

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN MATERI
BIODIVERSITAS BERBASIS ETNOBIOLOGI TATO SUKU
DAYAK BAKATIK**

SKRIPSI

Oleh:

Kelana

2115150025



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

JAKARTA

2024

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN MATERI
BIODIVERSITAS BERBASIS ETNOBIOLOGI TATO SUKU
DAYAK BAKATIK**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Biologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Kristen Indonesia

Oleh:

Kelana

2115150025



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2024**



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kelana
Nomor Induk Mahasiswa : 2115150025
Program Studi : Pendidikan Biologi
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul “**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN MATERI BIODIVERSITAS BERBASIS ETNOBIOLOGI TATO SUKU DAYAK BAKATIK**” adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 03 Februari 2025



(Kelana)

NIM : 2115150025



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN MATERI BIODIVERSITAS
BERBASIS ETNOBIOLOGI TATO SUKU DAYAK BAKATIK**

Oleh :

Nama : Kelana
Nomor Induk Mahasiswa : 2115150025
Program Studi : Pendidikan Biologi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam sidang tugas akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Jakarta, 03 Februari 2025

Menyetujui:

Pembimbing I

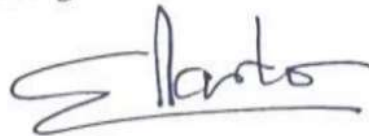
Pembimbing II


Prof. Dr. Marina Silalahi, M. Si.
NIDN. 0326097202


Dr. Fajar Adinugraha, M. Pd.
NIDN. 0306088801

Ketua Program Studi Pendidikan Biologi

Dekan FKIP



Dr. Drs. Sunarto, M. Hum.
NIDK. 8979101024




Dr. Drs. Kerdid Simbolon, M. Pd.
NIDN. 0331126603



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada Senin, 03 Februari 2025 telah diselenggarakan sidang tugas akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Nama : Kelana
Nomor Induk Mahasiswa : 2115150025
Program studi : Pendidikan Biologi
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)

Termasuk ujian tugas akhir yang berjudul "PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN MATERI BIODIVERSITAS BERBASIS ETNOBIOLOGI TATO SUKU DAYAK BAKATIK" oleh tim penguji terdiri dari :

No.	Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. Marina Silalahi, M. Si.	Dosen Pembimbing I	
2.	Dr. Fajar Adinugraha, M. Pd.	Dosen Pembimbing II	
3.	Riska Septia Wahyuningtyas, M. Pd.	Dosen Penguji	

Jakarta, 03 Februari 2025



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kelana
NIM : 2115150025
Program studi : Pendidikan Biologi
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul : Pengembangan Video Pembelajaran Materi Biodiversitas Berbasis Etnobiologi Tato Suku Dayak Bakatik

Menyatakan bahwa :

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang sudah pernah di pakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun.
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat hasil dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
3. Saya memberikan Hak noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kelayakan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan saksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 03 Februari 2025

Yang menyatakan,

  Kelana
NIM : 2115150025

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya haturkan ke hadirat Yang Maha Esa karena berkat serta kasih-Nya yang telah memampukan saya telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Materi Biodiversitas Berbasis Etnobiologi Tato Suku Dayak Bakatik”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salahsatu tugas akhir Studi Sarjana saya dan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia. Selain itu, skripsi ini juga merupakan implementasi dari ilmu yang diperoleh selama saya menempuh studi di program Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen, Indonesia.

Penulis sangat menyadari kalau skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan pelajaran dan ilmu yang lebih banyak lagi dalam menerapkan ilmu yang sudah diperoleh. Skripsi ini dapat terselesaikan atas bimbingan, masukan dan saran, serta arahan dari berbagai pihak yang telah membantu. Pada kesempatan kali ini, saya ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya dan sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Dhaniswara K. Harjono, SH. MH. MBA. Selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia.
2. Bapak Dr. Drs Kerdid Simbolan, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia.
3. Bapak Dr. Sunarto, M.Hum. Selaku Kaprodi Pendidikan Biologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia.
4. Ibu Prof. Dr. Marina Silalahi, M.Si. Selaku dosen pembimbing I yang penuh kesabaran dalam membimbing penulis, selalu dengan senang hati membagikan ilmunya, memberikan saran, dukungan serta motivasi penuh kepada penulis dan meluangkan waktunya untuk mendampingi penulis dalam proses menyelesaikan skripsi.
5. Bapak Fajar Adinugraha, S.Pd., M.Pd. Selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing sata dari awal perkuliahan sampai dengan seminar proposal yang dengan sabar dalam membimbing penulis, dengan senang hati membagikan ilmunya kepada penulis, memberikan kritik dan saran yang membangun dan

memberikan waktunya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi hingga seminar proposal dengan tepat waktu.

