



PENERBIT CV. SARNU UNTUNG



SEJARAH ARSITEKTUR KOTA :
**DARI PERMUKIMAN
PRASEJARAH
HINGGA
KOTA MODERN**



Dr. M. Maria Sudarwani, S.T., M.T.

Sejarah Arsitektur Kota:

**Dari Permukiman Prasejarah Hingga
Kota Modern**

Dr. M. Maria Sudarwani, S.T., M.T.



CV. SARNU UNTUNG Penerbit CV. SARNU UNTUNG

Sejarah Arsitektur Kota:

Dari Permukiman Prasejarah Hingga Kota Modern

Penulis:

Dr. M. Maria Sudarwani, S.T., M.T.

ISBN : 978-623-158-226-3 (PDF) (E-Book)

Desain cover dan ilustrasi:

Yahya Abdulloh

Penerbit:

CV. Sarnu Untung

Redaksi:

Jalan Ki Ageng Gribig, Gang Mawar VII, No. 4, RT 03, RW 11, Margomulyo, Gergunung, Klaten Utara, Klaten,
Jawa Tengah, 57434

No. HP 085726280111

Email: ntoeng87@yahoo.co.id

Anggota IKAPI (No. 146/JTE/2015)

Cetakan pertama, Juni 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan cara

Apapun tanpa ijin tertulis dari penerbit

Kata Pengantar

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, atas segala Rahmat dan Karunia yang diberikan, sehingga selesainya penulisan buku dengan judul “Sejarah Arsitektur Kota: Dari Permukiman Prasejarah Hingga Kota Modern”.

Penulisan buku ini bertujuan untuk membuat kajian secara lebih mendalam mengenai sejarah perkembangan kehidupan manusia mulai sejak zaman hidup nomaden, urbanized sampai dengan hidup tinggal menetap di suatu daerah, agar kemudian dapat dibuat konsep tentang Sejarah Perancangan Kota dalam bentuk matriks, melalui pendekatan historis dari sejarah awal mula terbentuknya kota-kota besar di dunia.

Penulis menyadari bahwa masih banyaknya kekurangan pada substansi materi penulisan buku ini, sehingga masih diperlukan beberapa masukan, kritik dan saran yang bertujuan untuk kelengkapan dalam rangka penyempurnaan buku ini. Semoga buku ini dapat menjadi pemicu bagi para pengamat dan pembaca sekalian untuk memberikan kontribusinya bagi perkembangan kota di Indonesia dan di dunia.

Akhir kata penulis berharap buku ini akan dapat memberi masukan wawasan kepada semua pihak yang terkait dalam perencanaan dan perancangan kota pada khususnya, dan dunia Arsitektur pada umumnya.

Semarang, 2 Mei 2025
Penulis,

M. Maria Sudarwani

Daftar Isi

Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
BAB II	4
ASAL MULA TERBENTUKNYA KOTA.....	4
2.1 Timbulnya Urbanisasi.....	4
2.2 Munculnya Perkampungan	5
2.3 Tumbuhnya Daerah Perkotaan	6
2.4 Lokasi Perkotaan	7
2.5 Evolusi Bentuk Fisik Kota	7
2.6 Jenis Daerah Perkotaan.....	8
BAB III.....	10
SEJARAH PERKEMBANGAN KOTA ZAMAN KUNO.....	10
3.1 Zaman Pra Sejarah.....	10
3.2 Kota-Kota di Mesopotamia (7.000 – 4000 SM)	12
3.2.1. KOTA NINIVEH	12
3.2.2. KOTA UR DI IRAK SELATAN.....	12
3.2.3. KOTA BABILON DI BABILONIA, IRAK	13
3.3 Zaman Mesir Kuno (4000 – 3000 SM).....	16
3.3.1. KOTA KAHUN (EL LAHUN)	16
3.3.2. KOTA GIZA.....	17
3.3.3. KOTA-KOTA LAIN DI MESIR KUNO	18
3.4 Peradaban Lembah Sungai Indus (Asia Selatan)	19
3.5 Zaman China Kuno (3000 SM)	21
3.5.1. KOTA BEIJING.....	21
3.5.2. KOTA LUKANG	23
3.6 Kota-Kota di Kepulauan Aegea.....	23
3.7 Zaman Yunani Kuno (8000 SM – 400 SM)	26
3.7.1. MUNCULNYA FAHAM DEMOKRASI	26
3.7.2. AWAL MULA BENTUK KOTA YUNANI	27
3.7.3. BENTUK RUANG UMUM KOTA-KOTA DI YUNANI.....	32
3.7.4. KEHANCURAN ZAMAN YUNANI KUNO.....	33
3.8 Zaman Romawi Kuno (27 SM – 324 M)	36
3.8.1. AWAL MULA MUNCULNYA KOTA ROMA	36

