

**ANALISIS PRINSIP MENARIK PENYUSUNAN BAHAN AJAR
PADA BUKU AJAR *EASY STEPS TO CHINESE 1***

SKRIPSI

Oleh

JR JACQUELINE GABRIELA SABINTOE

2018150003



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA MANDARIN

FAKULTAS SASTRA DAN BAHASA

UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

JAKARTA

2025

**ANALISIS PRINSIP MENARIK PENYUSUNAN BAHAN AJAR
PADA BUKU AJAR *EASY STEPS TO CHINESE 1***

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S. Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin
Universitas Kristen Indonesia

Oleh

JR JACQUELINE GABRIELA SABINTOE

2018150003



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA MANDARIN

FAKULTAS SASTRA DAN BAHASA

UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

JAKARTA

2025



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : JR Jacqueline Gabriela Sabintoe

NIM : 2018150003

Program Studi : Pendidikan Bahasa Mandarin

Fakultas : Sastra dan Bahasa

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul "ANALISIS PRINSIP MENARIK PENYUSUNAN BAHAN AJAR PADA BUKU AJAR *EASY STEPS TO CHINESE I*" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal

Jakarta, 30 Januari 2025



JR Jacqueline G. Sabintoe



PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

**ANALISIS PRINSIP MENARIK PENYUSUNAN BAHAN AJAR PADA
BUKU AJAR *EASY STEPS TO CHINESE 1***

Oleh:

Nama : JR Jacqueline Gabriela Sabintoe
NIM : 2018150003
Program Studi : Pendidikan Bahasa Mandarin
Peminatan : -

telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin, Fakultas Sasta dan Bahasa, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 30 Januari 2025

Menyetujui:

Pembimbing 1

Rahel Wiradi, S.Hum., M.TCSOL.
0309098608

Pembimbing 2

Dewi Sulistyowati, S.Hum., M.Hum
0325128506

Kepala Program Studi
Pendidikan Bahasa Mandarin

Dewi Sulistyowati S.Hum., M.Hum.

Dekan



Susanne A.H. Sitohang, S.S., M.A.



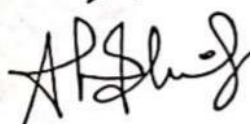


PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 30 Januari 2025 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin, Fakultas Sastra dan Bahasa, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : JR Jacqueline Gabriela Sabintoe
NIM : 2018150003
Program Studi : Pendidikan Bahasa Mandarin
Fakultas : Sastra dan Bahasa

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "ANALISIS PRINSIP MENARIK PENYUSUNAN BAHAN AJAR PADA BUKU AJAR *EASY STEPS TO CHINESE I*" oleh tim penguji yang terdiri dari:

	Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1	Alrizni Nadia Febritanti, S. Hum., M. TCSOL	,Sebagai Ketua	
2	Rahel Wiradi, S. Hum., M. TCSOL.	,Sebagai Anggota	
3	Dewi Sulistyowati, S. Hum., M. Hum.	,Sebagai Anggota	

Jakarta, 30 Januari 2025



PERNYATAAN DAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : JR Jacqueline Gabriela Sabintoe

NIM : 2018150003

Fakultas : Sastra dan Bahasa

Program Studi : Pendidikan Bahasa Mandarin

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Judul : ANALISIS PRINSIP MENARIK PENYUSUNAN BAHAN AJAR PADA BUKU AJAR *EASY STEPS TO CHINESE 1*

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Non eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta
Pada Tanggal 30 Januari 2025



JR Jacqueline G. Sabintoe

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, kasih dan karunia-Nya maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Prinsip Menarik Penyusunan Bahan Ajar Pada Buku Ajar *Easy Steps to Chinese I*”.

Penelitian ini dibuat dan disusun sebagai tugas akhir peneliti, serta sebagai syarat yang harus dipenuhi guna menempuh Sidang Ujian Sarjana serta untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin, Fakultas Sastra dan Bahasa, Universitas Kristen Indonesia (FSB UKI).

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari tidak sedikit kendala yang dihadapi dan peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kekurangan yang disebabkan keterbatasan kemampuan yang dimiliki oleh peneliti. Namun berkat bantuan dan kontribusi dari berbagai pihak maka penulisan dan penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Selama belajar di program studi Pendidikan Bahasa Mandarin, FSB UKI, peneliti mendapat banyak ilmu dan pelajaran yang bermanfaat untuk wawasan peneliti. Dalam proses pembuatan skripsi ini, peneliti banyak dibantu, dan diberi arahan, dukungan, serta semangat oleh orang-orang di sekitar peneliti.

Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan dan ketulusan hati, peneliti ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan kekuatan dan inspirasi pada peneliti dalam penulisan skripsi ini.
2. Orang tua tercinta : Bapak Pdt. Yusak H.E Sabintoe, S.Pd. dan Ibu Pdt. Reni Balalembang, S.Th. yang sudah sangat sabar memberikan dukungan secara moril, materil maupun spiritual agar peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan lancar. Tidak lupa juga untuk abang dan

adik tersayang JR Rexzyon G. Sabintoe, S.Sn. dan JR Jovinca G. Sabintoe yang selalu memberikan dukungan.

3. Dr. Dhaniswara K. Hardjono, S.H., M.H., M.B.A. selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia
4. Susanne Andrea Humisar Sitohang, S.S., M.A. selaku Dekan dan Jannes Freddy Pardede, S.S., M.Hum. sebagai Wakil Dekan Fakultas Sastra dan Bahasa, Universitas Kristen Indonesia.
5. Dewi Sulistyowati, S.Hum., M.Hum. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin, Fakultas Sastra dan Bahasa, Universitas Kristen Indonesia, yang selalu mendukung dan memperjuangkan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Rahel Wiradi, S.Hum., MTCSOL selaku Dosen Pembimbing Pertama Skripsi yang selalu memberikan waktu, nasihat dan dukungan dalam membimbing peneliti menyelesaikan skripsi ini, sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang selalu membantu peneliti selama masa perkuliahan sehingga peneliti dapat sampai ke tahap ini.
7. Febe Belandina, S.Hum., MTCSOL selaku Dosen Pembimbing Kedua Skripsi yang telah sabar membimbing dan selalu memberikan waktu, nasihat dan dukungan kepada peneliti sehingga dapat peneliti menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin dan Seluruh staf Fakultas Sastra dan Bahasa, Universitas Kristen Indonesia yang ikut serta membantu memberikan dukungan dan bantuan dalam penulisan skripsi ini.
9. Keluarga besar Senat Mahasiswa FSB Universitas Kristen Indonesia, terima kasih atas dukungan dan kebersamaannya.
10. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Bahasa Mandarin, FSB UKI. Khususnya Yumita, Reva Puji Lestari, dan Kezia Graciela untuk setiap kenangan, kebersamaan dan pengalaman yang telah dilalui bersama-sama selama ini, serta selalu mendukung satu sama lain.

11. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu peneliti sehingga dapat sampai ke tahap ini.

Kiranya penelitian ini dapat bermanfaat, serta memberikan ilmu yang baru dan lebih lagi bagi pembaca. Akhir kata, dengan segera rasa syukur peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak. Tuhan Yesus memberkati.

Jakarta, 30 Januari 2025



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
PERNYATAAN DAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
摘要	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II	5
KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Pengertian Bahan Ajar	5
2.2 Prinsip Penyusunan Bahan Ajar	7
2.3 Prinsip Menarik Bahan Ajar	8
2.4 Buku <i>Easy Steps to Chinese 1</i>	11
2.5 Penelitian Terdahulu	14
2.6 Kerangka Penelitian	15
BAB III	18
METODE PENELITIAN	18
3.1 Metode Penelitian	18
3.2 Jenis Penelitian	18
3.3 Sumber Data Penelitian	19

3.4	Metode Analisis Data.....	20
BAB IV		22
HASIL DAN PEMBAHASAN.....		22
4.1	Topik Bahan Ajar.....	22
4.2	Keberagaman Isi Bahan Ajar	23
1.	Jenis Teks.....	24
2.	Desain Sampul	25
3.	Catatan Penting (<i>Note</i>).....	27
4.	Tabel Kosakata.....	28
4.3	Keberagaman Latihan	30
1.	Keberagaman Latihan Berbicara.....	30
2.	Keberagaman Latihan Menyimak.....	35
3.	Keberagaman Latihan Membaca	39
4.	Keberagaman Latihan Menulis	44
5.	Aktivitas (<i>Activity</i>).....	50
4.4	Tingkat Kesulitan yang Bertahap.....	54
1.	Tingkat Kesulitan yang Bertahap pada Topik	55
2.	Tingkat Kesulitan yang Bertahap pada Jumlah Kosakata.....	58
3.	Tingkat Kesulitan yang Bertahap pada Panjang Kalimat	61
4.	Tingkat Kesulitan yang Bertahap pada Hanzi (汉字 <i>hànzì</i>)	62
5.	Tingkat Kesulitan yang Bertahap pada Latihan.....	64
4.5	Penggunaan Ilustrasi	67
4.6	Konten Budaya.....	70
4.7	Hasil Survei kepada Pengajar Pengguna Buku <i>Easy Steps to Chinese 1</i> 72	
4.8	Hasil Survei kepada Pembelajar Pengguna Buku <i>Easy Steps to</i> <i>Chinese 1</i>	78
BAB V		83
KESIMPULAN DAN SARAN.....		83
5.1	Kesimpulan	83
5.2	Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA		86
LAMPIRAN.....		89

