

**KOMUNIKASI ANTARBUDAYA PESERTA PERTUKARAN
MAHASISWA MERDEKA DALAM PROSES ADAPTASI
BUDAYA MAKASSAR**

SKRIPSI

Oleh :

ABDIEL PUTRA LAIA

2171650112



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2025**

**KOMUNIKASI ANTARBUDAYA PESERTA PERTUKARAN
MAHASISWA MERDEKA DALAM PROSES ADAPTASI
BUDAYA MAKASSAR**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial
dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia

Oleh :

ABDIEL PUTRA LAIA

2171650112



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2025**



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdiel Putra Laia

NIM : 2171650112

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul **"KOMUNIKASI ANTARBUDAYA PESERTA PERTUKARAN MAHASISWA MERDEKA DALAM PROSES ADAPTASI BUDAYA MAKASSAR"** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada skripsi saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Bila terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 25 Juni 2025



Abdiel Putra Laia



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884

Email: fsipol@uki.ac.id, sekretariatfsipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

**LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR
KOMUNIKASI ANTARBUDAYA PESERTA PERTUKARAN MAHASISWA
MERDEKA DALAM PROSES ADAPTASI BUDAYA MAKASSAR**

Oleh:

Nama : Abdiel Putra Laia
No. Induk Mahasiswa : 2171650112
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Peminatan : Hubungan Masyarakat

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 24 Juni 2025

Pembimbing,

(Marshelia Gloria Narida, S.S., M.A)

NIDN0823088703

Ketua Program Studi,

Dekan,

(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom)

(Dr. Verdinand Robertua, M.Soc. Sc.)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 13 Juni 2025 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama Mahasiswa : Abdiel Putra Laia
Nomor Induk Mahasiswa : 2171650112
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul “**KOMUNIKASI ANTARBUDAYA PESERTA PERTUKARAN MAHASISWA MERDEKA DALAM PROSES ADAPTASI BUDAYA MAKASSAR**” ”

oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1 Prof. Dr. Chontina Siahaan, SH., MSi	Sebagai Ketua	
2 Dr. Melati Mediana Tobing, ST., S.I.Kom., M.Si	Sebagai Anggota	
3 Marshelia Gloria Narida, S.S., M.A	Sebagai Anggota	

Jakarta, 24 Juni 2025



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Abdiel Putra Laia
Nomor Induk Mahasiswa : 2171650112
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul Skripsi : **KOMUNIKASI ANTARBUDAYA PESERTA
PERTUKARAN MAHASISWA MERDEKA DALAM PROSES ADAPTASI BUDAYA
MAKASSAR**
Telah Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 24 Juni 2025



Abdiel Putra Laia

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kebaikan dan penyertaannya sehingga skripsi yang berjudul *Adaptasi Budaya Makassar Pada Komunikasi Antarbudaya Peserta Pertukaran Mahasiswa Merdeka (PMM) Batch 4 Di Universitas Fajar, Makassar* dapat selesai tepat waktu. Pada skripsi ini menjelaskan dan menjawab pertanyaan tentang bagaimana adaptasi budaya makassar pada komunikasi antarbudaya peserta pertukaran mahasiswa merdeka (PMM) *batch 4* universitas fajar, makassar.

Saya selalu ingin berterimakasih kepada kedua orangtua saya yang selalu mendukung dan mendoakan setiap langkah saya serta memenuhi setiap kebutuhan yang diperlukan selama kuliah sampai pada skripsi ini. walau dengan usaha yang cukup keras dan keringat yang tidak henti saya ingin mempersembahkan hasil dan pencapaian ini kepada mereka.

Skripsi saya ini tidak akan selesai tanpa bantuan banyak pihak sangat berkesan dan berdedikasi dalam pencapaian saya. Yang pertama kepada kak Marshelia Gloria Narida, S.S., M.A, yang sangat banyak memberikan bantuan, bimbingan, serta masukan-masukan yang luar biasa selama pengerjaan skripsi ini. begitu juga dengan motivasi dan selalu mengingatkan untuk selalu berusaha menyelesaikan skripsi dengan baik dan semangat yang diberikan kepada saya selama mengerjakan skripsi.

