

***FRAMING MEDIA DARING TERHADAP KONTRIBUSI
FOREIGN DIRECT INVESTMENT DALAM PROYEK
PEMBANGUNAN IBU KOTA NUSANTARA***

SKRIPSI

Oleh:

Mikha Arassy Sirumapea
2270750082



**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2026**

***FRAMING MEDIA DARING TERHADAP KONTRIBUSI
FOREIGN DIRECT INVESTMENT DALAM PROYEK
PEMBANGUNAN IBU KOTA NUSANTARA***

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia

Oleh:

Mikha Arassy Sirumapea
2270750082



**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA**

2026



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mikha Arassy Sirumapea
NIM : 2270750082
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional
Peminatan : Pembangunan Berkelanjutan dalam Politik, Hukum dan
Keamanan Global
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul "*FRAMING MEDIA DARING TERHADAP KONTRIBUSI FOREIGN DIRECT INVESTMENT DALAM PROYEK PEMBANGUNAN IBU KOTA NUSANTARA*" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 18 Juni 2026


88C9CAOX041454639
(Mikha Arassy Sirumapea)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

*FRAMING MEDIA DARING TERHADAP KONTRIBUSI FOREIGN DIRECT
INVESTMENT DALAM PROYEK PEMBANGUNAN IBU KOTA
NUSANTARA*

Oleh:

Nama : Mikha Arassy Sirumapea
NIM : 2270750082
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional
Peminatan : Pembangunan Berkelanjutan dalam Politik, Hukum dan
Keamanan Global

telah dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir dan sudah diperiksa dan disetujui
guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Hubungan
Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 18 Juni 2026

Menyetujui:

Pembimbing

Ketua Program Studi
Ilmu Hubungan Internasional

(Dr. Verdinand Robertua, S.Sos., M.Soc.Sc)
NIDN/NIDK:131983/14038602

(Arthur Jeverson Maya, S.Sos., M.A)
NIDN/NIDK:171480/0312018601



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 18 Juni 2026 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Mikha Arassy Sirumapea
NIM : 2270750082
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional
Peminatan : Pembangunan Berkelanjutan dalam Politik, Hukum dan Keamanan Global
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "*FRAMING MEDIA DARING TERHADAP KONTRIBUSI FOREIGN DIRECT INVESTMENT DALAM PROYEK PEMBANGUNAN IBU KOTA NUSANTARA*" oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1 Leonard Felix Hutabarat, S.IP., M.Si., Ph.D	,Sebagai Ketua	
2 Ellya Dameria Enesca, S.Sos., M.Sc	,Sebagai Anggota	
3 Dr. Verdinand Robertua, S.Sos., M.Soc.Sc	,Sebagai Anggota	

Jakarta, 18 Juni 2026



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PERSETUJUAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Nama : Mikha Arassy Sirumapea
NIM : 2270750082
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional
Peminatan : Pembangunan Berkelanjutan dalam Politik, Hukum dan
Keamanan Global
Judul Skripsi : *FRAMING MEDIA DARING TERHADAP KONTRIBUSI
FOREIGN DIRECT INVESTMENT DALAM PROYEK
PEMBANGUNAN IBU KOTA NUSANTARA*

Telah memperbaiki Skripsi sesuai dengan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang
Ujian Skripsi sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Hasil Ujian Skripsi" pada
tanggal 18 Juni 2026

Jakarta, 30 Juni 2026

Menyetujui:

Ketua Sidang/Penguji I

(Leonard Felix Hutabarat,
S.IP., M.Si., P.hD)

Penguji II

(Ellya Dameria Enesca,
S.Sos., M.Sc)

Penguji III

(Dr. Verdinand Robertua,
S.Sos., M.Soc., Sc)

Ketua Program Studi
Ilmu Hubungan Internasional



(Arthur Jeverson Maya,
S.Sos., M.A)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

Pernyataan Dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mikha Arassy Sirumapea