6. Ibu Riska Septia Wahyuningtyas, M.Pd., selaku dosen penguji sekaligus dosen pembimbing akademik saya yang juga telah membimbing saya dari awal perkuliahan sampai saat ini menjadi motivator saya dalam menjalankan perkuliahan saya dan juga telah sabar menghadapi saya selaku mahasiswa nya dengan senang hati membagikan ilmunya kepada penulis, memberikan kritik dan saran yang membangun dan meluangkan waktunya sehingga penulis menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
7. Orangtua tercinta, Dumben dan Ijap serta abang dan kakak saya Bombom, Bambang, Anai, Mariam serta adik-adik saya Anjeli, Henggi, Repa, Reno Bunga. Telah memberikan semangat, dukungan dan motivasi serta doa sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Kepada dr. Praharmanianti Poerwanto yang telah membantu saya dalam membiayai perkuliahan saya dan juga membantu kebutuhan saya sehari-hari, tanpa bantuan beliau saya mungkin tidak akan bisa menyelesaikan studi saya.
9. Ibu Adisti Ratnapuri, M.Pd., selaku ahli materi dalam penelitian saya dan juga telah memberikan masukan dan saran terhadap media penelitian saya dan telah membantu membimbing saya dalam proses perkuliahan.
10. Bapak Fransiskus A B Liwun, M.Pd., selaku ahli media dalam penelitian saya dan juga telah memberikan masukan dan saran terhadap media penelitian saya.
11. Bapak Malindo, S.Pd. dan Ibu Angela Krisdayana, S.Pd., selaku guru biologi yang juga telah membantu saya dalam melakukan penilaian terhadap media penelitian saya dan juga telah memberikan masukan dan saran terhadap media penelitian saya supaya bisa lebih baik lagi.
12. Bapak Wahyu Agustianto, S.Pd., selaku staff prodi pendidikan biologi yang telah membantu saya dalam hal surat menyurat dan juga telah membantu dalam penelitian saya terutama pada saat seminar proposal dan sidang skripsi.
13. Seluruh bapak dan ibu dosen dan para staff di FKIP UKI yang telah memberikan ilmu, dukungan, kritik dan saran bagi penulis selama perkuliahan.

14. Bapak Heary Mei Anthon.H, S.Pd., selaku kepala sekolah SMAN 1 Sungai Raya Kepulauan yang telah memberikan saya izin dalam melakukan penelitian saya.
15. Kepada peserta didik di SMAN 1 Sungai Raya Kepulauan yang bersedia dalam membantu penulis dalam proses observasi dan pengambilan data penelitian.
16. Kepada teman saya Mayla Grace yang selalu memberikan semangat, dukungan serta saran dan motivasi dalam proses penyusunan produk skripsi saya.
17. Kepada teman saya Sekina Glory yang selalu memberikan memberikan semangat, dukungan serta saran dan motivasi dalam proses penyusunan produk skripsi saya.
18. Kepada teman saya Alexsis, Keiza, Tesalonika, Shezy dan juga Joice yang memberikan motivasi, dukungan, masukan dan saran kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
19. Seluruh informan, Bapak Stephanus Hasun Ledung, Martinus, jans Limpang Kusnadi Putra, Petrus, Kristian Yoga, Jaka, Ryan, Yayan Sopian yang telah berkenan memberikan informasi dan membantu saya dalam proses pembuatan skripsi yang saya buat.
20. Kepada seluruh teman-teman angkatan 2021 Prodi Pendidikan Biologi karena sudah memberikan motivasi dan dukungan kepada saya dalam mengerjakan dan menyelesaikan skripsi saya.

Kepada semua orang yang telah berpartisipasi, saya tidak dapat disebutkan namanya satu persatu. Saya sangat berharap kepada Tuhan Yang Maha Esa Memberkati mereka semua. Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin

Jakarta, 03 Februari 2025

Kelana

NIM : 2115150025

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Kegunaan Penelitian	7
1. Kegunaan Praktis	7
2. Kegunaan Akademis.....	8
E. Definisi Operasional	8

BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Landasan Teori	9
1. Video Pembelajaran	9
2. Kearifan Lokal dikaji Menggunakan Prinsip Etnobiologi	11
1. Kegunaan Praktis	7
B. Tato Suku Dayak Bakatik.....	12
1. Suku Dayak Bakatik.....	12
2. Tato Suku Dayak Bakatik.....	13
C. Pembelajaran Biologi Topik Biodiversitas	14
1. Pembelajaran Biologi.....	14
2. Topik Biodiversitas	15
E. Penelitian Releven	17
F. Kerangka Berpikir.....	18
 BAB III METODE PENELITIAN	 21
A. Metode Penelitian.....	21
1. Penelitian Etnobiologi.....	21
2. Penelitian Pengembangan	24
B. Waktu dan Tempat Penelitian	26
1. Penelitian Etnobiologi.....	26
2. Penelitian Pengembangan	26
C. Jadwal Penelitian	28
D. Teknik pengumpulan Data dan Instrumen Penilaian.....	28
1. Penelitian Etnobiologi.....	28
2. Penelitian Pengembangan	29

E. Teknik Analisis Data.....	31
1. Penelitian Etnobiologi.....	31
2. Penelitian Pengembangan	31
F. Alat Bahan.....	33
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Hasil Penelitian Etnobiologi.....	36
1. Sejarah Tato Tradisional Suku Dayak Bakatik.....	36
2. Motif tato Tradisional Suku Datak Bakatik	37
3. Alat Pembuatan tato Tradisional Suku Dayak Bakatik	44
4. Bahan Tato Tradisional Suku Datak Bakatik	50
5. Proses Pembuatan Tato Tradisional Suku Datak Bakatik	53
B. Hasil Penelitian Pengembangan	55
1. Deskripsi Video Pembelajaran	55
2. Validasi Video Pembelajaran Oleh Ahli	56
3. Persepsi Siswa Terhadap Video Pembelajaran.....	63
4. Persepsi Guru Terhadap Video Pembelajaran	65
 BAB V PENUTUP	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran	79
 DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN.....	88

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1	Data Informan..... 21
Tabel 3.2	Data Proses Wawancara 21
Tabel 3.3	Daftar Pertanyaan Wawancara 22
Tabel 3.4	Rencana Penelitian 28
Tabel 3.5	Instrumen Pengumpulan Data 30
Tabel 3.6	Kriteria Validasi Video 32
Tabel 3.7	Tingkat Pencapaian dan Kualifikasi 33
Tabel 3.8	Data dan Cara Pengumpulan Data..... 33
Tabel 3.9	Alat dan Bahan Penelitian 34
Tabel 4.1	Motif dan Makna Tato 43
Tabel 4.2	Alat yang Digunakan dalam proses Pembuatan tato 44
Tabel 4.3	Hasil Validasi Oleh Ahli Media 56
Tabel 4.4	Hasil Validasi Oleh Ahli Materi 59
Tabel 4.5	Saran dari Validator Terhadap Video Pembelajaran 60
Tabel 4.6	Analisis Persepsi Siswa 63
Tabel 4.7	Tanggapan oleh Guru Biologi SMAN 1 Ledo..... 65
Tabel 4.8	Tanggapan oleh Guru Biologi SMAN 1 Sungai Raya Kepulauan 66
Tabel 4.9	Saran oleh Guru Mata Pelajaran..... 67

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1	Kerangka Berpikir Penelitian 19
Gambar 3.1	Langkah-langkah Penelitian R&D 24
Gambar 3.2	Tempat Penelitian Etnobiologi 26
Gambar 3.3	Tempat Penelitian Pengembangan 27
Gambar 4.1	Peta Persebaran Informan 36
Gambar 4.2	Motif Bunga Terong 30
Gambar 4.3	Motif <i>Manu''k Rangkong</i> /Burung Enggang 39
Gambar 4.4	Motif <i>Paku''k</i> atau Pakis 40
Gambar 4.5	Motif <i>Nabou</i> /Ular/Naga Raksasa 40
Gambar 4.6	Motif <i>Kasu''k</i> /Anjing 41
Gambar 4.7	Motif Bunga <i>Sengkaban''k</i> /Bunga Tengawang 42
Gambar 4.8	Motif Manusia 42
Gambar 4.9	Alat <i>Pati''k</i> 45
Gambar 4.10	Alat <i>Tuto''k</i> 46
Gambar 4.11	Alat tatakan Tinta/ <i>Teliga</i> 46
Gambar 4.12	Alat <i>Kebit</i> 47
Gambar 4.13	Tanaman Ulin 48
Gambar 4.14	Tanaman Jeruk Nipis 48
Gambar 4.15	Tanaman Linsum 49
Gambar 4.16	Alat Jarum Tato/ <i>Panta''k/Sira''k</i> 49
Gambar 4.17	Tinta tato/ <i>Tai''p</i> 50
Gambar 4.18	Pohon Tengawang 52
Gambar 4.19	Damar 52
Gambar 4.20	Tanaman Tebu 52
Gambar 4.21	Pohon Kelapa 52
Gambar 4.22	Babi 46
Gambar 4.23	Perbaikan Video dengan Kualitas yang Kurang 61
Gambar 4.24	Perbaikan Tingkat Kualitas Video 61

