

**EFEKTIVITAS METODE SOSIODRAMA TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN
KELAS VII & VIII DI SMP N 80 JAKARTA**

SKRIPSI

Oleh

**RORI DIVANI HUTAPEA
2117150019**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2025**

**EFEKTIVITAS METODE SOSIODRAMA TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN
KELAS VII & VIII DI SMP N 80 JAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada
Program Studi Pendidikan Agama Kristen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Kristen Indonesia

Oleh

RORI DIVANI HUTAPEA

2117150019



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2025**



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rori Divani Hutapea
NIM : 2117150019
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul "EFEKTIVITAS METODE SOSIODRAMA TERHADAP MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN KELAS VII&VIII DI SMP N 80 JAKARTA" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku, dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 24 Juni 2025



Rori Divani Hutapea



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR
EFEKTIVITAS METODE SOSIODRAMA TERHADAP MOTIVASI
BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA KRISTEN KELAS VII & VIII DI SMP N 80 JAKARTA**

Oleh:

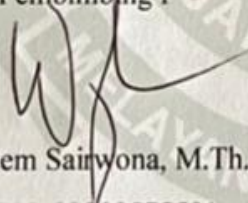
Nama : Rori Divani Hutapea
NIM : 2117150019
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia.

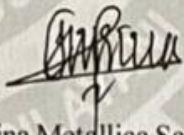
Jakarta, 17 Juni 2025

Menyetujui:

Pembimbing I


Wellem Sairwona, M.Th.
NIDN. 03300575501

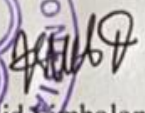
Pembimbing II


Christina Metallica Samosir, M.Pd.K
NIDN. 0309128901

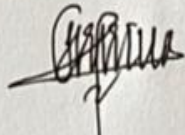
Mengetahui,

Dekan FKIP




Dr. Kerdid Simbolon, M.Pd.

Ketua Program Studi PAK


Christina Metallica Samosir, M.Pd.K



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada tanggal 24 Juni 2025 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Rori Divani Hutapea
NIM : 2117150019
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "EFEKTIVITAS METODE SOSIODRAMA TERHADAP MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN KELAS VII&VIII DI SMP N 80 JAKARTA" oleh tim penguji yang terdiri dari:

No	Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1	Dr. Stepanus, M.Th NIDN. 0325087603	Ketua Penguji	
2	Wellem Sairwona, M.Th. NIDN. 0330057501	Anggota	
3	Christina Metallica Samosir, M.Pd.K NIDN. 0309128901	Anggota	

Jakarta, 24 Juni 2025



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rori Divani Hutapea

NIM : 2117150019

Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Judul Skripsi : "Efektivitas Metode Sosiodrama Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Kristen Kelas VII & VIII di SMP N 80 Jakarta."

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
3. Saya memberikan Hak Non eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 24 Juni 2025



Rori Divani Hutapea

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, kasih dan karunia-Nya maka penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Efektivitas Metode Sosiodrama Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Kristen Kelas VII & VIII di SMPN 80 Jakarta”. Skripsi ini penulis tulis untuk memenuhi salah satu syarat meraih gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia. Selama penulisan dan penyelesaian skripsi, penulis mendapatkan banyak doa, motivasi, bantuan serta dorongan dari berbagai pihak yang ikut berkontribusi secara langsung maupun tidak langsung dalam penulisan skripsi ini. Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan yang setimpal atas kebaikan yang telah diberikan terhadap penulis. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