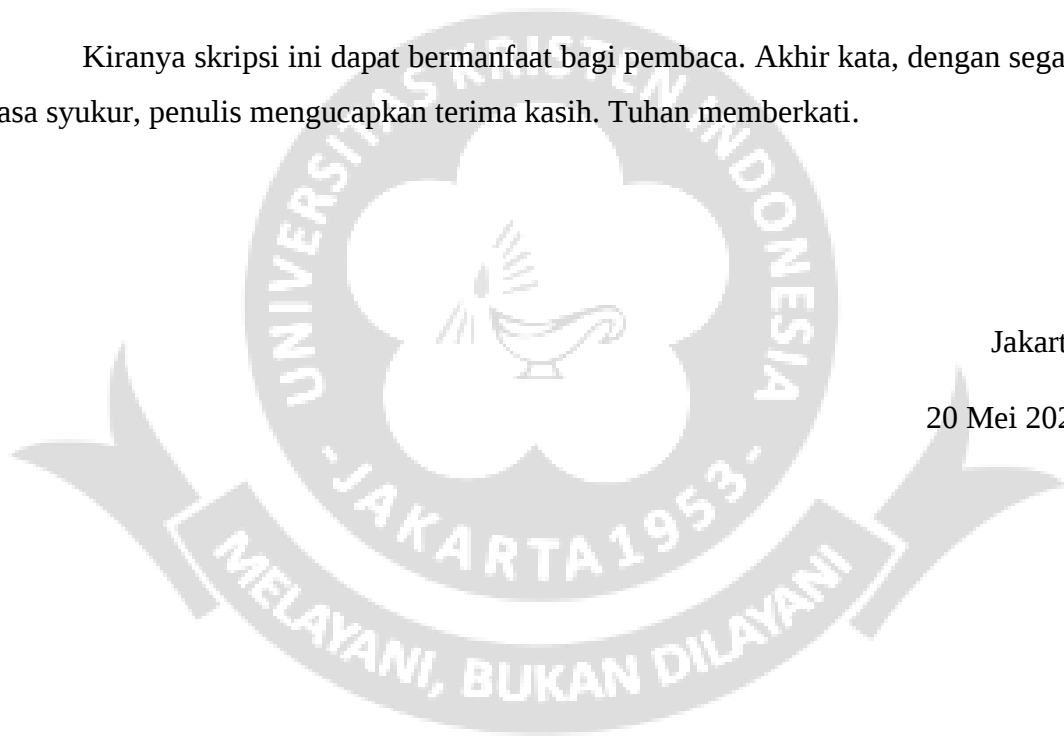
Kedua kepada kak Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom., selaku Kaprodi ilmu komunikasi yang sudah memberikan arahan dalam teknis penyusunan skripsi ini dan motivasi dan semangat yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi. Selain itu, kepada Liberd Aryandi, S.Ds selaku staf prodi yang sangat dekat dengan saya selama kuliah dan dalam penyusunan skripsi ini, selalu memantau dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi dan jadi tempat cerita dalam setiap proses atau tantangan yang dihadapi selama skripsi.

Ketiga kepada teman-teman peserta pertukaran mahasiswa merdeka, yaitu Larso, Adit, Dewi, Naufal, Farhan, dan Didin yang sudah bersedia menjadi narasumber dalam skripsi ini dan meluangkan waktunya untuk melakukan sesi wawancara.

Keempat, kepada diri sendiri yang sudah berjuang dalam pengerjaan skripsi sampai selesai. Terimakasih sudah berjuang untuk melawan rasa malas dan takut pada setiap proses selama menyelesaikan skripsi ini. Dan tentunya, kepada setiap teman dan saudara yang berperan dalam mendorong dan mendukung saya untuk mampu menyelesaikan skripsi ini.

Kiranya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Akhir kata, dengan segala rasa syukur, penulis mengucapkan terima kasih. Tuhan memberkati.

