

**PENINGKATAN PARIWISATA DI MALINO HIGHLAND  
KABUPATEN GOWA MELALUI REVITALISASI  
*GREEN PEKOE CAFE***

**TESIS**

**Oleh**  
**Alfina Rahel Tatundu**  
**2305290003**



**PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
JAKARTA  
2025**

**PENINGKATAN PARIWISATA DI MALINO HIGHLAND  
KABUPATEN GOWA MELALUI REVITALISASI  
*GREEN PEKOE CAFE***

**TESIS**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Magister Arsitektur  
(M.Ars) pada Program Studi Arsitektur Program Magister Program Pascasarjana  
Universitas Kristen Indonesia

**Oleh**  
**Alfina Rahel Tatundu**  
**2305290003**



**PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
JAKARTA  
2025**



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
PROGRAM PASCASARJANA MAGISTER ARSITEKTUR

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Alfina Rahel Tatundu, S.T

NIM : 2305290003

Progeam Studi : Magister Arsitektur

Fakultas : Program Pascasarjana

Bersama ini menyatakan, bahwa Tesis saya yang berjudul "**Peningkatan Pariwisata Di Kabupaten Gowa Melalui Revitalisasi Green Peko'e Café Malino Highland**" adalah :

1. Disusun sendiri dengan menggunakan materi perkuliahan, buku-buku, tinjauan pustaka, jurnal, dan referensi seperti yang disebutkan di dalam daftar pustaka pada Tesis ini.
2. Bukan merupakan duplikasi dari publikasi karya ilmiah atau yang pernah digunakan untuk memperoleh gelar di Universitas lain.
3. Bukan merupakan terjemahan dari karya tulis lain, jurnal acuan atau buku-buku yang tertera di dalam referensi karya tulis ini.

Jika suatu saat saya terbukti tidak memenuhi apa yang saya nyatakan di atas, maka karya tulis ini dianggap batal.

Jakarta, 4 Juli 2025



Alfina Rahel Tatundu, S.T

NIM. 2305290003



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
PROGRAM PASCASARJANA MAGISTER ARSITEKTUR

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TESIS:

Peningkatan Pariwisata Di Kabupaten Gowa Melalui Revitalisasi

*Green Peko'e Café Malino Highland*

Oleh:

Nama : Alfina Rahel Tatundu, S.T  
NIM : 2305290003  
Progeam Studi : Magister Arsitektur  
Peminatan : Arsitektur Bangunan

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dna dipertahankan dalam Sidang  
Tesis guna mencapai gelar Magister Arsitektur pada Program Studi Arsitektur  
Program Magister Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia.

Jakarta, 4 Juli 2025

Pembimbing I

Pembimbing I

Prof. Dr.-Ing. Ir. Uras Siahaan,  
ic.rer.reg.  
NIP/NIDK. 191692 / 8882423419

Prof. Dr. Aarce Tehupeiorv,  
S. H., M.H  
NIP/NIDN. 0314086404

Ketua Program Studi  
Magister Arsitektur   
  
Dr. Ramos P. Pasaribu, S.T., M.T  
NIP/NIDN. 101726 / 0309126805

Direktur Program Pascasarjana  
Universitas Kristen Indonesia  
  
Prof. Dr. dr. Bernadetha Nadeak,  
MPd., PA.  
NIP/NIDN. 001473 / 03201 16402



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
PROGRAM PASCASARJANA MAGISTER ARSITEKTUR

**PERSETUJUAN PENGUJI TESIS:**

Pada tanggal 4 Juli 2025 telah dilaksanakan Sidang Tesis untuk memenuhi sebagai persyaratan akademik untuk memperoleh gelar Magister Arsitektur pada Program Studi Arsitektur Program Magister Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia, atas nama :