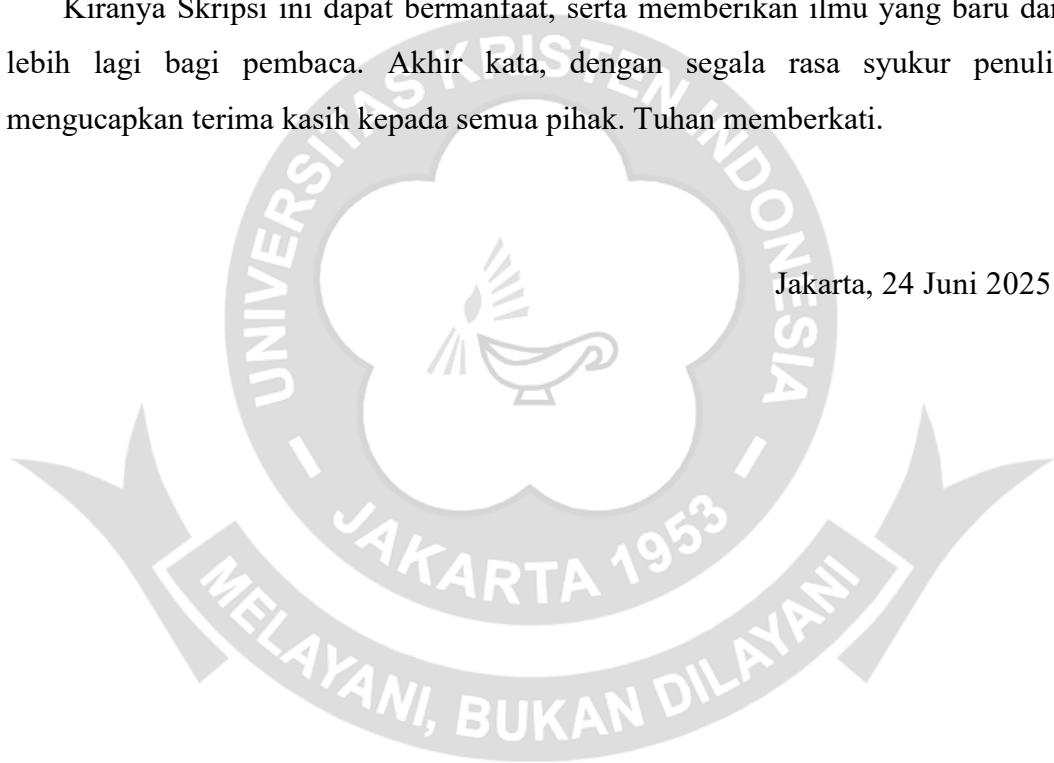
1. Bapak Dr. Kerdid Simbolon, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia yang telah menyetujui penulisan skripsi ini.
2. Ibu Christina Metallica Samosir, M.Pd.K., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Kristen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia dan selaku dosen pembimbing dua penulis yang telah sabar membimbing, memotivasi, memberikan dorongan, doa, serta petunjuk sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
3. Bapak Wellem Sairwona, M.Th. selaku dosen pembimbing satu penulis yang telah sabar membimbing, memotivasi, memberikan dorongan, doa, serta petunjuk sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
4. Keluarga Besar Pikema yang dipimpin oleh Ibu Janse Belandina Non, M.Si selaku Dosen Pikema yang selama ini memberikan dorongan, doa, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang mengajar di FKIP UKI, yang telah memberikan ilmu terhadap penulis.

6. Orang tua tercinta, Bapak Jonni Hutapea dan Ibu Jonggara Br. Silalahi yang sangat sabar memberikan dukungan secara morel, materi, maupun spiritual agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Terima kasih telah mengajarkan penulis arti pentingnya keluarga dalam setiap keadaan.
7. Saudara-saudari kandung penulis tersayang, Kak Kathrina Hutapea, Abang Brandes Hutapea dan abang Ricci Hutapea yang telah memenuhi kebutuhan penulis selama kuliah, Kakak Ipar Juliana Br Marpaung dan Santy Arungbua Br (sibarani), Abang Ipar Jimmy Simangunsong, enam Keponakan penulis Eko Hutapea, Alfaro Hutapea, Vania Hutapea, Rafael Simangunsong, Azziel Simangunsong, Sarah Simangunsong yang selalu memberikan dukungan doa dan memberi semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih telah memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan kuliah dengan baik dan tepat waktu.
8. Pandu Wira Hatta Saragi, rekan terbaik penulis yang selalu menemani dan selalu menjadi support system penulis selama proses pengerjaan skripsi. Terimakasih telah mendengarkan keluh kesah, berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, memberikan dukungan, semangat, tenaga, pikiran maupun bantuan dan selalu sabar menghadapi saya, terimakasih telah menjadi bagian perjalanan saya hingga penyusunan skripsi ini.
9. Sahabat-sahabat penulis, Pesta Sibarani, Risma Sihotang, Christina Tambunan, Emelia Silalahi, Nur Elisa, Ninis Nababan, Dinda Pardede, Jelita Sinurat, Selfiana Yawar, Sherly Laiboy, Debora Hutasoit, yang selalu mendukung dalam doa, menjadi tempat berbagi cerita dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi penulis.
10. Teman seperjuangan di Program Studi Pendidikan Agama Kristen angkatan 2021 yang menjadi tempat bertukar pikiran selama kuliah hingga skripsi.
11. Terimakasih seluruh pihak terkait yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Terakhir, kepada diri penulis sendiri, Rori Divani Hutapea. Terima kasih telah bertahan di tengah berbagai tekanan, kelelahan, dan keraguan yang kerap datang tanpa diduga. Terima kasih telah terus berjuang, bahkan saat semangat