Jakarta,
20 Mei 2025



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKAS.....	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR SINGKATAN	x
ABSTARK	xi
ABSTARCT	xii
 BAB 1 PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.5 Kerangka Pemikiran Konseptual.....	12
1.5.1 Komunikasi Antarbudaya.....	12
1.5.2 Teori U-Curve Teory.....	14
1.5.3 Pertukaran Mahasiswa Merdeka.....	18
1.6 Metodologi Penelitian.....	18
1.6.1 Pendekatan Penelitian.....	19
1.6.2 Tipe Penelitian.....	19
1.6.3 Metode Penelitian.....	20
1.6.4 Metode Pengumpulan Data.....	20
1.6.5 Sumber Data.....	22
1.6.6 Teknik Analisis dan Interpretasi Data.....	22

1.6.7 Keabsahan Data.....	23
BAB 2 DESKRIPSI PENELITIAN.....	24
2.1 Pertukaran Mahasisw Merdeka.....	23
BAB 3 HASIL DAN PEMBAHASAN.....	33
3.1 Temuan Penelitian.....	27
3.1.1 Kesan Pertama Datang Ke Makassar.....	27
3.1.2 Ekpetasi Peserta Pertukaran Mahasiswa Merdeka.....	29
3.1.3 Tantangan Adaptasi Budaya.....	33
3.1.4 Strategi Menghadapi Tantangan Adaptasi Budaya.....	36
3.1.5 Effect Dari Strategi Menghadapi Tantanggan Budaya.....	37
3.2 Pembahasan.....	40
BAB IV PENUTUP.....	46
4.1 Kesimpulan.....	48
4.2 Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA.....	50
LAMPIRAN DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA.....	52
LAMPIRAN TRANSKRIP HASIL WAWANCARA.....	53
LAMPIRAN CODING WAWANCARA.....	91

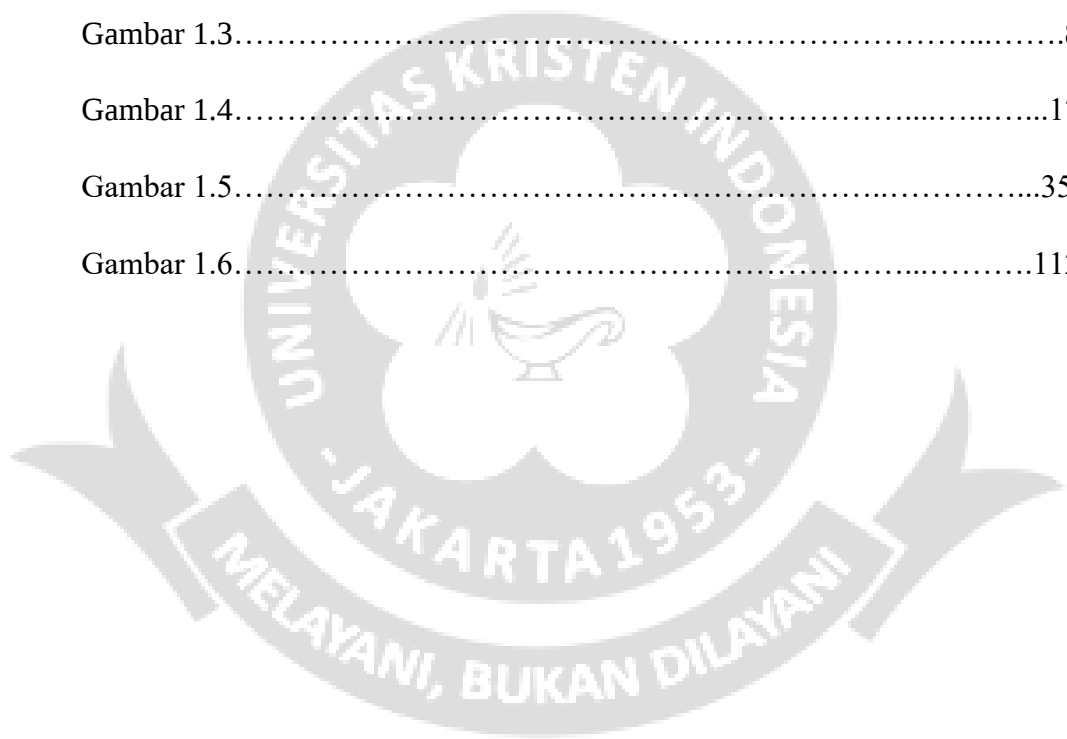
DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Daftar Narasumber.....	21
----------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.....	2
Gambar 1.2.....	3
Gambar 1.3.....	8
Gambar 1.4.....	17
Gambar 1.5.....	35
Gambar 1.6.....	112