Nama : Alfina Rahel Tatundu, S.T

NIM : 2305290003

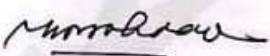
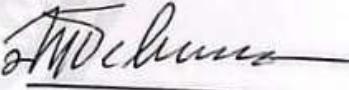
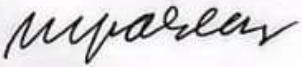
Program Studi : Magister Arsitektur

Termasuk ujian Tesis yang berjudul **“Peningkatan Pariwisata Di Kabupaten Gowa Melalui Revitalisasi Green Peko’e Café Malino Highland”** oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji

Jabatan Tim Penguji

Tandatangan

- |   |                 |   |
|---|-----------------|---|
| 1. Prof. Dr-Ing. Ir. Uras Siahaan, Lic.rer.reg. | Sebagai Ketua   |  |
| 2. Prof. Dr. Aarce Tehupeioro, S. H., M.H       | Sebagai Anggota |  |
| 3. Prof. Dr-Ing Sri Pare Eni, Lic.rer.reg       | Sebagai Anggota |  |

Jakarta, 4 Juli 2025



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**  
**PROGRAM PASCASARJANA MAGISTER ARSITEKTUR**

---

**PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS:**

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Alfina Rahel Tatundu, S.T  
NIM : 2305290003  
Progeam Studi : Magister Arsitektur  
Fakultas : Program Pascasarjana  
Judul : Peningkatan Pariwisata Di Kabupaten Gowa Melalui Revitalisasi  
*Green Peko'e Café Malino Highland*

Menyatakan bahwa:

1. Tesis tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun.
2. Tesis tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya mengutip dari karya orang lain,maka akan mencantumkannya sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
3. Saya memberikan Hak Non-eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila dikemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi secara bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan yang berlaku.

Jakarta, 4 Juli 2025



Alfina Rahel Tatundu, S.T  
NIM. 2305290003

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, kasih dan karunia-Nya maka penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul “Peningkatan Pariwisata Di Kabupaten Gowa Melalui Revitalisasi *Green Peko'e Café Malino Highland*”.

Penulisan Tesis ini dibuat dan disusun sebagai tugas akhir penulis, serta sebagai syarat yang harus dipenuhi guna menempuh Sidang Ujian Magister serta untuk mendapatkan gelar Magister Arsitektur (M.Ars) pada Program Studi Arsitektur Program Magister, Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia (PPs UKI).

Dalam penyusunan Tesis ini, penulis juga menyadari tidak sedikit kendala dan halangan yang dihadapi penulis. Penulis juga menyadari bahwa Tesis ini masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kekurangan yang disebabkan keterbatasan kemampuan yang dimiliki oleh penulis. Namun berkat bantuan dan kontribusi dari berbagai pihak maka penulisan dan penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Selama belajar di Program Studi Arsitektur Program Magister, Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia, penulis mendapat banyak ilmu dan pelajaran yang bermanfaat bagi kehidupan serta wawasan penulis. Dalam proses pembuatan Tesis ini, penulis banyak dibantu, dan diberi arahan, dukungan, serta semangat oleh orang-orang disekitar penulis. Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan dan ketulusan hati, penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Keluarga saya yang terkasih, Buat Ibu tercinta Welestien Tuter yang sudah sangat sabar memberikan dukungan secara moril, materil maupun spiritual agar penulis dapat menyelesaikan Tesis ini dengan baik dan lancer. Buat Kakak dan Adik saya tersayang Arini Y. Tatundu, S.Pd dan Nurs. Raissa J. Tatundu, S.Kep yang selalu memberikan dukungan, doa dan membantu memenuhi segala kebutuhan penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
2. Prof. Dr.-Ing. Ir. Uras Siahaan, lic.rer.reg, selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan waktu, nasihat, dan dukungan dalam membimbing penulis menyelesaikan Tesis ini.
3. Prof. Dr. Aartje Tehupeior, S. H., M.H, selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan waktu, nasihat, dan dukungan dalam membimbing penulis menyelesaikan Tesis ini.

