

**TEKNIK WAWANCARA TIDAK TERSTRUKTUR *CO-HOST*
VIDEO *PODCAST* (VODCAST) EDUKATIF MENGUPAS
“PENGARUH NARKOBA PADA KEHIDUPAN SEKSUAL”**

SKRIPSI KARYA

Oleh :

ALTISYA KRESHAN DIANIE SYAHPUTRI

2171650060



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
2025**

**TEKNIK WAWANCARA TIDAK TERSTRUKTUR *CO-HOST*
VIDEO *PODCAST* (VODCAST) EDUKATIF MENGUPAS
“PENGARUH NARKOBA PADA KEHIDUPAN SEKSUAL”**

SKRIPSI KARYA

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Kristen Indonesia

Oleh :

ALTISYA KRESHAN DIANIE SYAHPUTRI

2171650060



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2025**

Lembar Pernyataan Keaslian Skripsi



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No 2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Altisya Kreshan Dianie Syahputri

NIM : 2171650060

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul **TEKNIK WAWANCARA TIDAK TERSTRUKTUR CO-HOST VIDEO PODCAST (VODCAST) EDUKATIF MENGUPAS "PENGARUH NARKOBA PADA KEHIDUPAN SEKSUAL** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada skripsi saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Bila terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta 26 Juni 2025



**Altisya Kreshan Dianie
Syahputri**

Persetujuan Dosen Pembimbing Tugas Akhir



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No 2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 8086884
Email: frisipol@uki.ac.id, sekretariatfrisipol@gmail.com Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

JUDUL SKRIPSI

Oleh:

Nama : Altisya Kreshan Dianie Syahputri

No. Induk Mahasiswa : 2171650060

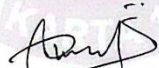
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Peminatan : Jurnalisme Multimedia

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

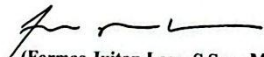
Jakarta, 10 Juni 2025

Pembimbing,


(Julian Andretty, S.Kom., M.Kom)
NIDN:0318078806

Ketua Program Studi,

Dekan,


(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom)
NIDN: 0306108902


(Dr. Verdinand Robertua, M.Soc. Sc.)
NIDN: 3140388602

Persetujuan Tim Penguji Tugas Akhir



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 26 Juni 2025 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama Mahasiswa : Altisya Kreshan Dianie Syahputri
Nomor Induk Mahasiswa : 2171650060
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul berjudul Teknik Wawancara Tidak Terstruktur
Co-Host Video Podcast (Vodcast) Edukatif Mengupas "Pengaruh Narkoba Pada Kehidupan Seksual"
oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1 Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom	Sebagai Ketua	
2 Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M. I.Kom	Sebagai Anggota	
3 Julian Andretty, S.I.Kom., M.I.Kom	Sebagai Anggota	

Jakarta, 26 Juni 2025

Lembar Pernyataan dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Altisia Kreshan Dianie Syahputri
Nomor Induk Mahasiswa : 2171650060
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Tugas Akhir : Skripsi Karya
Judul Skripsi : Teknik Wawancara Tidak Terstruktur *Co-Host Video Podcast*
(Vodcast) Edukatif Mengupas "Pengaruh Narkoba Pada
Kehidupan Seksual"

Telah Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.



Altisia Kreshan Dianie Syahputri

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kebaikannya sehingga skripsi karya yang berjudul Teknik Wawancara Tidak Terstruktur *Co-Host Video Podcast* (Vodcast) Edukatif Mengupas “Pengaruh Narkoba Pada Kehidupan Seksual” ini dapat selesai tepat waktu. Skripsi karya ini menjelaskan mengenai dampak yang dihasilkan dari penyalahgunaan narkoba untuk aktivitas seksual, juga membahas mengenai obat ilegal yang disalahgunakan untuk kepentingan seksual yang dapat berpotensi terjadinya tindakan kejahatan seksual. Skripsi karya ini juga membahas mengenai rehabilitasi untuk pecandu narkoba agar berani melaporkan diri untuk kebaikan diri.

Skripsi karya ini tentu tidak dapat selesai tanpa bantuan banyak pihak. Yang pertama bapak Julian Andretty, S.Kom., M.Kom sebagai pembimbing yang telah memberi saran membangun, dukungan untuk terwujudnya karya video *podcast* ini, telah memberikan rekomendasi mitra publikasi, dan telah membantu mengurus surat kerja sama dengan mitra publikasi.