NIM : 2270750082

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Judul : **FRAMING MEDIA DARING TERHADAP KONTRIBUSI
FOREIGN DIRECT INVESTMENT DALAM PROYEK PEMBANGUNAN IBU
KOTA NUSANTARA**

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta
Pada Tanggal 30 Juni 2026
Yang Menyatakan



Mikha Arassy Sirumapea

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat, kasih karunia, serta pernyertaan-Nya yang telah mendampingi penulis di setiap langkah hidup, terutama sepanjang menjalani pendidikan akademik dan proses penyusunan karya tulis ilmiah ini. Berkat kemurahan dan perlindungan-Nya, penulis berhasil menuntaskan skripsi sebagai salah satu persyaratan guna meraih gelar Sarjana Ilmu Hubungan Internasional di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia. Skripsi yang berjudul "*Framing* Media Daring terhadap Kontribusi *Foreign Direct Investment* dalam Proyek Pembangunan Ibu Kota Nusantara" ini merupakan komponen penting dari keseluruhan perjalanan akademik yang harus dijalani penulis untuk menyelesaikan program studi di bidang Hubungan Internasional, Universitas Kristen Indonesia.

Selama mengerjakan skripsi ini, penulis menemui berbagai situasi menantang, hambatan, dan keterbatasan yang perlu diatasi. Namun, melalui doa yang tulus, dukungan moral, panduan akademik, serta pertolongan dari berbagai kalangan, penulis mampu menjalani seluruh rangkaian riset dan penulisan sehingga skripsi ini dapat rampung dengan memuaskan. Untuk itu, dengan penuh kerendahan hati dan rasa syukur, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada Sang Juruselamat Tuhan Yesus Kristus, yang oleh karena kasih karunia-Nya penulis mampu berada di titik ini.
2. Teristimewa kepada cinta pertama penulis, Papa Togu Parulian Rumapea dan Mama tersayang Sri Lestari, yang tidak pernah putus

mendoakan dan senantiasa memberikan semangat kepada penulis. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada Papa dan Mama karena sudah menjadi sosok pendukung sehingga peneliti terus semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Peneliti juga ingin berterima kasih kepada Adik semata wayang penulis Megan Avram Rumapea yang senantiasa memberikan kasih sayang serta dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

3. Bapak Dr. Verdinand Robertua, S.Sos, M.Soc. Sc. Selaku Dekan FISIPOL juga Dosen Pembimbing Skripsi. Peneliti menyampaikan rasa hormat dan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan dan segala bimbingan, arahan, masukan, perhatian yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Berkat dukungan dan bimbingan beliau, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
4. Bapak Risky Oktavian S.IP., MA sebagai Dosen Pembimbing Seminar Proposal Skripsi. Penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan dan bantuan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Leonard Felix Hutabarat, S.IP., M.Si., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing dan mendukung penulis dalam menjalani proses perkuliahan hingga akhir masa studi.
6. Bapak Arthuur Jeverson Maya selaku Kepala Program Studi Ilmu Hubungan Internasional serta jajaran dosen HI UKI yang selama empat tahun ini telah memberikan ilmu, bimbingan, serta pengalaman

akademik yang berharga kepada penulis selama menempuh pendidikan di bangku perkuliahan.

7. Opung Sitinjak, Bou Ita, Gabby dan Lora selaku keluarga yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang serta dukungan selama peneliti menempuh pendidikan dan menyusun skripsi ini.
8. Yizreel Otniel Nggelan, Windi Permatasari, Kiki Damayanti, Agrace Carelica, Clara Angel, Euodia Brenda, Filomina Yulita, Julya Angelica, Renny Rosa dan Tasya Lumentah selaku sahabat dan teman seperjuangan penulis yang selalu membersamai setiap proses yang dilalui. Terima kasih karena telah menjadi tempat berbagi cerita, keluh kesah, tawa dan air mata selama masa perkuliahan. Semua yang telah dilalui bersama akan selalu menjadi bagian berharga dalam perjalanan hidup penulis.
9. Terakhir, peneliti mengucapkan terima kasih banyak kepada diri sendiri yang telah berani memulai, sabar menjalani dan tetap bertahan hingga akhir. Terima kasih karena tidak menyerah. Terima kasih karena tetap berpegang teguh pada iman. Terima kasih karena terus belajar dari setiap proses, dan percaya bahwa setiap langkah yang diambil akan membawa peneliti sampai pada titik ini.

