoga, I. G. (2025). Perlindungan Hukum Terhadap Pembajakan Karya Tulis Novel di Media Sosial Berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta. *Jurnal Media Akademik (JMA)*, Volume 3, No. 11.

DM, M. Y. (2023). Kajian Terhadap Eksistensi Faktor Penegak Hukum Dalam Hukum Acara Pidana. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, Volume 5, No. 2.

Eristadora, S., Habibi, A., Baehaqi, F., Widyastuti, T. V., & Mashdurohatun, A. (2024). Comparison of Moral and Economic Rights Between Indonesia and France. *Journal of Contemporary Law Studies*, Volume 2, No. 1.

Fathanudien, A., & Maharani, V. (2023). Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Buku Elektronik (E-Book) di Era Globalisasi. *Logika: Jurnal Penelitian Universitas Kuningan*, Volume 14, No. 1.

Fernandez, F., Darsono, D., & Siregar, M. (2023). Implementasi Nilai-Nilai Tribrata dalam Mewujudkan Polri yang Presisi. *Jurnal Sosial dan Ilmu Politik*, Volume 3, No. 2.

Fitriyah, L., Fidiyati, E., Mustika, D. R., Abeng, P. I., Hikmah, A. N., Nurzahrah, Y., & Solahudin, I. (2023). Tinjauan Yuridis Kewenangan Pengadilan Niaga Dalam Klausula Arbitrase Perkara Kepailitan. *Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu*, Volume 1, No. 6.

Haslinda, F., Maghfiroh, N., & Fadilah, S. R. (2022). Buku Digital Sebagai Pengembangan Literasi. *Prosiding Seminar Nasional Ilmu-Ilmu Sosial (SNIIS)*, Volume 1.

Hermawati, M., Rinanti, P., Marito, E. E., Loren, M., & Febriani, A. (2025). Studi Komparasi Mediasi dan Konsiliasi Dalam Penyelesaian Sengketa Pada Korporasi. *Media Hukum Indonesia*, Volume 2, No. 6.

Hidayat, A. (2024). Pendidikan Agama Islam Berbasis Literasi Digital. *Journal of Cross Knowledge*, Volume 2, No. 1.

Indirani, Z., Subekti, & Suyono, U. (2024). Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual Terhadap Hak Cipta Kesenian di Indonesia. *Jurnal Penelitian Ilmiah Multidisiplin*, Volume 8, No. 10.

Indradewi, A. A., & Sugianto, F. (2024). Peran dan Manfaat Arbitrase Sebagai Alternatif Penyelesaian Sengketa. *Jurnal Hukum dan Sosial Politik*, Volume 2, No. 2.

Iskandar, T., Mauluddin, M., Rudi, R., & Utoyo, M. (2023). Kekuatan Pembuktian Alat Bukti Elektronik Berdasarkan UU ITE. *Lex Stricta: Jurnal Ilmu Hukum*, Volume 2, No. 1.

Iswahyudi, F. (2022). Konstitusionalitas Masa Perlindungan Hak Cipta. *Jurnal Hukum Tata Negara & Hukum Administrasi Negara*, Volume 1, No. 2.

Jati, A. N. (2025). Negosiasi Sebagai Forum APS. *Jurnal Publikasi Ilmu Hukum*, Volume 3, No. 3.

Karim, A. T. (2020). Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Sinematografi. *Jurnal Hukum dan Keadilan*, Volume 9, No. 1.

Kharisma, M., Hakim, N., & Mustafa, M. E. (2024). Peran Digital Right Management dalam Perlindungan Hak Cipta. *Blantika: Multidisciplinary Journal*, Volume 2, No. 11.

Kinanti, D. B., & Rohmaniyah. (2024). Pelanggaran Hak Cipta Buku di Platform Online Shop. *Pustabiblia*, Volume 8, No. 2.

Koto, I., Hanifah, I., Perdana, S., Tarmizi, & Nadirah, I. (2023). Perlindungan Hukum Kekayaan Intelektual Perspektif Hukum Islam. *Jurnal Yuridis*, Volume 10, No. 2.

Kurniati, N. (2016). Mediasi-Arbitrase untuk Penyelesaian Sengketa Tanah. *Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial dan Humaniora*, Volume 18, No. 3.

Labetubun, M. A. (2018). Aspek Hukum Hak Cipta Terhadap Buku Elektronik. *SASI*, Volume 24, No. 2.

