

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- al, R. R. 2022, *Hak Cipta Era Digital dan Pengaturan Doktrin Fair Use di Indonesia*, Bandung:PT. Refika Aditama.
- Ali. Z, 2013, *Metode Penelitian Hukum*, Jakarta: PT. Sinar Grafika.
- Arifin. F.N, 2010, *Metode Penelitian Hukum*, Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah.
- Asikin. A.d, 2010, *Pengantar Metode Penelitian Hukum*, Jakarta: Rajawali Press.
- Bintang, S. 1998, *Hukum Hak Cipta*, Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Damian, E. 2005. *Hukum Hak Cipta*. Jakarta: PT. Sinar Grafika.
- Fardiansyah, N. D. 2022. *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung: Widina Bhakti Persada Bandung.
- Hadjon, P. M. (1987). *Perlindungan Hukum Bagi Masyarakat Indonesia*. Surabaya: PT. Bina Ilmu.
- Madmuji, S. S. (2014). *Penelitian Hukum Normatif*. Jakarta: Rajawali Press.
- Manan, A. (2020). *Aspek-Aspek Pegubahan Hukum*. Jakarta: Kencana.
- Abdulkadir. M. 2001. *Kajian Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Admaja. H.T. 2003. *Hak Cipta Musik dan Lagu*, Jakarta: Fakultas Hukum Pascasarjana Universitas Indonesia.
- Anggraeni. D. 2019. *Hak Cipta Dan Aspek Hukumnya*, Tangerang Selatan: Sahabat Pena.
- Haenlein. A.M. 2010, *Social Media: Back To The Roots And Back To The Future*. Paris: ESCP Europe.
- Hidayah. K. 2017. *Hukum HKI Hak Kekayaan Intelektual*, Jawa Timut: Setara Press.
- Janed. A. 2001. *Perlindungan Hak Cipta Pasca TRIP's*. Surabaya: Fakultas Hukum Unair.
- Kanwar. V.T. 2012. *Understanding Social Media*. London: Ventus Publishing.

- Keller. P.K. 2016. *Handbook Of Research Of Effective Advertising Strategies In The Sosial Media Age*, Cambridge: IGI Global.
- Margono, S. (2003). *Hukum Perlindungan Hak Cipta*. Jakarta: CV Novindo Pustaka Mandiri.
- Marzuki, P. M. (2006). *Penelitian Hukum*. Jakarta: Kencana.
- Mertokusumo, S. (2009). *Penemu Hukum*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Muchtar. H.N. 2017. *The Art of Copyright Lindungi Hak Moral Karya Anda*. Bandung: Bit Read Publishing.
- Rahardjo, S. (2000). *Ilmu Hukum VOL.1*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Rahardjo, S. (2014). *Ilmu Hukum VOL 2*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Saidin. 2004. *Aspek Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Setiyono, H. 2020. *Karakteristik Hak Cipta Lagu dan/atau Musik Sebagai Objek Jaminan Fidusia*. Yogyakarta: Kepel Press.
- Simorangkir. JCT. 1982. *Undang-Undang Hak Cipta 1982*. Jakarta: Djambatan.
- Soekanto, S. 2020. *Karakteristik Hak Cipta Lagu dan/atau Musik Sebagai Objek Jaminan Fidusia*. Jakarta: UI Press.
- Soelistyo. H. 2011. *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Sunggono, B. 2001. *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Susanti. D.I. 2017. *Hak Cipta Kajian Filosofis dan Historis*, Jawa Timur: Setara Press.
- Sutedi. A. 2009. *Hak Atas Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Usman. R. 2003. *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual*. Bandung: Alumni.
- Utomo. T.S. 2020. *Pelindungan Hak Kekayaan Intelektual Di Era Global*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wetmen. H.P. 2011, *Performing Rights Hak Cipta Atas Karya Musik Dan Lagu Serta Aspek Hukumnya*, Jakarta: IND HILL CO.

B. Peraturan Perundang-Undangan

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 1 Tahun 2024 tentang Informasi Transaksi Elektronik

C. Jurnal Dan Website

Instagram *Term And Use*, <https://help.instagram.com/581066165581870/>, di akses pada tanggal 17 Januari 2025.

Machyudin Agung Harahap dan Susri Adeni, 2020, *Tren Penggunaan Media Sosial Selama Pandemi Di Indonesia*, Volume 7, No 2, *available from* <https://jurnal.unived.ac.id/index.php/prof/article/view/1273/1055>, diakses tanggal 4 Tahun 2024.

Meta Rights Manager Access: https://web.facebook.com/rights_manager/verify/ di akses pada 4 Februari 2024.

Oksidelfa Yanto, 2016, *Konvensi Bern Dan Perlindungan Hak Cipta*, Volume 6, Nomor 1, *available from* <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1012514&val=15363&title=KONVENSI%20BERN%20DAN%20PERLINDUNGAN%20HAK%20CIPTA>, diakses tanggal 1 November 2024.

Panjaitan, H, (2019), *Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dan Perlindungan Hukum Bagi Pencipta Karya Cipta Musik dan Lagu*, hlm. 19, *Jurnal Hukum to-ra UKI*, diakses pada tanggal 7 Juni 2024.

Sugesti Yoan, 2018, *Aransemen Musik*, *available from* <https://www.scribd.com/document/372386979/Aransemen-Musik>, diakses tanggal 5 tahun 2024

World Intellectual Property Organization (WIPO), Introduction to Intellectual Property Theory and Practice dalam <http://www.gbv.de/dms/spk/sbb/recht/toc/279919204.pdf> pada 26 Oktober 2024.