

DAFTAR PUSTAKA

- Aditama, Roni Angger. (2020). Pengantar Manajemen: Teori dan Aplikasi. Malang:AE Publisng
- Ayub, K. S. (2014). *Blimbingsari The Promised Land*. Yogyakarta : ANDI.
- Iswahyudi, M. S., Tahir, R., Samsuddin, H., Hadiyat, Y., Herman, H., Hamdani, D., & Ramadoan, S. (2023). *Strategi Perencanaan Sumber Daya Manusia: Mengelola Dan Menetapkan Sdm Yang Berkualitas*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Magriyanti, A. A., & Hendri, R. (2020). FILM DOKUMENTER SEBAGAI MEDIA INFORMASI KOMPETENSI KEAHLIAN SMK NEGERI 11 SEMARANG. *JURNAL ILMIAH KOMPUTER GRAFIS*. 13(2), Desember 2020, pp. 123-132.
- Malau, L. C., Raya, T. B., & Endi, Y. (2024). Inkulturasi Gereja Asia: Suatu Tinjauan Inkulturasi Dalam Terang Dokumen Fabc. *Jurnal Pelayanan Pastoral*, 5(1), 56–66.
- Martasudjita, Emanuel. (2021). Teologi Inkulturasi: Perayaan Injil Yesus Kristus di Bumi Indonesia. PT KANISUS.
- Nur, J., & Mutia, T. (2022). Model Manajemen Produksi Video Dokumentasi Kegiatan Dprd Provinsi Riau. *Jurnal Riset Mahasiswa Dakwah Dan Komunikasi*, 3(6), 306. <https://doi.org/10.24014/jrmdk.v3i6.15720>
- Pangemanan, J., I. H. (2023, 28 Juni). Term of Reference (TOR): Pengertian, Fungsi, dan Cara Membuat Kerangka Acuan Kerja. *Media Indonesia*. <https://mediaindonesia.com/humaniora/592629/term-of-reference-tor-pengertian-fungsi-dan-cara-membuat-kerangka-acuan-kerja>

- Rahayu, N., W., S. (2022). Proses Terbentuknya Desa Blimbingsari Sebagai Desa Wisata Berbasis Masyarakat. *Pariwisata Budaya: Jurnal Ilmiah Agama Dan Budaya*, 7(1), 67–78. <https://doi.org/10.25078/pariwisata.v7i1.178>
- Ranubaya, F. A., Nikodemus, & Endi, Y. (2023). Inkulturasi Dan Pemaknaan Misa Imlek Dalam Gereja Katolik. *Kamaya: Jurnal Ilmu Agama*, 6(1), 27–40. <https://doi.org/10.37329/kamaya.v6i1.2111>
- Ryan, M. A. (2020). *Producer to producer: A step-by-step guide to low budget independent film producing* (2nd ed.). Michael Wiese Productions.
- Suhadi, M. & D., D., H. (2024). *SISTEM PRODUKSI FILM DOKUMENTER “ DAMASTEEL ” KEMENDIKBUD*. 6(2), 128–135.
- Supriadin, Irwan & Musafir, P. (2024). Dialektika dan Proses Inkulturasi Agama dan Budaya Lokal di Indonesia. *Jurnal Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam Dan Pendidikan*, Volume 16(2), 66–67. <https://doi.org/10.47435/al-qalam.v16i1.3330>
- Usmanij, P. A., & Akbar, G. M. (2020). Tinjauan Teologis Mengenai Pemahaman Umat Terhadap Inkulturasi Dan Dampaknya: Studi Kasus Gereja Katolik Ganjuran. *Jurnal Gamaliel: Teologi Praktika*, 2(1), 20–37. <https://doi.org/10.38052/gamaliel.v2i1.44>
- Wiranegara, I. G. P. (2024). *Jurnal Pewarta Indonesia Peran Film Dokumenter “ Cerita dari Dalam Tembok Keraton Surakarta Hadiningrat ” untuk Mempertahankan Warisan Budaya*. 6(2), 89–102.