3.8.2. PERKEMBANGAN BANGSA ROMAWI DAN KEKAISARAN ROMA	37
3.8.3. PERENCANAAN KOTA ZAMAN ROMAWI KUNO	38
3.8.4. KEHANCURAN KEKAISARAN ROMAWI KUNO	43
BAB IV	45
SEJARAH PERKEMBANGAN KOTA ZAMAN ABAD PERTENGAHAN	45
4.1 Zaman Kegelapan (Zaman Medieval)	45
4.1.1. TIMBULNYA ZAMAN KEGELAPAN DAN MUNCULNYA PENGUASA FEODAL	45
4.1.2. BENTUK DAN RENCANA KOTA DI ZAMAN KEGELAPAN.....	47
4.1.3. KONDISI RUMAH-RUMAH DAN KEHIDUPAN SOSIAL KOTA-KOTA	49
4.2 ZAMAN NEOKLASIK	51
4.2.1. MUNCULNYA KEMBALI PERDAGANGAN DAN KONSENTRASI PENDUDUK.....	51
4.2.2. KEPADATAN PENDUDUK DAN PERKAMPUNGAN KUMUH	52
4.2.3. MUNCULNYA MESIU	53
4.3 Zaman Renaissance.....	54
4.3.1. PERKEMBANGAN SENI DAN FAHAM ARSITEKTUR YANG ARTISTIK....	55
4.3.2. MUNCULNYA KEMBALI KONSEP KLASIK MONUMENTALISME	56
4.3.3. MUNCULNYA MONARKI	57
4.4 Zaman Baroque	59
4.4.1. POLA PERENCANAAN KOTA	60
4.4.2. MUNCULNYA FAHAM BAROQUE DI INGGRIS.....	62
4.4.3. KEHANCURAN KOTA-KOTA DI ZAMAN NEO KLASIK DAN BAROQUE	64
BAB V	66
SEJARAH PERKEMBANGAN KOTA ZAMAN MODERN	66
5.1 Kota-Kota di Amerika.....	66
5.1.1. MUNCULNYA DUNIA BARU DAN AWAL KOLONIALISME DI AMERIKA	66
5.1.2. MUNCULNYA POLA-POLA PERENCANAAN KOTA	67
5.2 Zaman Revolusi Industri	79
5.2.1. PENEMUAN MESIN UAP MERUBAH PEKERJAAN TANGAN KE MESIN ..	79
5.2.2. DAMPAK DARI REVOLUSI INDUSTRI.....	80
5.2.3. PERTUMBUHAN KOTA DAN MUNCULNYA KOTA PABRIK.....	84
5.2.4. KESEDERHANAAN DAN KETIDAK MANUSIAWIAN ZAMAN VICTORIA PERTENGAHAN	86

5.3	Zaman Baroque Akhir (The Last Baroque)	87
5.3.1.	<i>PERTUMBUHAN PARIS</i>	88
5.3.2.	<i>PERBAIKAN KONDISI KEHIDUPAN</i>	90
5.3.3.	<i>PENGANUT UTOPIA (KHAYALAN)</i>	91
5.3.4.	<i>BEBERAPA PERUBAHAN CEMERLANG</i>	93
5.3.5.	<i>KOTA PERCONTOHAN</i>	94
5.4	Kota Taman (Garden City)	97
5.5.	Gerakan Kota Putih (White City Movement).....	103
5.6.	Kota Khayalan (Utopia City).....	106
5.6.1.	<i>DESAIN KOTA KHAYALAN LE CORBUSIER</i>	106
5.6.2.	<i>MENCARI BENTUK KOTA</i>	108
5.6.3.	<i>ZONING</i>	110
5.6.4.	<i>FUNGSI KEPADATAN</i>	110
5.6.5.	<i>KESAMAAN PANDANGAN</i>	117
5.7.	Gerakan Pembaharuan Kota Pasca Modern.....	119
5.7.1.	<i>RADIKALISME DAN AKTIVITAS DI TAHUN 1950 AN</i>	122
5.7.2.	<i>GOLONGAN REALISTIK DI TAHUN 1970 - AN</i>	123
BAB VI		130
MEMAHAMI SEJARAH ARSITEKTUR KOTA		130
DAFTAR PUSTAKA		136