mulai pudar dan jalan terasa gelap. Terima kasih telah terus percaya bahwa segala jerih payah ini tidak sia-sia. Terima kasih telah menjadikan Tuhan Yesus Kristus sebagai sumber kekuatan dan pengharapan dalam setiap langkah. Dalam segala keterbatasan dan kekurangan, saya telah menunjukkan keberanian untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Banggalah atas setiap proses yang telah dilalui, karena saya telah menjadi pribadi yang lebih kuat dan bijaksana dari sebelumnya.

Kiranya Skripsi ini dapat bermanfaat, serta memberikan ilmu yang baru dan lebih lagi bagi pembaca. Akhir kata, dengan segala rasa syukur penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak. Tuhan memberkati.

Jakarta, 24 Juni 2025



DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI AKHIR.....	iv
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus dan Sub Fokus.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
 BAB II KAJIAN TEORITIK, PENELITIAN RELEVAN, KERANGKA BERPIKIR.....	 8
2.1 Kajian Teoritik.....	8
2.1.1 Efektivitas Metode Sosiodrama.....	8
2.1.1.1 Pengertian Efektivitas.....	8
2.1.1.2 Pengertian Metode Sosiodrama.....	8
2.1.2 Motivasi Belajar.....	15
2.1.2.1 Pengertian Motivasi Belajar.....	15
2.1.2.2 Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Motivasi Belajar.....	17
2.1.2.3 Teori Motivasi dalam Pembelajaran.....	19
2.1.3 Pembelajaran PAK di SMP N 80 Jakarta.....	20

2.1.3.1 Mengenal PAK di SMP N 80 Jakarta	20
2.1.3.2 Peserta didik dan Guru PAK di SMP N 80 Jakarta	21
2.2 Penelitian Relevan	21
2.3 Kerangka Berpikir.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
3.2 Latar Penelitian	25
3.3 Metode dan Prosedur Penelitian	26
3.4 Data dan Sumber Data	27
3.5 Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data	28
3.6 Prosedur Analisis Data.....	32
3.7 Pemeriksaan Keabsahan Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN	34
4.1 Gambaran Umum Tentang SMP N 80 Jakarta	34
4.2 Temuan Penelitian.....	36
4.2.1 Proses Penerapan Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Kristen	36
4.2.2 Dampak metode sosiodrama terhadap motivasi belajar peserta didik dalam pembelajaran Pendidikan Agama Kristen.	46
4.3 Pembahasan Temuan Penelitian.....	51
4.3.1 Proses Penerapan Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Kristen	51
4.3.2 Dampak Metode Sosiodrama Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Kristen.....	53
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	55
5.1 Kesimpulan.....	55
5.2 Rekomendasi	57
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	25
Tabel 3.2 Data Informan.....	27
Tabel 3.3 Instrumen Penelitian untuk Guru	28
Tabel 3.4 Instrumen Penelitian untuk Peserta Didik.....	29
Tabel 4.1 Daftar Informan Peserta Didik	38
Tabel 4.2 Daftar Informan Peserta Guru	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	24
Gambar 4.1 Sekolah SMP N 80 Jakarta	37
Gambar 4.2 Struktur Organisasi Sekolah.....	37