4. Prof. Dr-Ing Sri Pare Eni, Lic.rer.reg selaku Dosen Pengujin yang telah menyediakan waktu, tenaga, pikiran untuk memberikan ilmu, nasihat dan dukungan dalam membimbing penulis menyelesaikan Tesis ini.
5. Dr. Dhaniswara K. Hardjono, S.H., M.H., M.B.A. selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia.
6. Prof. Dr. dr. Bernadetha Nadeak, MPd., PA. selaku Direktur Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia yang sudah memberikan kesempatan dan waktu yang berharga hingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini.
7. Dr. Ramos P. Pasaribu, S.T., M.T, selaku Program Studi Arsitektur Program Magister, Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia, sekaligus Dosen Penasehat Akademik yang selalu mendukung dan memberikan arahan, masukan, motivasi serta semangat bagi penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
8. Seluruh Dosen Program Studi Magister Arsitektur, Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan pelajaran hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan Tesis ini, semoga ilmu dan pengalaman yang diberikan dapat didekarasikan untuk kesuksesan penulis dihari-hari yang akan datang.
9. Teman-teman dekat maupun rekan mahasiswa Program Studi Magister Arsitektur, Program Pascasarjana, Universitas Kristen Indonesia 2023 dan 2024 untuk setiap kenangan, kebersamaan dan pengalaman yang telah dilalui bersama-sama selama ini, serta selalu mendukung satu sama lain.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.

Kiranya penelitian ini dapat bermanfaat, serta memberikan ilmu yang baru dan lebih lagi bagi pembaca. Akhir kata, dengan segara rasa syukur penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak. Tuhan memberkati.

Jakarta, 4 Juli 2025

Alfina Rahel Tatundu, S.T  
NIM. 2305290003

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN TESIS .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TESIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PENGUJI TESIS .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK. ....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Batasan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat Penelitian .....	8
G. Kerangka Teori .....	8
H. Sistematika Penulisan.....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Pariwisata .....	10
B. Kreatifitas Desain.....	12
C. Daya Tarik Wisatawan .....	13
D. Revitalisasi .....	15
E. Pembangunan Berwawasan Lingkungan .....	15
F. Arsitektur Berkelanjutan .....	17
G. Material Alam .....	18
H. Konsep Desain Bangunan Bambu .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	33
B. Objek Penelitian .....	33

C. Teknik Pengumpulan Data .....	33
D. Prosedur Pelaksanaan Penelitian .....	34
E. Teknik Analisa Data .....	35
F. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	35
G. Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	36
H. Orininalitas Penelitian .....	37
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Lokasi Objek Penelitian .....	39
B. Analisa dan Hasil Observasi Lapangan .....	40
C. Bryan Lawson ( <i>How Designers Thinking</i> ) .....	51
D. Revitalisasi Malino Highland .....	53
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	63
B. Saran .....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>65</b>