Limbong, L. (2025). Peran Media Sosial dalam Meningkatkan Pembajakan Buku Digital. *Anthology: Inside Intellectual Property Rights*, Volume 3, No. 1.

Mailangkay, F. (2017). Kajian Hukum Hak Moral Pencipta. *Lex Privatum*, Volume 5, No. 4.

Marfuah. (2024). Efektivitas dan Fungsi Hukum dalam Masyarakat. *Desiderata Law Review*, Volume 1, No. 2.

Mardikaningsih, R., Halizah, S. N., Retnowati, E., Darmawan, D., & Hardyansah, R. (2025). Perlindungan Hak Cipta dalam Perspektif Tindak Pidana Pembajakan. *Jurnal Begawan Hukum*, Volume 3, No. 1.

Mawlidya, A. (2025). Penerapan Digital Forensik dalam Identifikasi Pelaku Penipuan. *Jurnal Hukum dan Kewarganegaraan*, Volume 15, No. 7.

Natasia, D. G., & Sugiharto. (2022). Penegakan Hukum Penolakan Vaksinasi COVID-19. *Jurnal Magister Ilmu Hukum DEKRIT*, Volume 12, No. 2.

Orlando, G. (2022). Efektivitas dan Fungsi Hukum di Indonesia. *Jurnal Pendidikan, Agama dan Sains*, Volume VI, No. 1.

Pandoy, A. (2018). Tindak Pidana Hak Cipta. *Lex Crimen*, Volume 8, No. 1.

Panjaitan, H. (2019). Perlindungan Hak Cipta Musik dan Lagu. *Jurnal Hukum To-Ra*, Volume 5, No. 1.

Pasha, K., Munawardan, A., & Rahmathon, L. (2024). Kepastian Hukum Sistem Praperadilan. *Jurnal Hukum Lex Generalis*, Volume 5, No. 7.

Pratama, Y., & Aini, M. (2025). Efektivitas Hukum dalam Implementasi Kebijakan. *Jurnal Kajian Ilmiah Interdisipliner*, Volume 9, No. 7.

Prayoga, D. A., Hussdo, J. A., & Maharani, A. E. (2023). Perlindungan Hak Warga Negara. *Sovereignty*, Volume 2, No. 2.

Purwito, E. (2023). Perlindungan Konsumen Produk Kadaluarsa. *Jurnal Magister Ilmu Hukum*, Volume 13, No. 1.

Puspasari, A. T. (2022). Hak Eksklusif Hak Cipta Perspektif Hegelian. *Dialogia Iuridica*, Volume 13, No. 2.

Putra, A. A., Untung, A. R., & Mamminanga, I. (2023). Efektivitas Pelayanan Publik. *Jurnal Manajemen dan Akuntansi*, Volume 3, No. 1.

Putra, M. A. (2020). Perlindungan Hak Cipta Penerbit. *JIPRO*, Volume 3, No. 2.

Rachman, T. P., & Yunanto. (2023). Peralihan Hak Cipta. *Innovative: Journal of Social Science Research*, Volume 6, No. 2.

Raihana, R., Syafruddin, S., Welli, D., & Sugiharto, S. (2023). Pengaturan Hak Cipta di Indonesia. *Journal of Social Science Research*, Volume 3, No. 2.

Razali, M., & Hartoyo. (2024). Ujaran Kebencian di Media Sosial. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Volume 10, No. 8.

Riupassa, H., Maramba, R., & Indah, R. (2024). Perlindungan Korban KDRT. *Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*, Volume 2, No. 2.

Rodin, R., Anjelika, V., Wilawati, W., & Ninsik, W. F. (2024). Industri Penerbitan Daerah. *Journal of Library and Information*, Volume 4, No. 1.

Sagala, K. P., Naibaho, L., & Rantung, D. A. (2024). Pendidikan Karakter di Era Digital. *Jurnal Kridatama Sains dan Teknologi*, Volume 6, No. 1.

Santika, C. (2024). Akibat Hukum Pembajakan Buku Elektronik. *Innovative: Journal of Social Science Research*, Volume 4, No. 4.

Sari, D. S., Situmorang, A., & Bungana, R. (2023). Perlindungan Hukum Pencipta di Wattpad. *Jambura Journal Civic Education*, Volume 3, No. 1.

Setyoningsih, E. V. (2021). Implementasi Ratifikasi TRIPs Agreement. *Jurnal Penegakan Hukum dan Keadilan*, Volume 2, No. 2.