DAFTAR SINGKATAN

PMM	Pertukaran Mahasiswa Merdeka
KEMDIKBUDRISTEK	Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi
UNIFA	Universitas Fajar



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Pertanyaan Wawancara.....	1
Lampiran 2 Transkrip Hasil Wawancara.....	36
Lampiran 3 Coding Hasil Wawancara.....	35
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara.....	1



ABSTRAK

Pertukaran Mahasiswa Merdeka adalah sebuah program yang diusulkan pemerintah dimana mahasiswa memiliki kesempatan untuk melakukan adaptasi budaya dan mengenal budaya dan lingkungan baru di pulau lain di Indonesia. Sebagai pendatang yang akan melakukan adaptasi budaya dan mengenal budaya baru banyak tantangan dan proses yang dialami oleh peserta Pertukaran Mahasiswa Merdeka. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui bagaimana proses Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Peserta Pertukaran Mahasiswa Merdeka dalam Proses Adaptasi Budaya Makassar. Proses adaptasi budaya menjadi hal yang krusial karena mahasiswa akan menghadapi perbedaan norma, nilai, bahasa, dan kebiasaan. Pada penelitian ini untuk mengetahui proses adaptasi budaya mahasiswa peserta Pertukaran Merdeka menggunakan pendekatan Kualitatif dengan Metode Deskriptif, yang di mana data dalam penelitian ini diperoleh melalui wawancara secara mendalam dengan narasumber yang merupakan mahasiswa PMM. Teori yang digunakan adalah teori adaptasi budaya yaitu milik Sverre Lysggaard pada tahun 1995 yang menyoroti fase-fase yang dialami dalam melakukan adaptasi budaya. Hasil analisis menunjukkan bahwa mahasiswa PMM mengalami berbagai tantangan dalam proses adaptasi, seperti kesulitan dalam memahami dialek lokal, penyesuaian terhadap makanan, serta perbedaan gaya hidup. Pembahasan lebih lanjut menguraikan strategi adaptasi yang dilakukan oleh mahasiswa, meliputi pembelajaran aktif tentang budaya lokal, kesabaran dalam menghadapi perbedaan, dan kemauan untuk menikmati pengalaman baru. Kesimpulan penelitian ini menekankan bahwa adaptasi budaya dalam program PMM merupakan proses dinamis yang membutuhkan keterbukaan, rasa ingin tahu, dan kemampuan untuk berinteraksi secara efektif guna mencapai integrasi yang harmonis di lingkungan baru.

Kata Kunci : Adaptasi Budaya, Pertukaran Mahasiswa Merdeka, Komunikasi Antarbudaya

ABSTRACT

The Merdeka Student Exchange is a government-initiated program that provides students with the opportunity to undertake cultural adaptation and learn about new cultures and environments on other islands in Indonesia. As newcomers who will undergo cultural adaptation and experience new cultures, participants of the Merdeka Student Exchange face numerous challenges and processes. This study aims to determine the Intercultural Communication of Independent Student Exchange Students in the Makassar Cultural Adaptation Process . The process of cultural adaptation is crucial because students will encounter differences in norms, values, language, and customs. To understand the cultural adaptation process of Merdeka Exchange student participants, this research employs a qualitative approach with a descriptive method, where data is obtained through in-depth interviews with informants who are PMM students. The theory utilized is the cultural adaptation theory by Sverre Lysgaard (1995), which highlights the phases experienced in undertaking cultural adaptation. The analysis results indicate that PMM students face various challenges during the adaptation process, such as difficulties in understanding local dialects, adjusting to food, and differences in lifestyle. The discussion further elaborates on the adaptation strategies employed by students, including active learning about local culture, patience in dealing with differences, and a willingness to embrace new experiences. The conclusion of this study emphasizes that cultural adaptation within the PMM program is a dynamic process requiring openness, curiosity, and the ability to interact effectively to achieve harmonious integration in the new environment.

Keywords: Cultural Adaptation, Merdeka Student Exchange, Intercultural Communication