

DAFTAR PUSTAKA

- Arifudin, O., Sofyan, Y., Rusmana, F. D., & Tanjung, R. (2021). Pengaruh gaya kepemimpinan transformasional dan transaksional dengan kinerja karyawan BRI Syariah Subang. *Makro: Jurnal Manajemen Dan Kewirausahaan*, 5(2). <https://doi.org/doi.org/10.53712/jmm.v5i2.962>
- Hermansyah, D. C. (2017). *Editing film dokumenter*. Pusat Pengembangan Perfilman, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hersey, P., & Johnson, K. H. B. D. E. (1988). *Management of organizational behavior: Utilizing human resources* (5th ed). Prentice Hall.
- Nichols, B. (2017). *Introduction to documentary* (3rd ed). Indiana University Press.
- Nugroho, Y. A. (2015). Film dokumenter sebagai media kampanye sosial fenomena pernikahan dini di Kecamatan Palabuhanratu, Kabupaten Sukabumi. *Jurnal Ilmiah Universitas Bakrie*, 3(02).
- Nursamsiyah, P., Wawa, A., Muthi, A. Z., Setiawan, C., Sani, E. F., Ali, M. K., & Yuliani, S. (2024). Strategi DASHAT-IPPE Untuk Mengatasi Stunting di DKI Jakarta. *Indonesian Journal of Social Development*, 2(1), 1–12. <https://doi.org/doi.org/10.47134/jsd.v1i4.2690>
- Permatasari, T. A. E., Chairunnisa, C., Djarir, H., Herlina, L., Fauziah, M., Andriyani, A., & Chadirin, Y. (2023). The determinants of stunting in the under-five in three municipalities in the special capital region of Jakarta. *Kesmas: Jurnal Kesehatan Masyarakat Nasional*, 18(1), 32. <https://doi.org/doi.org/10.21109/kesmas.v18i1.6405>
- Rabiger, M. (2015). *Directing the documentary* (6th ed). Focal Press / Routledge.
- Riznawati, A., & Eryando, T. (2023). Wilayah prioritas penanganan stunting di Jakarta Timur tahun 2021. *Jurnal Penelitian Kesehatan "SUARA FORIKES."* *Journal of Health Research "Forikes Voice,"* 14(7), 123–128. <https://doi.org/dx.doi.org/10.33846/sf14125>
- Suryana, E. A. (2023). The Potential of Economic Loss due to Stunting in Indonesia. *Jurnal Ekonomi Kesehatan Indonesia*, 8(1), 52–65.

<https://doi.org/doi.org/10.7454/eki.v8i1.6796>

Taufiqurokhman, Suhardika, A., & Sahrul, M. (2023). Kebijakan strategi pemerintah Provinsi DKI Jakarta mengatasi masalah stunting. *Journal of Social Work and Social Services*, 4(2), 117. <https://doi.org/doi.org/10.24853/jks.v4i2.19913>

Wibowo, R. (2022). *Penerapan gaya cinema verite dalam proses editing pada film dokumenter "Tenun Kehidupan" [Skripsi penciptaan]*. Universitas Multimedia Nusantara.

WKPUB. (n.d.-a). *WKPUB: World Knowledge Publication*. <https://wkpub.org/>

WKPUB. (n.d.-b). *WKPUB Official [YouTube Channel]*. YouTube. <https://www.youtube.com/@WKPUBOfficial>

Bernard, S. C. (2022). *Documentary storytelling: Creative nonfiction on screen* (5th ed.). Focal Press.

Fachrudin, A. (2016). *Dasar-dasar produksi televisi: Produksi berita, feature, laporan investigasi, dokumenter dan teknik editing*. Prenada Media.

Graciella, C. O. (2023). Laporan tugas akhir peran produser dalam film dokumenter "Di bawah atap: Antara keluarga dan politik" [Laporan tugas akhir, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta]. Repository UPN Veteran Jakarta.

Gunawan, D. K., Yulianto, A., & Prizilla, A. B. (2025). Analisis strategi visual dalam edukasi stunting: Studi pada media sosialisasi Kementerian Kesehatan RI tahun 2024–2025. *Kartala Visual Studies*, 4(2), 54–76.

Illahi, P. R., & Darmawati. (2025). Strategi komunikasi inovasi teknologi. *Journal of Comprehensive Science*, 4.

Purnengsih, I., Sunarmi, S., Ekobudiwaspada, A., & Suyanto, S. (2024). Difusi inovasi sebagai strategi komunikasi kampanye sosial ajaran Serat Dewaruci Yasadipura I. *Visual Heritage: Jurnal Kreasi Seni dan Budaya*, 7.

Rabiger, M. (2015). *Directing the documentary* (6th ed.). Focal Press.

Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of innovations* (5th ed.). Free Press.

Singhal, A., Cody, M. J., Rogers, E. M., & Sabido, M. (Eds.). (2004). *Entertainment-education and social change: History, research, and practice*. Lawrence Erlbaum Associates.

Suharto, E. (2010). *Membangun masyarakat memberdayakan rakyat: Kajian strategis pembangunan kesejahteraan sosial dan pekerjaan sosial*. PT Refika Aditama.

