

**PROSES PENGELOLAAN PENERBITAN WEBSITE
PEREMPUAN LUVMELOVE.COM: *SELF-LOVE, STARTS
HERE***

SKRIPSI KARYA

Oleh:

FEBRI VALENTINA BARUS
2171650013



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2025**

PROSES PENGELOLAAN PENERBITAN WEBSITE
PEREMPUAN LUVEMLOVE.COM: *SELF-LOVE STARTS HERE*

SKRIPSI KARYA

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas
Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia

Oleh:

FEBRI VALENTINA BARUS
2171650013



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2025



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sudoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884

Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com, Homepage: <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febri Valentina Barus

NIM : 2171650013

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul **"PROSES PENGELOLAAN WEBSITE PEREMPUAN LUVMELOVE.COM: SELF-LOVE STARTS HERE"** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada skripsi saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Bila terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 25 Juni 2025



Febri Valentina Barus



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Satrio No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.

Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884

Email: fiipol@uki.ac.id, sekretariatfiipol@gmail.com. Homepage : <http://www.uki.ac.id/>

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR
PROSES PENGELOLAAN WEBSITE PEREMPUAN
LUVMELOVE.COM: SELF-LOVE STARTS HERE

Oleh:

Nama : Febri Valentina Barus

No. Induk Mahasiswa : 2171650013

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Peminatan : Jurnalisme Multimedia

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 25 Juni 2025

Pembimbing,


(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.LKom)

NIDN: 0306108902

Ketua Program Studi,


(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.LKom)

NIDN: 0306108902

Dekan,


(Dr. Verdinand Robertua, M.Soc. Sc.)

NIDN: 314038602



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No 2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8099190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fiupol@uki.ac.id, sekretariatfiupol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada Senin, 16 Juni 2025 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama Mahasiswa : Febri Valentina Barus
Nomor Induk Mahasiswa : 2171650013
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "PROSES PENGELOLAAN WEBSITE PEREMPUAN LUVMELOVE.COM: SELF-LOVE STARTS HERE"
oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1 Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M. I.Kom	Sebagai Ketua	
2 Julian Andretty, S.I.Kom., M.I.Kom	Sebagai Anggota	
3 Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom	Sebagai Anggota	

Jakarta, 25 Juni 2025



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461, Faks (021) 80886884
Email: finpol@uki.ac.id, sekretariatfinpol@gmail.com, Homepage : <http://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Febri Valentina Barus
Nomor Induk Mahasiswa : 2171650013
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : PROSES PENGELOLAAN WEBSITE PEREMPUAN
LUVMELOVE.COM: SELF-LOVE STARTS HERE

Telah memperbaiki skripsi sesuai dengan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Hasil Ujian Skripsi" pada tanggal 16 Juni 2025.

Jakarta, 25 Juni 2025

Menyetujui:
Ketua Sidang/ Penguji I

(Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M. I.Kom)

Penguji II

Penguji III

(Julian Andretty, S.I.Kom., M.I.Kom)

(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom)

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom)



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No 2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fsipol@uki.ac.id, sekretariatfsipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Febri Valentina Barus
Nomor Induk Mahasiswa : 2171650013
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul Skripsi : PROSES PENGELOLAAN WEBSITE PEREMPUAN
LUVMELOVE.COM: *SELF-LOVE STARTS HERE*

Telah Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 25 Juni 2025

Yang menyatakan,


Febri Valentina Barus

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kebaikannya sehingga skripsi karya yang berjudul “Proses Pengelolaan Penerbitan Website Perempuan Luvmelove.com: *Self-love Starts Here*” ini dapat selesai tepat waktu. Skripsi karya ini menggambarkan tentang sebuah media alternatif dalam bentuk website yang berfokus pada *self-love* dan pemberdayaan perempuan.

Skripsi karya ini tentu tidak dapat selesai tanpa bantuan banyak pihak. Yang pertama kepada dosen pembimbing dan penguji karya ini. Kepada dosen pembimbing tercinta, Kak Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom. Terimakasih atas jasa yang luar biasa kepada penulis, mulai dari awal pemberian ide untuk membuat karya website yang sebelumnya tak pernah terpikirkan untuk menjadi karya tugas akhir penulis. Terimakasih atas setiap tekanan dan dukungan yang boleh membantu penulis sehingga akhirnya bisa menyelesaikan skripsi karya ini dengan baik. Setiap masukan dan motivasi yang kakak berikan sangat berarti dan bermakna di masa-masa terakhir penulis menjadi mahasiswa. Kakak menjadi salah satu bagian terpenting dalam pembuatan website Luvmelove.com ini.