## DAFTAR TABEL

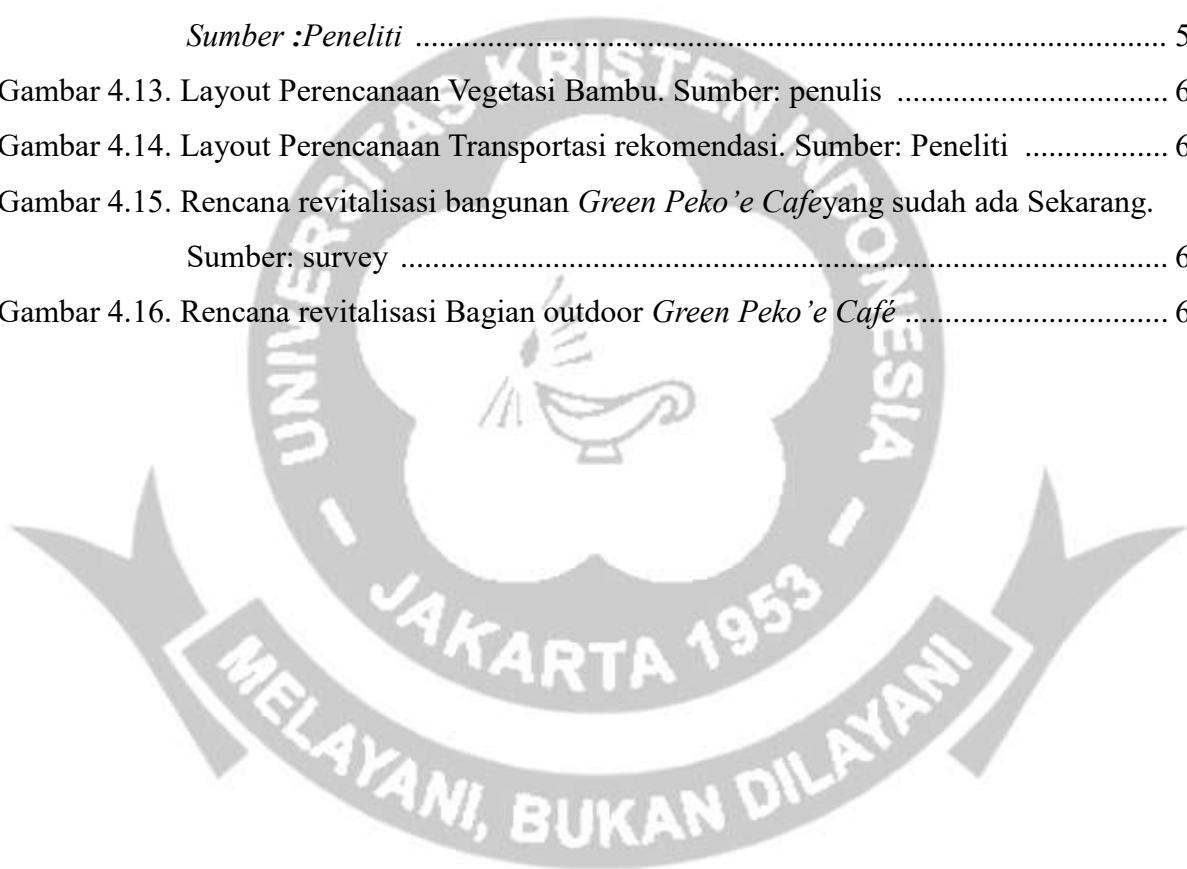
Tabel 1.1: Jumlah kedatangan Wisatawan Mancanegara .....	1
Tabel 1.2: Rata-Rata tingkat penghuni hotel .....	2
Tabel 1.3: Sebaran Bambu di Sulawesi Selatan .....	5
Tabel 3.1: Tinjauan penelitian terdahulu. Sumber : kajian jurnal .....	36
Tabel 4.1: Perencanaan Kegiatan Penelitian 4 tempat wisata di Malino .....	40
Tabel 4.2: Hasil Penelitian Pengaruh Daya Tarik Wisata (Song & Witt) .....	44
Tabel 4.3. Hasil Kusioner Wisatawan yang pernah berkunjung ke Malino Highland .....	47
Tabel 4.4: Prinsip Arsitektur Bangunan Zaha Hadid diaplikasikan pada Bambu .....	57



