

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Achmad Zen Umar Purba, Hak Kekayaan Intelektual Pasca TRIPs, Bandung: Alumni, 2005.
- Arif Lutviansori, Hak Cipta dan Perlindungan Folklor di Indonesia, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010.
- Bambang Sunggono, 2011 Metodologi Penelitian Hukum, Jakarta.
- Budi Sutedjo Dharma Oetomo dan C. Jarot Priyogutomo, Jargon *e-Business*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2015.
- C.S.T Kansil, Pengantar Ilmu Hukum Jilid 1, Balai Pustaka, Jakarta, 2006.
- Dosminikus Rato, *Filsafat Hukum Mencari dan Memahami Hukum*, PT Presindo, Yogyakarta, 2010.
- Henry Soelistyo Budi, *Beberapa Aspek Hukum Dalam Perlindungan Hak Cipta*, Jakarta 1997.
- Hulman Panjaitan dan Wetmen Sinaga, *Performing Right Hak Cipta Atas Karya Musik dan Lagu Serta Aspek Hukumnya*, Jakarta, 2010, Ind Hill CO.
- Kholis Roisah, Konsep Hukum Hak Kekayaan Intelektual, Malang: Setara Press, 2015.
- Kukuh Prakoso, *Lebih Kreatif dengan YouTube*, Yogyakarta, 2009.
- Muhammad Djumhana dan R. Djubadillah, Hak Milik Intelektual: Sejarah, Teori, dan Prakteknya di Indonesia, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 2003).
- Oksidelfa Yanto, *Konsep Perlindungan Hak Cipta Karya Musik Dalam Ranah Hukum Hak Kekayaan Intelektual Dari Tindak Pidana Pembajakan*, Jurnal Cita Hukum, Vol.3 No.1.2015.
- Otto Hasibuan, Hak Cipta di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Collecting Society, Bandung: PT. Alumni, 2014.

- Rinitami Njatrijani, dkk, *Era Digital Melahirkan Peran Baru, Agregator Musik dalam Mendistribusikan Karya Cipta Lagu dan Musik*, Diponegoro Private Law Review, Vol. 7, No. 1, Februari 2020.
- S.M. Hutagalung, *Hak Cipta Kedudukan & Peranannya dalam Pembangunan*, Jakarta : Sinar Grafika, 2011.
- Sidharta, *Moralitas Profesi Hukum: Suatu Tawaran Kerangka Berpikir*, Bandung: PT. Refika Aditama, 2006.
- Suyud Margono dan Longginus Hadi, *Pembaharuan Perlindungan Hukum Merek*, CV, Novindo Pustaka Mandiri, Jakarta, 2002.
- Tim Visi Yustisia, *Panduan Resmi Hak Cipta Dari Mendaftar, Melindungi, hingga Menyelesaikan Sengketa*, Jakarta: Visimedia, 2015.
- Tomi Suryo Utomo. 2010, *Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Global Sebuah Kajian Kontemporer*, Yogyakarta: Graha Ilmu, cetakan pertama, hlm. 19
- Yosepa Santy Respaty, dkk, *Implementasi Lembaga Manajemen Kolektif Nasional (LMKN) sebagai Collecting Party dalam Karya Cipta Lagu*, Diponegoro Law Review, Volume 5, Nomor 2, Tahun 2016.

B. Peraturan Perundang-undangan

- Undang-Undang Dasar Republik Indonesia Tahun 1945.
- Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta
- Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi Dan Elektronik

C. Jurnal, Makalah, dan Internet

- Adi Juardi, Nurwati, “Efektivitas Lembaga Manajemen Kolektif Dalam Memungut Royalti Karya Cipta Musik Dan Lagu Pada Pelaku Bisnis Karaoke Berdasarkan UndangUndang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta”, *Jurnal Hukum De'rechtsstaat*, Volume 4, Nomor 2, September, 2019.
- Antonio Rajoli Ginting, *Peran Lembaga Manajemen Kolektif Nasional dalam Perkembangan Aplikasi Musik Streaming*, *Jurnal Badan Penelitian*

dan Pengembangan Hukum dan Asasi Manusia Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia, Volume 13, Nomor 3, November 2019

Aturan Dan Kebijakan Mengenai Hak Cipta platform Youtube <https://www.youtube.com/howyoutubeworks/policies/copyright/#support-and-troubleshooting> Diakses Pada Tanggal 4 Juni 2024

Bernard Realino Danu Kristianto dan Rustono Farady Marta, Monetisasi dalam Strategi Komunikasi Lintas Budaya Bayu SKAK melalui Video Blog Youtube, Jurnal Lugas Vol. 3, No. 1, Juni 2019.

Dewi, Anak Agung Mirah Satria. “Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Cover Version Lagu Di Youtube. “Jurnal Magister Hukum Udayana (*Udayana Master Law Journal*) 6, No. 4 (2017).

Edy Chandra, Youtube: Citra Media Informasi Interaktif atau Media Penyampaian Aspirasi Pribadi, Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, dan Seni, Vol. 1 No. 2

Fransin Miranda Lopes, *Penegakan Hukum Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Di Bidang Musik Dan Lagu*, Jurnal Lex Privatum, Vol.I No.2. April 2013.

Hukumonline “Apakah Menyanyikan Ulang Lagu Orang Lain Melanggar Hak Cipta?” <https://www.hukumonline.com/klinik/detail/ulasan/lt506ec90e47d25/apakah-menyanyikan-ulanglagu-orang-lain-melanggar-hak-cipta/> Diakses Pada Tanggal 13 Mei 2024

Ida Bagus Komang Hero Bhaskara, I Made Sarjana, “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Lagu Terkait Dengan Perubahan Lirik Dalam Kegiatan Cover Lagu,” Jurnal Kertha Negara, Universitas Udayana Vol 9 No. 10, 2021.

Kebijakan Persyaratan Layanan atau Terms Of Service Platform Youtube, <https://www.youtube.com/static?template=terms> Diakses Pada Tanggal 4 Juni 2024

Kebijakan Mengenai Program Tautan Google Adsense platform Youtube <https://support.google.com/adsense/answer/48182?ctx=checklist> Diakses Pada Tanggal 4 Juni 2024

Kebijakan platform Youtube mengenai Copyright Matching Tool,

<https://support.google.com/youtube/answer/7648743?hl=en>

Diakses Pada Tanggal 3 Juni 2024

Metro Tv News, Memang Masalah Cover Lagu Di Youtube,

<http://metronews.com/teknologi/news-teknologi/yNLea7qb-memang-masalah-cover-lagu-diYouTube> Diakses pada 30 November 2023.

Persyaratan Kelayakan Minimum Untuk Melakukan Monetisasi Pada Akun

Youtube, <https://support.google.com/adsense/answer/72851?hl=id>

Diakses Pada Tanggal 3 Juni 2024

Sabar Artiyono, [https://kumparan.com/kumparannews/5-kasus-pelanggaran-](https://kumparan.com/kumparannews/5-kasus-pelanggaran-hak-cipta-lagu-dari-dewa-19-hingga-iwan-fals-1543575783267928409/full)

[hak-cipta-lagu-dari-dewa-19-hingga-iwan-fals-1543575783267928409/full](https://kumparan.com/kumparannews/5-kasus-pelanggaran-hak-cipta-lagu-dari-dewa-19-hingga-iwan-fals-1543575783267928409/full)