Kedua, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada keluarga tercinta yang selalu mendukung setiap hasil karya penulis. Terkhusus rasa terimakasih yang dalam penulis sampaikan kepada Pak Tua dan Mak Tua penulis yang sudah membiayai pendidikan penulis dari awal perkuliahan hingga pada akhirnya bisa menyelesaikan skripsi karya ini tanpa hambatan biaya. Kalian adalah malaikat baik yang dikirim Tuhan kepada penulis. Untuk ibu kandung penulis tercinta, yang mungkin tidak banyak membantu dalam segi materi namun tidak pernah putus mengirimkan doa kepada penulis. Karena doa ibu yang selalu menyertai, penulis pada akhirnya berhasil menyelesaikan karya ini dengan baik.

Ketiga, penulis berikan rasa terimakasih dan apresiasi yang besar kepada rekan kelompok penulis untuk menciptakan karya ini, yaitu Anastasya Rachel dan Devina. Tanpa kalian, skripsi karya ini mungkin tidak akan terwujud sebaik ini. Terimakasih untuk perjuangan panjang yang telah kita lalui bersama selama

setahun terakhir ini. Dengan adanya kalian yang selalu menyemangati dan memotivasi untuk terus maju, membuat penulis akhirnya bisa melewati masa-masa sulit pembuatan karya ini dengan penuh rasa Syukur. Jika bukan dengan kalian. Luvmelove.com tidak akan pernah menjadi sebaik sekarang.

Ke-empat, untuk pihak mitra dan Luvvies yang membantu membuat karya ini menjadi seperti sekarang. Untuk Glenn dan Evelyn, terimakasih atas kerja sama yang baik dengan penulis dalam mengaplikasikan ide penulis menjadi bentuk nyata dalam rupa website Luvmelove.com. Terimakasih karena sudah mau menerima setiap masukan penulis selama proses pengelolaan website ini. Dengan bantuan kalian, akhirnya website Luvmelove.com bisa menyampaikan visi misinya dengan baik dan dinikmati oleh banyak orang. Untuk Luvvies, terima kasih karena sudah berkenan menjadi bagian untuk menyukseskan karya ini dengan mau menjadi bagian dari Luvmelove.com. Terimakasih karena berkenan menjadi bagian dari produksi konten yang ada di Luvmelove.com. Kalian menjadi komponen kesuksesan karya ini.

Terakhir, penulis ingin memberikan apresiasi terbaik untuk diri penulis sendiri yang pada akhirnya berhasil menyelesaikan karya ini. Terimakasih karena sudah memilih untuk bertahan. Meskipun akhir-akhir ini terasa berat dan begitu banyak yang mengecewakan, penulis tetap memilih untuk terus maju. Pelukan hangat dan tepuk tangan layak penulis terima. Terima kasih karena sudah percaya pada proses dan memilih untuk tidak menyerah. Akhirnya, penulis bisa mendapatkan gelar S.I.Kom di belakang nama dengan hasil perjuangan selama ini.

Jakarta, 16 Juni 2025

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI	v
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Penciptaan Karya	4
1.3 Tujuan Penciptaan Karya	4
1.4 Manfaat Karya	5
1.4.1 Manfaat Akademis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
1.4.3 Manfaat Sosial	6
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.5.1 Media Alternatif	6
1.5.2 Website	12
1.5.3 Self-Love	12
1.5.4 Pemimpin Redaksi	13
1.5.5 Referensi Karya	14
BAB II	
RANCANGAN PENCIPTAAN KARYA	17
2.1 Deskripsi Karya	17

2.1.1 Perencanaan Konsep Kreatif.....	18
2.1.2 Perencanaan Konsep Teknis	27
2.2 Objek Karya.....	29
BAB III	
PEMBAHASAN DAN IMPLEMENTASI KARYA.....	31
3.1 Pelaksanaan Penciptaan Karya	31
3.1.1 Penentuan Domain Website.....	33
3.1.2 Mitra Pengembang Website.....	34
3.1.3 Logo Luvmelove.com.....	36
3.1.4 Kanal & Sub-kanal Website Luvmelove.com	38
3.1.5 Layout Website Luvmelove.com.....	42
3.1.6 Komponen Website.....	44
3.1.7 Birokrasi Tim Redaksi Luvmelove.com.....	46
3.1.8 Jadwal Produksi	48
3.1.9 Keaslian Data dan Verifikasi Informasi.....	52
3.2.0 Pengelolaan Sosial Media Luvmelove	53
3.2 Pembahasan Karya	57
3.3 Analisis Karya	60
3.4 Evaluasi Penciptaan Karya	62
BAB IV	
PENUTUP.....	65
4.1 Kesimpulan.....	65
4.2 Saran.....	65
4.2.1 Saran Akademis	65
4.2.2 Saran Praktis	66
4.2.3 Saran Sosial.....	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN.....	69
Lampiran 1: Artikel dalam website Luvmelove.com	69
Lampiran 2: Desain Grafis Info Bliss.....	71
Lampiran 3: Foto Berita	72
Lampiran 4: Konten Instagram.....	73