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.	Kondisi Malino highland yang sepi.....	2
Gambar 1.2.	Bangunan Green Peko'e Café .....	4
Gambar 1.3	Bambu di Jalan Poros Malino .....	6
Gambar 1.4	Bangunan Pattiroang Café & resto .....	6
Gambar 2.1	(1) Hutan Bambu Rumpun Bambu Arashiyama atau Hutan Bambu Sagano, (2) pemandangan alam dan desa .....	13
Gambar 2.2	Pattiroang café. Sumber : survey lokasi .....	13
Gambar 2.3	Salah satu Karya Arsitek bambu. Sumber : internet .....	14
Gambar 2.5	Jenis dan spesifikasi bambu. Sumber : internet.....	18
Gambar 2.6	Bambu diletakkan di atas alas lantai/pondasi beton, tanah dipadati kerikil di atasnya. Sumber : survey langsung di Pattiroang Café & Resto 2024 .....	22
Gambar 2.7	Penggunaan Bambu dalam desain. Sumber : survey langsung di lokasi .....	23
Gambar 2.8	Pengaplikasian Bahan yang menjadikan permukaan bambu lebih mengkilat dan tidak kusam dari sebelum .....	29
Gambar 2.9	Bangunan bambu yang ada di Green house Bali cahaya lampu memberikan nuansa yang berbeda pada malam hari. Sumber : internet .....	30
Gambar 2.10	Heydar Aliyev Centre, Baku. Sumber : internet .....	30
Gambar 2.11	Struktur dan interior Heydar Aliyev Centre, Baku. Sumber : internet .....	31
Gambar 2.12	Aquatics center London 2012. Sumber : internet .....	31
Gambar 2.13	Interior dan Strukturr Aquatics center London 2012. Sumber : internet .....	31
Gambar 2.13	Interior dan Strukturr Aquatics center London 2012. Sumber : internet .....	31
Gambar 2.14	Kelas untuk sekolah memasak di Bali. Sumber : internet .....	32
Gambar 2.15	Area Spa. Sumber : internet .....	32
Gambar 2.16	<i>Karya Agung Budi Raharsa</i> . Sumber : internet .....	32
Gambar 3.1	Peta Lokasi Malino Highland. Sumber: suevey 8 Oktober 2024 .....	35
Gambar 4.1.	Peta tempat Wisata yang ada di Malino (sumber : Google Earth) .....	39
Gambar 4.2.	Malino Highland (Green Peko'e Café) pada hari biasa. Sumber : survey .....	41
Gambar 4.3.	<i>Pattiroang Café Resto</i> pada saat hari biasa. Sumber : survey .....	41
Gambar 4.4.	Green Peko'e Café pada saat hari libur. Sumber: survey .....	42
Gambar 4.5.	Pattiroang Café Resto pada saat hari libur. Sumber: survey .....	43
Gambar 4.6.	Sierra Sky View pada saat hari libur. Sumber : Survey April 2025 .....	44
Gambar 4.7.	Kampoeng Eropa pada saat hari libur. Sumber : survey April 2025 .....	44

Gambar 4.8. Proses berpikir kreatif .....	51
Gambar 4.9. Kereta Gantung di Jawa Barat. Sumber : Internet .....	52
Gambar 4.10. Sistem Struktur (Pondasi : Bambu dan beton). Sumber: Survey .....	55
Gambar 4.11. <i>Sistem Struktur (Kolom dan Balok Bambu)</i> . Sumber: survey .....	56
Gambar 4.12. Sistem Struktur (Lengkungan Fasad dan Rangka Atap Bambu yang di belah). Sumber: survey .....	56
Gambar 4.13. Bambu Petung, BambuApus, Bambbu Hitam, Bambu Ampel (kiri-kanan). Sumber: internet .....	57
Gambar 4.12. Analisa Kawasan Malino Highland berdasarkan Kontur. <i>Sumber :Peneliti</i> .....	59
Gambar 4.13. Layout Perencanaan Vegetasi Bambu. Sumber: penulis .....	60
Gambar 4.14. Layout Perencanaan Transportasi rekomendasi. Sumber: Peneliti .....	61
Gambar 4.15. Rencana revitalisasi bangunan <i>Green Peko 'e Cafeyang</i> sudah ada Sekarang. Sumber: survey .....	62
Gambar 4.16. Rencana revitalisasi Bagian outdoor <i>Green Peko 'e Café</i> .....	62