Shabillia, L., & Susanto, B. (2023). Pembiayaan Berbasis Kekayaan Intelektual. *Jurnal Hukum dan Pranata Sosial Islam*, Volume 5, No. 1.

Simatupang, K. M. (2021). Perlindungan Hak Cipta Digital. *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum*, Volume 15, No. 1.

Sinaga, J., Sitorus, R., Ginting, S. B., & Tobing, C. N. (2024). Delik Aduan Pemalsuan Merek. *Iuris Studia*, Volume 5, No. 2.

Singal, P. I., Pondaag, H., & Kapugu, B. A. (2025). Pembajakan Film di Telegram. *Lex Privatum*, Volume 15, No. 4.

Sudirman, L., Guswandi, C. P., & Disemadi, H. S. (2021). Hak Cipta dan Desain Grafis. *Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial*, Volume 8, No. 3.

Sugiyanto, & Yahanan, A. (2022). Perlindungan Hukum Pengarang Buku. *Jurnal Ilmiah Ilmu Hukum*, Volume 4, No. 1.

Sumarna, I. D., Kartika, R., & Suhaariyanti. (2024). Kesalahan Bahasa pada Novellet. *Jurnal UPT Bahasa Universitas Dharmawangsa*, Volume 1, No. 2.

Taupiqurrahman, P. A., A., & H., S. (2021). Pelanggaran Modifikasi Karya Cipta Asing. *Supremasi Jurnal Hukum*, Volume 4, No. 1.

Telaumbanua, D.-H. H.-H., & Mahendrayana, I. M. (2024). Pembajakan Software Komputer. *Jurnal Kajian Hukum dan Ilmu Komunikasi*, Volume 2, No. 3.

Tobing, A. N., Permata, R. R., & Ramli, T. S. (2021). Digitalisasi Ciptaan dan OTT. *Jurnal Sains Sosio Humaniora*, Volume 5, No. 1.

Umra, S., Adhyaksa, A., & Putra, G. (2024). Strategi Pemerintah Melindungi Hak Cipta. *Innovative: Journal of Social Science Research*, Volume 4, No. 4.

Uyun, Q., & Mustofa, I. (2023). Normalisasi Pembajakan Buku Digital. *Jurnal Hukum Ekonomi Syariah*, Volume 2, No. 2.

Wibisono, G. J. (2024). Perlindungan Hak Cipta E-Book di Marketplace. *Technology and Economics Law Journal*, Volume 3, No. 1.

Wicaksono, A. P., & Urumsah, D. (2017). Perilaku Pembajakan Produk Digital. *Jurnal Aplikasi Bisnis*, Volume 17, No. 1.

Winastri, R. K., Priyono, E. A., & Hendrawati, D. (2017). Ganti Rugi Kerugian Immateriil. *Diponegoro Law Journal*, Volume 6, No. 2.

Yani, F., Saragih, B. R., Balya, T., Saragih, R., & Nurfadillah. (2023). Efektivitas APS dalam Sengketa KI. *Lex Justitia Journal*, Volume 5, No. 2.

D. Internet

Adminnr. 2022. Mengenal Berbagai Tindakan Preemtif, Preventif, dan Represif Kepolisian. Diakses dari: https://pid.kepri.polri.go.id/mengenal-berbagai-tindakan-preemtif-preventif-dan-represif-kepolisian/ (21 Desember 2025)

Akbar Maulana. 2024. Industri Asuransi Umum Cetak Rugi Rp1,71 Triliun per Kuartal III/2024. Diakses dari: https://finansial.bisnis.com/read/20241203/215/1821342/industri-asuransi-umum-cetak-rugirp171-triliun-per-kuartal-iii2024 (11 Desember 2025)

Arkhadia Fadhali Hassan. 2023. Novel di era sekarang : menggali cerita dalam dunia digital. Diakses dari: https://www.kompasiana.com/arkhadiafh1/64908e1810d8e00e56213842/novel-di-era-sekarang-menggali-cerita-dalam-dunia-digital (15 Juni 2025)

Diana Tantri Cahyaningsih. 2020. Mengurai teori effectiveness of law Anthony Allot. Diakses dari: https://rechtsvinding.bphn.go.id/articles?search=Mengurai+teori+effectiveness+of+law+Anthony+Allot (12 November 2025)

Dinda Decembria. 2025. JS Khairen murka TikTok banyak pembajakan : kalian sarang maling. Diakses dari: https://www.bloombergtechnoz.com/detail-news/87170/js-khairen-murka-tiktok-banyak-pembajakan-kalian-sarang-maling (9 November 2025)