Kedua, ibu Helen Diana Vida, S.Sos., M.I.Kom yang telah mengevaluasi karya video *podcast* dan memberikan saran kepada penulis dan tim kreatif sehingga dapat terwujudnya karya dengan tema “Pengaruh Narkoba Pada Kehidupan Seksual”, kak Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom, yang telah memberikan bantuan, saran terkait struktur penulisan pada skripsi karya, mengevaluasi apa saja yang kurang dalam penulisan, dan telah menyetujui karya ini untuk diajukan dalam siding Tugas Akhir.

Ketiga, Dr. Nadia Alwaini dan bapak F yang telah meluangkan waktunya untuk menjadi narasumber pada video *podcast* ini, SIN PO TV khususnya bapak Mahatir sebagai produser dari SIN PO TV, seluruh *crew* SIN PO TV, dan BNNP DKI Jakarta yang telah memberikan kontribusi besar dalam terciptanya karya video *podcast* edukatif ini, memberikan saran, dan membantu proses publikasi karya ini dalam kanal YouTube dan *channel* TV SIN PO, tim “*Diskusi Bareng*”

yaitu Fransiskus Dicha, Victor Rodam, dan Kelvin sebagai yang telah bekerja sama memberikan bantuan dalam terwujudnya karya video *podcast* edukatif ini.

Keempat, mama saya, Kresensia Handayani, S.H, yang telah memberikan berbagai dukungan, doa, dan menemani penulis selama proses penulisan dari awal sampai selesainya skripsi karya ini. Seluruh usaha, senang, sedih, dan air mata dalam terwujudnya skripsi karya ini penulis persembahkan untuk mama yang selalu ada untuk penulis.

Kelima, tante dan om saya Tutia Dara, S.T dan Yudi Arisdianto, S.E, sebagai pihak keluarga yang telah memberikan bantuan finansial, doa, semangat, dukungan, dan bimbingan emosional dalam proses pembuatan karya dan penulisan skripsi karya. Juga adik sepupu penulis, Adit dan Disti yang telah memberikan semangat dan dukungan kepada penulis.

Keenam, Gilberta Cherryl, Sifra June, Grace Archilia, Roro Irene Ayu, Tabita Bianca, Madania Vidya, dan Bonaventura Prima Setiawan sebagai teman seperjuangan yang sangat memberikan support dalam mendukung penulisan skripsi karya ini, yang telah memberikan semangat dari awal penulisan sampai tahap akhir penulisan skripsi karya ini dan telah menjadi teman berbagi cerita senang dan keluh kesah selama proses penulisan.

Kiranya skripsi karya ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat meningkatkan kewaspadaan untuk tidak mencoba narkoba.

Akhir kata, dengan segala rasa syukur penulis mengucapkan terima kasih. Tuhan memberkati.

Jakarta, Juni 2025

(Altisya Kreshan Dianie Syahputri)

DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan Keaslian Skripsi	i
Persetujuan Dosen Pembimbing Tugas Akhir	ii
Persetujuan Tim Penguji Tugas Akhir	iii
Lembar Pernyataan dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	ix
ABSTRAK	x
BAB 1	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Penciptaan Karya.....	1
1.2 Rumusan Penciptaan Karya.....	4
1.3 Tujuan Penciptaan Karya	5
1.4 Manfaat Penciptaan Karya	5
1.4.1 Manfaat Umum	5
1.4.2 Manfaat Akademis.....	6
1.4.3 Manfaat Praktis.....	6
1.5.1 Video <i>Podcast</i>	6
1.5.2 Narkoba	7
1.5.3 BNN (Badan Narkotika Nasional).....	8
1.5.4 <i>Co-host</i>	9
1.5.5 Wawancara.....	9
1.5.6 Wawancara Tidak Terstruktur	11
1.5.7 Keterampilan Percakapan	12
1.5.8 Perilaku Verbal dan Non Verbal.....	13
1.5.9 Referensi Karya.....	15
BAB 2	22
RANCANGAN PENCIPTAAN KARYA	22
2.1 Deskripsi Karya.....	22
2.1.1 Perencanaan Konsep Kreatif.....	26
2.1.2 Perencanaan Teknis.....	29
2.2 Objek Karya	32
2.3 Target Publikasi	33