# PENINGKATAN PARIWISATA DI KABUPATEN GOWA MELALUI REVITALISASI *GREEN PEKOÉ CAFÉ MALINO HIGHLAND*

*Alfina Rahel Tatundu<sup>1</sup>, Uras Siahaan<sup>2</sup>, Aartje Tehupeior<sup>3</sup>*

## Abstrak

Malino adalah daerah yang terletak di Kecamatan Tinggimoncong yang merupakan daerah pendukung pariwisata Sulawesi Selatan yang berada pada ketinggian 1000mdpl dengan keindahan alam dan udara yang sejuk menjadi aset berharga untuk menarik wisatawan lokal maupun mancanegara dengan dibukanya tempat wisata termasuk kawasan wisata perkebunan teh yang sudah ada sejak jaman Kolonial Belanda dan kemudian mulai dikelola dengan ditambahkan fasilitas lainnya di tahun 2014 yaitu *Malino Highland*. *Malino Highland* mengalami penurunan jumlah wisatawan Sejak tahun 2020 yang berdampak hingga saat ini. Dengan potensinya *Malino Highland* diharapkan dapat kembali menarik wisatawan lokal maupun mancanegara, dengan dilakukan penelitian menggunakan metode penelitian studi kasus tujuan wisata lainnya yang ada di daerah Malino didukung dengan data primer yang diperoleh melalui observasi, wawancara, kusioner, Dokumentasi serta Studi pustaka dan hasil menunjukkan diperlukannya Revitalisasi untuk meningkatkan Daya Tarik Wisatawan baik secara kawasan dan Bangunan yang ditujukan pada bangunan primadonanya yaitu *Green Peko'e Café* dengan mempertimbangkan Aspek Arsitektur Berkelanjutan serta rekomendasi trasnportasi maupun akses dalam kawasan. Penggunaan Material berkelanjutan menjadi pertimbangan untuk digunakan yaitu Bambu sebagai material utama karena banyak ditemukan di sepanjang Malino dan dapat panen hanya dalam 3-5 tahun. Dengan melakukan Revitalisasi ini diharapkan dapat menjadikan *Malino Highland* sebagai contoh bagaimana meningkatkan Pariwisata yang memperhatikan pembangunan berkelanjutan agar menjadi inspirasi bagi pembangunan parawisata di daerah lainnya.

**Kata Kunci :** Pariwisata; Revitalisasi; Bambu; Malino Sulawesi Selatan

**IMPROVING TOURISM IN GOWA DISTRICT THROUGH THE REVITALIZATION  
OF GREEN PEKO'E CAFÉ MALINO HIGHLAND**  
**Alfina Rahel Tatundu<sup>1</sup>, Uras Siahaan<sup>2</sup>, Aartje Tehupeioriy<sup>3</sup>**

***Abstract***

*Malino is an area located in Tinggimoncong District which is a supporting area for South Sulawesi tourism which is located at an altitude of 1000 meters above sea level with natural beauty and cool air as a valuable asset to attract local and foreign tourists with the opening of tourist attractions including tea plantation tourist areas that have existed since the Dutch colonial era and then began to be managed with the addition of other facilities in 2014, namely Malino Highland. Malino Highland has experienced a decline in the number of tourists since 2020 which has had an impact until now. With its potential, Malino Highland is expected to be able to attract local and foreign tourists again, by conducting research using case study research methods for other tourist destinations in the Malino area supported by primary data obtained through observation, interviews, questionnaires, documentation and literature studies and the results show the need for revitalization to increase tourist attraction both in terms of area and buildings aimed at its main building, namely Green Peko'e Café by considering Sustainable Architectural Aspects and recommendations for transportation and access within the area. The use of sustainable materials is a consideration for use, namely Bamboo as the main material because it is widely found along Malino and can be harvested in just 3-5 years. By carrying out this Revitalization, it is hoped that Malino Highland can be an example of how to improve Tourism that pays attention to sustainable development in order to be an inspiration for tourism development in other areas.*

**Keywords :** *Tourism; Revitalization; Bamboo; Malino South Sulawesi*