Gambar 4.25	Perbaikan Video dengan Kualitas Buruk	62
Gambar 4.26	Perbaikan Intonasi Suara dan Materi Kurang.....	62
Gambar 4.27	Perbaikan Font Tulisan dan Sistematika penulisan	62
Gambar 4.28	Perbaikan Campuran Tinta Tato Tradisional	68
Gambar 4.29	Perbaikan Materi yang Ada Pada Video	68



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1.	Surat Izin Penelitian.....82
Lampiran 2.	Lembar Observasi84
Lampiran 3.	Lembar Worksheet Spesies Tumbuhan dan Hewan.....88
Lampiran 4.	Rancangan Video Pembelajaran90
Lampiran 5.	Angket Persepsi siswa106
Lampiran 6.	Wawancara Guru mata Pelajaran.....110
Lampiran 7.	Tingkat Penilaian oleh Ahli Media.....111
Lampiran 8.	Pedoman Penilaian oleh Ahli Media114
Lampiran 9.	Kisi-kisi Angket oleh Ahli Media.....116
Lampiran 10.	Angket Penilaian oleh Ahli Materi117
Lampiran 11.	Pedoman Penilaian oleh Ahli Materi121
Lampiran 12.	Kisi-kisi Angket oleh Ahli Materi122
Lampiran 13.	Angket persepsi Siswa.....124
Lampiran 14.	Angket Penilaian Guru Mata pelajaran127
Lampiran 15.	Dokumentasi Penelitian.....132
Lampiran 16.	Link dan QR Video Pembelajaran.133

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengetahui spesies yang digunakan seperti alat an bahan, proses penatoan dan motif tato, untuk menghasilkan video pembelajaran, mengetahui apakah video pembelajaran dikatakan layak atau tidak dan untuk mengetahui persepsi siswa terhadap video pembelajaran Tato tradisional suku Dayak Bakatik di desa Suka Maju. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian etnobiologi dan penelitian pengembangan (R&D). Produk yang berupa video pembelajaran divalidasi oleh validator media, validator materi dan guru biologi. Produk yang telah divalidasi selanjutnya direvisi sebelum diuji coba. Uji coba menggunakan 30 siswa kelas X dengan menggunakan angket kuesioner persepsi siswa. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kelayakan Video Pembelajaran Biodiversitas Berbasis Etnobiologi di desa Suka Maju berturut-turut mendapatkan nilai sebesar 70, 71, 82 dan 87 sehingga nilai rata-ratanya sebesar 77.5 termasuk dalam kriteria valid atau layak. Persepsi siswa terkait video pembelajaran mendapatkan nilai sebanyak 88.87 dengan kriteria sangat valid atau sangat layak. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa Video Pembelajaran Biodiversitas Berbasis Etnobiologi di desa Suka Maju dinyatakan layak dan sangat efektif terhadap hasil persepsi siswa pada video pembelajaran tersebut.

Kata Kunci: Video Pembelajaran, Suku Dayak, Biodiversitas, Etnobiologi, Tato Tradisional Suku Dayak Bakatik.

ABSTRACT

This study aims to determine the species used such as tools and materials, tattooing process and tattoo motifs, to produce learning videos, to find out whether the learning video is considered feasible or not and to find out students' perceptions of the learning video of the Dayak Bakatik traditional tattoo in Suka Maju village. The method used in this study is ethnobiology research and development research (R&D). The product in the form of a learning video is validated by a media validator, material validator and biology teacher. The validated product is then revised before being tested. The trial used 30 grade X students using a student perception questionnaire. The results of this study indicate that the feasibility of the Ethnobiology-Based Biodiversity Learning Video in Suka Maju village consecutively got scores of 70, 71, 82 and 87 so that the average score of 77.5 is included in the valid or feasible criteria. Students' perceptions regarding learning videos got a score of 88.87 with very valid or very feasible criteria. Based on the results of this study, it can be concluded that the Ethnobiology-Based Biodiversity Learning Video in Suka Maju Village was declared feasible and very effective on the results of student perceptions of the learning video.

Keywords: *Learning Videos, Dayak Tribe, Biodiversity, Ethnobiology, Traditional Tattoos of the Bekatik Dayak Tribe*