Lampiran 5: Konten Youtube	75
Lampiran 6: Konten Twitter	77
Lampiran 7: Komunitas Whatsapp Luvvies	77



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Luvmelove.com	21
Gambar 3.1 Kunjungan Belajar ke Konde.co	31
Gambar 3.2 <i>Mockup</i> Logo Luvmelove	36
Gambar 3.3 Makna Warna Logo.....	36
Gambar 3.4 Foto Berita.....	38
Gambar 3.5 Tampilan <i>Layout</i> Website	42
Gambar 3.6 <i>Banner</i> Sub-kanal Utama	44
Gambar 3.7 Grafik Engagement Instagram	53
Gambar 3.8 Youtube Luvmelove.....	54
Gambar 3.9 Group Whatsapp Luvmelove.com.....	55



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Referensi Karya.....	14
Tabel 2.1 Deskripsi Karya.....	17
Tabel 2.2 Perlengkapan Produksi.....	27
Tabel 2.3 Struktur Redaksi.....	28
Tabel 3.1 Anggaran Pembuatan Website	34
Tabel 3.2 Jadwal Publikasi Konten.....	47
Tabel 3.3 Jadwal Produksi Konten.....	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Artikel dalam Website Luvmelove.com	68
Lampiran 2: Desain Grafis Info Blis.....	70
Lampiran 3: Foto Berita.....	71
Lampiran 4: Konten Instagram	72
Lampiran 5: Konten Youtube	74
Lampiran 6: Konten Twitter	76
Lampiran 7: Komunitas Whatsapp Luvvies	76



ABSTRAK

Fenomena rendahnya kepercayaan diri perempuan Indonesia yang dipengaruhi oleh standar kecantikan yang sempit dan ekspektasi sosial dari media sosial menjadi latar belakang karya ini. Menjawab persoalan tersebut, Luvmelove.com hadir sebagai media alternatif yang dibangun untuk menciptakan ruang aman, inklusif, dan suportif bagi perempuan dalam menumbuhkan *self-love* dan memberdayakan diri. Website ini terdiri dari kanal *Issues*, *Luvme Talks*, dan *Info Bliss*, yang menyajikan konten seputar kesehatan mental, relasi, pemberdayaan, dan kisah perempuan. Karya ini menggunakan pendekatan media alternatif sebagai kerangka konseptual, yakni media yang hadir di luar arus utama dengan tujuan menyuarakan kelompok yang sering terpinggirkan, dalam hal ini perempuan. Melalui konten yang partisipatif dan berbasis pengalaman nyata, Luvmelove menghindari standar dominan media mainstream yang kerap mengobjektifikasi atau menyederhanakan realitas perempuan. Penulis berperan sebagai pemimpin redaksi yang memimpin strategi konten, supervisi editorial, dan pengelolaan tim. Website ini juga terintegrasi dengan Instagram dan komunitas WhatsApp untuk memperluas interaksi. Karya ini bertujuan membangun komunitas perempuan yang saling mendukung dalam perjalanan mencintai diri, serta menunjukkan bahwa media dapat menjadi alat perjuangan yang transformatif ketika dikelola dengan perspektif alternatif dan berpihak pada perempuan.

Kata Kunci: *Self-love*, Pemberdayaan Perempuan, Media Alternatif

ABSTRACT

The widespread insecurity among Indonesian women, driven by narrow beauty standards and social expectations promoted by social media, serves as the foundation of this work. In response, Luvmelove.com was created as an alternative media platform to provide a safe, inclusive, and supportive space where women can practice self-love and empower themselves. The website features three main sections: Issues, Luvme Talks, and Info Bliss, which focus on mental health, relationships, empowerment, and women's personal stories. This project explicitly adopts an alternative media approach, a framework that emphasizes non-mainstream media platforms that amplify marginalized voices, in this case, women. Unlike mainstream media, which often objectifies or oversimplifies women's realities, Luvmelove.com promotes participatory content and real-life narratives that center women's perspectives. As the editor-in-chief, the author leads content strategy, supervises the editorial process, and manages the creative team. The website is also supported by its Instagram account and a WhatsApp community to foster deeper engagement. This project aims to build a strong community of women who support each other in the journey of self-acceptance and self-love. Ultimately, it demonstrates how media, when developed through an alternative and feminist lens, can become a transformative tool for social change and empowerment.

Keywords: *Self-love, Women Empowerment, Alternative Media*