Semoga hasil penelitian ini dapat menjadi sumbangan berarti bagi kemajuan Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Universitas Kristen Indonesia, sekaligus menambah wawasan dan pengetahuan baru bagi semua pembaca yang berminat pada topik ini. Sebagai penutup, penulis mengungkapkan gratiasari kepada

setiap pihak yang telah turut membantu mewujudkan karya tulis ini. Tuhan Yesus Kristus senantiasa memberkati dan melindungi kita semua.

Jakarta, 18 Juni 2026

Mikha Arassy Sirumapea



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
PERSETUJUAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR SKRIPSI	v
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN	xvi
DAFTAR SINGKATAN	xvii
ABSTRAK.....	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat akademis.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
1.5 Sistematika Penulisan.....	9
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA DAN METODE PENELITIAN	12
2.1 Tinjauan Pustaka	12
2.2 Kerangka Teoritik.....	35
2.2.1 Teori Pembingkai Media (<i>Media Framing Theory</i>).....	36
2.2.2 Teori Foreign Direct Investment.....	39

2.3	Kerangka Alur Pemikiran.....	42
2.4	Hipotesis	45
2.5	Metode Penelitian.....	46
2.5.1	Ruang Lingkup Penelitian.....	46
2.5.2	Bentuk dan Tipe Penelitian	48
2.5.3	Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	49
2.5.4	Teknik Validasi Data.....	59
2.5.5	Teknik Analisis Data.....	61
BAB III		68
ANALISIS MEDIA DARING TERHADAP FDI DI PROYEK PEMBANGUNAN IBU KOTA NUSANTARA.....		68
3.1	Kompas.com.....	69
3.1.1	<i>Framing</i> IKN.....	70
3.1.2	<i>Framing</i> FDI	72
3.2	ANTARA News	73
3.2.1	<i>Framing</i> IKN.....	74
3.2.2	<i>Framing</i> FDI	76
3.3	CNN Indonesia	77
3.3.1	<i>Framing</i> IKN.....	78
3.3.2	<i>Framing</i> FDI	79
3.4	Tempo.com.....	80
3.4.1	<i>Framing</i> IKN.....	82
3.4.2	<i>Framing</i> FDI	83
3.5	CNBC Indonesia.....	84
3.5.1	<i>Framing</i> IKN.....	85
3.5.2	<i>Framing</i> FDI	86
3.6	Media Indonesia	87
3.6.1	<i>Framing</i> IKN.....	88
3.6.2	<i>Framing</i> FDI	89
3.7	Detik.com	90
3.7.1	<i>Framing</i> IKN.....	91

3.7.2	<i>Framing FDI</i>	92
3.8	Bisnis Indonesia	92
3.8.1	<i>Framing IKN</i>	93
3.8.2	<i>Framing FDI</i>	94
3.9	IDN Times	96
3.9.1	<i>Framing IKN</i>	96
3.9.2	<i>Framing FDI</i>	97
3.10	VoA	98
3.10.1	<i>Framing IKN</i>	99
3.10.2	<i>Framing FDI</i>	101
3.11	Kumparan	102
3.11.1	<i>Framing IKN</i>	103
3.11.2	<i>Framing FDI</i>	104
3.12	The Jakarta Post	105
3.12.1	<i>Framing IKN</i>	106
3.12.2	<i>Framing FDI</i>	107
3.13	Dasar Klasifikasi Klaster <i>Framing Media</i>	108
3.14	Rekapitulasi <i>Framing</i> Seluruh Media	110
BAB IV		113
HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN <i>FRAMING MEDIA DARING</i> TERHADAP FDI DI PROYEK PEMBANGUNAN IKN.....		113
4.1	<i>Framing IKN: Spektrum dari Suportif hingga Kritis</i>	114
4.1.1	Klaster Suportif-Optimistik.....	114
4.1.2	Klaster Seimbang-Pragmatis.....	116
4.1.3	Klaster Kritis-Sketis	118
4.2	<i>Framing FDI: Opportunity, Realization dan Sovereignty</i>	121
4.2.1	Dominasi <i>Realization Framing</i>	121
4.2.2	<i>Opportunity Framing</i> dan Konteks Audiensnya	123
4.2.3	<i>Dependency dan Sovereignty Framing</i> sebagai Narasi Minor	124
4.3	<i>Framing Sebagai Contested Terrain</i>	125
BAB V		129