BAB 3	34
PEMBAHASAN DAN IMPLEMENTASI KARYA	34
3.1 Pelaksanaan Penciptaan Karya	34
3.1.1 Pra Produksi.....	34
3.1.2. Produksi.....	46
3.1.3 Pasca Produksi	50
3.2 Pembahasan Karya.....	53
3.3 Analisa Karya.....	62
3.3.1 <i>Strength</i> (Kelebihan)	62
3.3.2 <i>Weakness</i> (Kekurangan).....	63
3.3.3 <i>Opportunity</i> (Peluang)	64
3.3.4 <i>Threat</i> (Ancaman)	64
3.4 Evaluasi Penciptaan Karya	65
BAB 4	70
PENUTUP.....	70
4.1 Kesimpulan	70
4.2 Saran	71
4.2.1 Saran Akademis	71
4.2.2 Saran Praktis.....	71
4.2.3 Saran Sosial	71
DAFTAR PUSTAKA.....	73
DAFTAR LAMPIRAN	77
Lampiran 1. Surat Keterangan Publikasi.....	77
Lampiran2 . Transkrip Wawancara Podcast.....	78
Lampiran 3. Dokumentasi	102

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perilaku Verbal dan Non Verbal.....	13
Tabel 1.2 Referensi karya	15
Tabel 2.1 Deskripsi Karya.....	23
Tabel 2.2 Tabel Rincian Waktu Kegiatan Pencipta Karya	24
Tabel 2.3 Rancangan Awal Anggaran	25
Tabel 2.4 Bahasa Tubuh.....	32
Table 3.2 Perubahan Anggaran.....	66



ABSTRAK

Karya ini merupakan video *podcast* (Vodcast) yang membahas mengenai pengaruh narkoba pada kehidupan seksual. Karya ini diciptakan untuk memberikan edukasi kepada masyarakat mengenai penyalahgunaan narkoba yang digunakan untuk kepuasan seksual. Salah satu jenis narkoba yang sering disalahgunakan untuk kepentingan seksual adalah sabu, obat ilegal poppers dan *Gamma Hydroxybutyrate* (GHB). Meski obat ilegal poppers dan GHB jarang digunakan di Indonesia, masyarakat perlu mengetahui dampak dan efek nyata yang diberikan dari kedua obat tersebut. Video *podcast* ini juga membahas mengenai pencegahan dan tahapan rehabilitasi yang diberikan kepada pengguna narkoba. Dalam pembuatan video *podcast* ini, penulis bersama tim bekerja sama dengan Badan Narkotika Nasional (BNNP) DKI Jakarta dengan menghadirkan dua narasumber yaitu seorang dokter konselor dan seorang mantan penyintas narkoba (*recovering addict*). Tidak hanya itu, acara ini juga bekerja sama dengan SIN PO TV yang menyediakan fasilitas dan host yang menemani penulis dalam prosesnya. Melalui Teknik wawancara tidak terstruktur yang penulis gunakan untuk mendapatkan dan menggali informasi, penulis dapat dengan leluasa merubah, mengurangi, dan menambah pertanyaan. Oleh karena itu, informasi yang diperoleh dari narasumber menjadi beragam dan mendalam. Jika respon yang diberikan narasumber menarik, maka dapat dikembangkan pertanyaan lanjutan dan percakapan menjadi lebih berkembang. Namun terdapat kekurangan pada teknik ini dimana daftar pertanyaan yang ditanyakan tanpa berstruktur dapat mengurangi kadar informasi yang dapat diberikan, pertanyaan lanjutan yang berkembang dapat keluar dari topik yang dibahas dan membuat arah percakapan menjadi tidak terarah.

Kata Kunci : *Vodcast*, narkoba, seksual

Abstract

This work is a video podcast (Vodcast) that discusses the effects of drugs on sexual life. It was created to educate the public about the misuse of drugs for sexual gratification. One type of drug that is often misused for sexual purposes is methamphetamine, illegal poppers, and Gamma Hydroxybutyrate (GHB). Although illegal poppers and GHB are rarely used in Indonesia, the public needs to be aware of the real impacts and effects of these substances. The video podcast also discusses prevention measures and the rehabilitation process provided to drug users. In creating this video podcast, the author collaborated with the National Narcotics Agency (BNNP) of Jakarta, featuring two experts: a counselor doctor and a former drug addict (recovering addict). Additionally, the program collaborated with SIN PO TV, which provided facilities and a host to accompany the author throughout the process. Using unstructured interview techniques, the author was able to freely modify, reduce, or add questions to gather and explore information. As a result, the information obtained from the speakers became diverse and in-depth. If the responses provided by the speakers were interesting, follow-up questions could be developed, and the conversation could become more expansive. However, there are drawbacks to this technique, as the lack of a structured list of questions can reduce the amount of information that can be provided, and follow-up questions that develop may stray from the topic being discussed, causing the direction of the conversation to become unfocused.

Keywords: *Vodcast, drugs, sexual*