DAFTAR TABEL

Tabel 2.6. 1 Kerangka Penelitian.....	17
Tabel 4.3. 1 Jenis Latihan Berbicara.....	32
Tabel 4.3. 2 Jenis Latihan Menyimak.....	37
Tabel 4.3. 3 Jenis Latihan Membaca.....	41
Tabel 4.3. 4 Jenis Latihan Menulis dalam buku textbook	47
Tabel 4.3. 5 Jenis Latihan Menulis dalam buku workbook	48
Tabel 4.3. 6 Activity dalam buku.....	52
Tabel 4.7. 1 topik bahan ajar.....	73
Tabel 4.7. 2 Keberagaman Latihan	74
Tabel 4.7. 3 Tingkat Kesulitan yang bertahap	75
Tabel 4.7. 4 Penggunaan Ilustrasi	77
Tabel 4.7. 5 Konten Budaya.....	77
Tabel 4.8 1 pertanyaan 1 & 2.....	78
Tabel 4.8 2 Pertanyaan 3 & 4.....	79
Tabel 4.8 3 Pertanyaan 5.....	80
Tabel 4.8 4 Pertanyaan 6.....	80
Tabel 4.8 5 Pertanyaan 7.....	80
Tabel 4.8 6 Pertanyaan 8.....	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.4. 1 Tampilan sampul dan cd audio	13
Gambar 4.1 1 Topik-topik pada buku ajar Easy Steps to Chinese 1.....	22
Gambar 4.3. 2 Speaking Practice hal 55	31
Gambar 4.3. 1 Latihan pelafalan dan nada, Hal 15.....	31
Gambar 4.3. 3 Latihan Menyimak pada hal 4 dan hal 12	36
Gambar 4.3. 4 Latihan Menyimak pada hal 84.....	36
Gambar 4.3. 5 Latihan Speaking dan Reading	40
Gambar 4.3. 6 Speaking dan Reading.....	40
Gambar 4.3. 7 Latihan menulis dasar, hal 3 dan hal 5.....	46
Gambar 4.3. 8 Rules of writing characters, hal 9 dan hal 21	44
Gambar 4.3. 9 Radikal	45
Gambar 4.3. 10 Latihan yang ada di buku workbook	45
Gambar 4.3. 11 Activity pada hal 41	50
Gambar 4.3. 12 Activity pada hal. 63	51
Gambar 4.3. 13 Activity pada hal. 76	52
Gambar 4.4 1 Topik-topik keterampilan dasar unit 1	55
Gambar 4.4 2 Topik -Topik unit 2	56
Gambar 4.4 3 Topik-topik kompleks	57
Gambar 4.4 4 Kosakata.....	59
Gambar 4.4 5 Jumlah Kosakata	60
Gambar 4.4 6 Jumlah Kosakata Unit 5	60
Gambar 4.4 7 Jumlah Kalimat	61
Gambar 4.4 8 Delapan guratan dasar	62
Gambar 4.4 9 Radikal pada buku teks dan workbook	63
Gambar 4.4 10 Penulisan angka 0 (nol) 零 líng.....	64
Gambar 4.4 11 Latihan dialog dalam buku teks	65
Gambar 4.4 12 Latihan soal pada workbook	66
Gambar 4.6. 1 Gesture tangan saat berhitung 1-10.....	70
Gambar 4.6. 2 Penyebutan Tanggal dalam bahasa Mandarin.....	71
Gambar 4.6. 3 Penyebutan umur dalam bahasa Mandarin	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pernyataan dan pertanyaan pada survei pengajar pengguna buku ajar	89
Lampiran 2. Hasil survey pada kuesioner pengajar pengguna buku ajar.	92
Lampiran 3. Pertanyaan pada survei pembelajar pengguna buku ajar.	98
Lampiran 4. Hasil survey pada kuesioner pembelajar pengguna buku ajar.	83