Ekii.dgip.go.id. Prosedur Pelaporan Pelanggaran KI. Diakses dari: https://ekii.dgip.go.id/materi/materi/e-learning/seri-webinar-oke-ki-prosedur-pelaporan-pelanggaran-ki-1747638828?result=0&type=pdf&lesson=materi-prosedur-pelaporan-pelanggaran-ki-1740447600 (15 Desember 2025)

Hanin Marwah. 2025. Survei Setara Institute: 61,1 Persen Ahli Menilai Kinerja Polri Buruk. Diakses dari: https://www.tempo.co/hukum/survei-setara-institute-61-1-persen-ahli-menilai-kinerja-polri-buruk-2071385 (21 Desember 2025)

Hartati Hasugian. 2025. Dari 0,001% hingga ribuan perpustakaan : bukti nyata lonjakan minat baca gen z Indonesia 2025. Diakses dari: https://www.kompasiana.com/hartatihasugian7911/68871da834777c7b531821c2/dari-0-001-hingga-ribuan-perpustakaan-bukti-nyata-lonjakan-minat-baca-gen-z-indonesia-2025 (9 November 2025)

IKAPI. 2023. Pembajakan Buku Membunuh Kreativitas. Diakses dari: https://www.ikapi.org/2023/05/20/pembajakan-buku-membunuh-kreativitas/ (18 September 2025)

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). "Novel". Tersedia dari: https://kbbi.web.id/novel. Diakses pada 10 Oktober 2025.Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). "Novel". Tersedia dari: https://kbbi.web.id/novel. (10 Oktober 2025).

Marsyella. 2024. Kasus Pembajakan Buku Terbaru Dampaknya bagi Penulis dan Penerbit. Diakses dari: https://ruangbuku.id/artikel/kasus-pembajakan-buku-dampaknya-bagi-penulis/ (1 Januari 2026)

Putri Maulita. 2021. Proses Kreatif Dee Lestari : Dari Penulisan Rapijali hingga Masa Promosi. Diakses dari: https://bentangpustaka.com/proses-kreatif-dee-lestari-dari-penulisan-rapijali-hingga-masa-promosi/ (2 Januari 2026)

R. Adri Fulvian. 2025. Survei GoodStats 2025: Mayoritas Masyarakat Masih Ragu pada Polisi. Diakses dari: https://goodstats.id/article/survei-goodstats-2025-mayoritas-masyarakat-masih-ragu-pada-polisi-SL6Fd (21 Desember 2025)

Sinema Update. 2025. 9 Film Bioskop Adaptasi Wattpad Yang Wajib Ditonton. Diakses dari: https://kumparan.com/sinema-update/9-film-bioskop-adaptasi-wattpad-yang-wajib-ditonton-256WRWlvXQW/full (30 Desember 2025)

Siti Al-Muhajirin. 2018. [Opini] Hasil Karya Para Penulis Sastra Banyak Diplagiat di Wattpad. Diakses dari: https://www.idntimes.com/opinion/social/opini-hasil-karya-para-penulis-sastra-banyak-diplagiat-di-wattpad-01-bzmg2-jjjg3x (30 Desember 2025)

Support.wattpad.com. Wattpad premium dan cara berlangganan. Diakses dari: https://support.wattpad.com/hc/id/articles/360037697032-Wattpad-Premium-and-cara-berlangganan (30 Desember 2025)

SYL. 2024. Perlindungan hak cipta di era digital : DJKI intesifkan penegakan hukum dan edukasi publik. Diakses dari: https://www.dgip.go.id/index.php/artikel/detail-artikel-berita/pelindungan-hak-cipta-di-era-digital-djki-intensifkan-penegakan-hukum-dan-edukasi-publik?kategori= (15 Juni 2025)

Tempo. 2021. Tere Liye mencak-mencak Marketplace masih menjual buku bajakan. Diakses dari: https://www.tempo.co/ekonomi/tere-liye-mencak-mencak-marketplace-masih-menjual-buku-bajakan--508992 (9 November 2025)

Tia Agnes Astuti. 2025. Kakao Blokir 240 Juta Kasus Pembajakan, Salah Satunya di Indonesia. Diakses dari: https://www.detik.com/pop/culture/d-7805317/kakao-blokir-240-juta-kasus-pembajakan-salah-satunya-di-indonesia (11 Desember 2025)