PENUTUP.....	129
5.1 Kesimpulan.....	129
5.2 Rekomendasi dan Saran	130
5.2.1 Rekomendasi bagi OIKN dan Pemerintah	131
5.2.2 Rekomendasi bagi Media	132
DAFTAR PUSTAKA	133



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tinjauan Pustaka	30
Tabel 2.2	Sumber dan Teknik Pengumpulan Data	52
Tabel 2.3	Profil Struktural Dua Belas Media Daring yang Dianalisis	54
Tabel 2.4	Kriteria Inklusi dan Eksklusi Artikel.....	58
Tabel 2.5	<i>Codebook Analisis Framing</i>	62
Tabel 3.1	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan Kompas.Com	70
Tabel 3.2	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan ANTARA News.....	74
Tabel 3.3	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan CNN Indonesia	78
Tabel 3.4	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan Tempo.Co	81
Tabel 3.5	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan CNBC Indonesia.....	84
Tabel 3.6	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan Media Indonesia.....	87
Tabel 3.7	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan Detik.Com.....	90
Tabel 3.8	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan Bisnis.Com.....	93
Tabel 3.9	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan IDN Times	96
Tabel 3.10	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan VoA Indonesia	99
Tabel 3.11	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan Kumparan	102
Tabel 3.12	Distribusi <i>Framing</i> Pemberitaan The Jakarta Post.....	105
Tabel 3.13	Kriteria Ambang Persentase Klasifikasi Klaster <i>Framing</i> Media.....	109
Tabel 3.14	Ringkasan Dominasi <i>Framing</i> IKN, FDI dan Risiko Politik pada Setiap Media	110

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1	Alur Pemikiran Penelitian	44
-----------	---------------------------------	----



DAFTAR SINGKATAN

APBN	Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara
APEC	<i>Asia Pacific Economic Cooperation</i>
BUMN	Badan Usaha Milik Negara
CDA	<i>Critical Discourse Analysis</i>
CEO	<i>Chief Executive Officer</i>
CNBC	<i>Consumer News and Business Channel</i>
CNN	<i>Cable News Network</i>
CT Corp	<i>Chairul Tanjung Corporation</i>
DPR	Dewan Perwakilan Rakyat
ESG	<i>Environmental, Social, and Governance</i>
FDI	<i>Foreign Direct Investment</i>
FIABCI	<i>Fédération Internationale des Professions Immobilières</i>
FOLU	<i>Forestry and Other Land Use</i>
G20	<i>Group of Twenty</i>
Gen-Z	<i>Generation Z</i>
HAT	Hak Atas Tanah
HGU	Hak Guna Usaha
ICW	<i>Indonesia Corruption Watch</i>
IKN	Ibu Kota Nusantara
IMF	<i>International Monetary Fund</i>
INA	<i>Indonesia Investment Authority</i>
JETP	<i>Just Energy Transition Partnership</i>
KPBU	Kerjasama Pemerintah dan Badan Usaha
LOI	<i>Letter of Intent</i>
LSM	Lembaga Swadaya Masyarakat
MK	Mahkamah Konstitusi
MNC	<i>Multinational Corporation</i>
NasDem	Nasional Demokrat
OIKN	Otorita Ibu Kota Nusantara
OLI	<i>Ownership, Location, Internalization</i>
OSS	<i>Online Single Submission</i>
PPP	<i>Public-Private Partnership</i>
REI	<i>Real Estate Indonesia</i>
SDGs	<i>Sustainable Development Goals</i>
TJP	<i>The Jakarta Post</i>
UAE	<i>United Arab Emirates</i>
UNCTAD	<i>United Nations Conference on Trade and Development</i>
USAGM	<i>U.S. Agency for Global Media</i>
VC	<i>Venture Capital</i>
VoA	<i>Voice of America</i>