ABSTRAK

Prinsip penyusunan bahan ajar harus disusun berdasarkan dari 5 prinsip yaitu prinsip kesesuaian, prinsip kegunaan, prinsip ilmiah, prinsip menarik dan prinsip sistematis. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah buku ajar “*Easy Steps to Chinese 1*” sudah menerapkan prinsip menarik dan untuk mengidentifikasi prinsip-prinsip menarik yang diimplementasikan ke dalam buku ajar “*Easy Steps to Chinese 1*”. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi /*content analysis* untuk mengidentifikasi kandungan prinsip menarik dalam buku tersebut. Berdasarkan hasil analisis isi buku, buku ajar *Easy Steps to Chinese 1* telah menerapkan prinsip-prinsip menarik dalam isi buku yaitu topik yang relevan dan dapat digunakan di dalam kehidupan sehari-hari oleh pembelajar, adanya keberagaman isi yang meliputi jenis teks, desain sampul, tabel kosakata di setiap unit, dan kumpulan kosakata pada halaman terakhir buku latihan/*workbook*, serta kolom catatan penting /*note* yang memberikan informasi tambahan bagi pembelajar. Selain itu, ini juga menampilkan keberagaman bentuk latihan yang mencakupi latihan keterampilan mendengar, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menulis atau 听说读写 *tīng shuō dú xiě*, serta menyediakan latihan aktivitas /*activity*. Buku ajar ini juga disusun dengan tingkat kesulitan yang bertahap pada topik, jumlah kosakata, panjang kalimat, hanzi dan latihan-latihan, dilengkapi banyak ilustrasi guna membantu menjelaskan topik menggunakan ilustrasi visual pada latihan-latihan guna menghindari rasa jenuh saat mengerjakan latihan, serta buku ajar ini memasukkan konten budaya pada isi buku guna menambah daya tarik dan informasi. Melalui survei yang dilakukan oleh peneliti dan pembelajar ditemukan bahwa pengajar yang menggunakan buku ajar ini sependapat dengan temuan peneliti bahwa buku ajar ini sangat bagus untuk digunakan dan buku ini mengandung prinsip-prinsip menarik, dan ditemukan juga mayoritas pembelajar menyatakan bahwa buku *Easy Steps to Chinese 1* menarik dan menyenangkan untuk digunakan, walaupun konten budaya Tiongkok dalam buku ini masih kurang memadai.

Kata kunci: Prinsip menarik, Memotivasi belajar, Buku ajar

ABSTRACT

The principles for developing instructional materials must be based on five principles: the principle of appropriateness, the principle of usefulness, the principle of scientific accuracy, the principle of engagement, and the principle of systematic organization. This study aims to determine whether the textbook “Easy Steps to Chinese 1” has applied the principle of appeal and to identify the principles of appeal implemented in the textbook “Easy Steps to Chinese 1”. The method used in this study was content analysis to identify the engaging principles within the book. Based on the results of the content analysis, the Easy Steps to Chinese 1 textbook has incorporated engaging principles into its content, including topics that are relevant and applicable to learners’ daily lives, a variety of content that encompasses different text types, cover design, vocabulary tables in each unit, and a vocabulary list on the last page of the workbook, as well as a “notes” column that provides additional information for learners. Additionally, it features a variety of exercise formats covering listening, speaking, reading, and writing skills (听说读写 tīng shuō dú xiě), and includes activity exercises. This textbook is also structured with a gradual increase in difficulty regarding topics, vocabulary, sentence length, Chinese characters, and exercises. It is accompanied by numerous illustrations to help explain topics visually and to prevent boredom during exercises. Additionally, the textbook incorporates cultural content to enhance its appeal and provide further information. Through a survey conducted by the researcher and learners, it was found that teachers using this textbook agreed with the researcher’s findings that the textbook is excellent for use and contains engaging principles. It was also found that the majority of learners stated that the Easy Steps to Chinese 1 textbook is engaging and enjoyable to use, although the content on Chinese culture in this book is still insufficient.

Keywords: *Engaging principles, Motivating learning, Textbooks*

摘要

教材编写原则应基于五大原则：针对性、实用性、科学性、趣味性和系统性。本研究旨在确定《轻松学中文 1》教科书是否贯彻了趣味性，并找出《轻松学中文 1》教科书中贯彻的趣味性。本研究采用内容分析法来识别该教材中的趣味性。根据对教材内容的分析，教材《轻松学中文 1》已经在内容中应用了趣味性，包括与学习者日常生活相关的主题、多样化的内容如文本类型、封面设计、每个单元的词汇表、练习册最后几页的词汇汇总表，以及为学习者提供额外信息的重要提示栏。此外，这本教材还展示了多样化的练习形式，涵盖了听说读写技能的练习，并提供了活动练习。这本教材的编排难度逐步增加的难度，涵盖了话题、词汇量、句子长度、汉字和练习，这本教材也有配有大量插图帮助解释主题，并在练习中使用了视觉插图，以避免在做练习时产生厌倦感，此外，这本教材还在内容中融入了文化元素，以增加吸引力和提供额外的信息。通过研究者进行的调查，使用这本教科书的老师同意研究人员的发现：这本教科书非常好用，并且包含有趣的原理。同时，调查还发现，大多数学习者认为《轻松学中文 1》有趣且令人愉快，尽管书中的中国文化内容仍然不足。

关键词：趣味性、学习动机、教材