DAFTAR SINGKATAN

KBBI	<i>Kamus Besar Bahasa Indonesia</i>
PAK	<i>Pendidikan Agama Kristen</i>
PPL	<i>Praktik Pengalaman Lapangan</i>



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian Tugas Akhir	50
Lampiran 2 Surat Balasan Sekolah	51
Lampiran 3 Lembar Pelaksanaan Tugas Akhir	52
Lampiran 4 Hasil Wawancara	55
Lampiran 5 Dokumentasi	67



ABSTRAK

Efektivitas Metode Sociodrama Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Kristen Kelas VII & VIII di SMP N 80 Jakarta

Rori Divani Hutapea, Pendidikan Agama Kristen, FKIP-UKI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana keefektifan penerapan metode sociodrama dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada pembelajaran Pendidikan Agama Kristen di kelas VII dan VIII SMP Negeri 80 Jakarta. Latar belakang penelitian ini adalah rendahnya semangat dan keterlibatan peserta didik dalam proses pembelajaran yang selama ini berlangsung satu arah dan kurang interaktif. Pada penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dengan peserta didik dan guru, serta dokumentasi selama proses pembelajaran berlangsung. Informan dalam penelitian ini terdiri dari satu guru Pendidikan Agama Kristen dan sepuluh peserta didik dari kelas VII dan VIII yang dipilih secara purposif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode sociodrama memberikan pengaruh positif terhadap peningkatan motivasi belajar peserta didik. Melalui metode ini, peserta didik memperoleh kesempatan untuk terlibat aktif secara langsung dalam proses pembelajaran dengan memainkan peran yang menggambarkan situasi nyata kehidupan. Hal ini tidak hanya meningkatkan pemahaman materi secara kognitif, tetapi juga menumbuhkan sikap empati, kemampuan bekerja sama, rasa percaya diri, serta penghayatan terhadap nilai-nilai Kristiani seperti kasih, pengampunan, dan tanggung jawab. Keterlibatan emosional peserta didik dalam proses pembelajaran menjadikan suasana belajar lebih hidup, menyenangkan, dan bermakna. Peran guru sebagai fasilitator juga penting dalam mengatur jalannya sociodrama agar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa metode sociodrama efektif untuk mendorong motivasi dan keaktifan peserta didik serta menciptakan pengalaman belajar yang menyeluruh dalam konteks pembelajaran Pendidikan Agama Kristen.

Kata Kunci: *Metode Sociodrama, Motivasi Belajar, Pendidikan Agama Kristen*

ABSTRACT

The Effectiveness of the Sociodrama Method on Students' Learning Motivation in Christian Religious Education Subjects in Grades VII & VIII at SMP N 80 Jakarta

Rori Divani Hutapea 2025, Christian Religious Education, FKIP-UKI

This study aims to determine the effectiveness of implementing the sociodrama method in increasing students' learning motivation in Christian Religious Education for grades VII and VIII at SMP Negeri 80 Jakarta. The background of this research is the low enthusiasm and involvement of students in the learning process, which has so far tended to be one-way and lacked interactivity. This study uses a descriptive qualitative approach with data collection techniques through observation, interviews with students and teachers, and documentation during the learning process. The informants in this study consisted of one Christian Religious Education teacher and ten students from grades VII and VIII, selected purposively. The results of the study show that the sociodrama method has a positive impact on increasing students' learning motivation. Through this method, students have the opportunity to be actively involved in the learning process by playing roles that depict real-life situations. This not only improves cognitive understanding of the material but also fosters empathy, collaboration skills, self-confidence, and appreciation of Christian values such as love, forgiveness, and responsibility. Students' emotional engagement in the learning process creates a more lively, enjoyable, and meaningful classroom atmosphere. The teacher's role as a facilitator is also essential in guiding the sociodrama to align with learning objectives. Based on the results, it can be concluded that the sociodrama method is effective in encouraging student motivation and participation, as well as creating a holistic learning experience in the context of Christian Religious Education.

Keywords: *Sociodrama Method, Learning Motivation, Christian Religious Education*