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis bagaimana dua belas media daring membingkai peran *Foreign Direct Investment* (FDI) dalam proyek pembangunan Ibu Kota Nusantara (IKN). Dengan pendekatan kualitatif analisis *framing* terhadap 119 artikel periode 2022–2026, penelitian ini mengkaji dua variabel yaitu *Framing* IKN (positif, negatif, netral) dan *Framing* FDI (*opportunity*, *dependency*, *realization*, *sovereignty*). Kerangka teoritis yang digunakan adalah Teori Pembingkai Media dan (Teori FDI melalui Paradigma OLI). Temuan menunjukkan bahwa *framing* media terpolarisasi menjadi tiga kluster yaitu Kluster Suportif-Optimistik (Antara News, IDN Times, Kompas.com) yang mendominasi *positive framing*; Kluster Seimbang-Pragmatis (The Jakarta Post, VoA Indonesia, Media Indonesia, Detik.com, Bisnis Indonesia) yang berimbang; dan Kluster Kritis-Skeptis (CNBC Indonesia, Kumparan, Tempo.co, CNN Indonesia) yang mendominasi *negative framing*. Untuk variabel FDI, *realization framing* mendominasi di delapan media, mencerminkan kesenjangan antara komitmen investasi dan realisasi aktual dan hanya satu investor asing yang melakukan FDI langsung murni hingga akhir periode analisis. *Opportunity framing* tertinggi pada The Jakarta Post (50%), mengindikasikan kesenjangan narasi antara audiens internasional dan publik domestik. Variasi *framing* bersifat sistematis dan dapat dijelaskan melalui variabel struktural media: kepemilikan, model bisnis, dan target audiens, mengkonfirmasi bahwa konten media adalah *outcome* dari kondisi material produksi media. Temuan ini berimplikasi bagi strategi komunikasi OIKN dalam mengelola narasi tentang investasi asing di proyek pembangunan IKN secara lebih efektif dan tersegmentasi.

Kata Kunci: *Framing* Media, *Foreign Direct Investment*, Ibu Kota Nusantara, Media Daring, Analisis *Framing*

ABSTRACT

This study analyzes how twelve online media outlets frame the role of Foreign Direct Investment (FDI) in the Nusantara Capital City (IKN) development project. Using a qualitative framing analysis approach on 119 articles published between 2022 and 2026, this research examines two variables: IKN Framing (positive, negative, neutral) and FDI Framing (opportunity, dependency, realization, sovereignty). The theoretical framework integrates Media Framing Theory and FDI Theory through the OLI Paradigm. Findings reveal that media framing is polarized into three clusters: the Supportive-Optimistic Cluster (Antara News, IDN Times, Kompas.com) dominated by positive framing; the Balanced-Pragmatic Cluster (The Jakarta Post, VoA Indonesia, Media Indonesia, Detik.com, Bisnis Indonesia) showing balanced coverage; and the Critical-Skeptical Cluster (CNBC Indonesia, Kumparan, Tempo.co, CNN Indonesia) dominated by negative framing. For FDI framing, realization framing prevails across eight media outlets, reflecting the gap between investment commitments and actual realization only one foreign investor completed direct FDI without a joint venture structure by the end of the analysis period. Opportunity framing is highest at The Jakarta Post (50%), indicating a narrative gap between international and domestic audiences. Framing variation is systematic and explicable through structural media variables: ownership, business model, and target audience confirming that media content is an outcome of material conditions of media production. These findings have implications for OIKN's communication strategy in managing narratives about foreign investment in the IKN development project more effectively and in a segmented manner.

Keywords: Media Framing, Foreign Direct Investment, Nusantara Capital City, Online Media, Framing Analysis