

**ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA
PEMBELAJARAN HUKUM DASAR KIMIA
BERBASIS PROYEK DENGAN
MENGUNAKAN *GAME*
EDUKASI *WORDWALL***

SKRIPSI

Oleh:

MILITAN LASE

2016150007



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KIMIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2024**

**ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA
PEMBELAJARAN HUKUM DASAR KIMIA
BERBASIS PROYEK DENGAN
MENGUNAKAN *GAME*
EDUKASI *WORDWALL***

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Akademik Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd) Pada Program Studi Pendidikan Kimia Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Kristen Indonesia

Oleh:

MILITAN LASE

2016150007



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KIMIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2024**



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Militan Lase

NIM : 2016150007

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul "ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN HUKUM DASAR KIMIA BERBASIS PROYEK DENGAN MENGGUNAKAN *GAME* EDUKASI *WORDWALL*" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 10 Juli 2024



Militan Lase



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

“ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN HUKUM
DASAR KIMIA BERBASIS PROYEK DENGAN MENGGUNAKAN *GAME* EDUKASI
WORDWALL”

Oleh:

Nama : Militan Lase

NIM 2016150007

Program Studi : Pendidikan Kimia

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Kimia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Jakarta, 10 Juli 2024

Menyetujui:

Pembimbing I

Leony Sanga Lamsari Purba, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0327078901

Ketua Program Studi Pendidikan Kimia

Dr. Familia Novita Simanjuntak, S.p., M.Si
NIDN. 0319088102

Pembimbing II

Nelius Harefa, S.Si., M.Pd
NIDN. 0304129101

Dekan FKIP



Dr. Drs. Kerdid Symbolon, M.Pd
NIDN. 0331126603



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

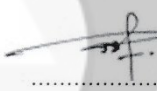
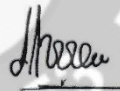

Pada tanggal 10 Juli 2024 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Kimia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Militan Lase

NIM : 2016150007

Program Studi : Pendidikan Kimia

Termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN HUKUM DASAR KIMIA BERBASIS PROYEK DENGAN MENGGUNAKAN GAME EDUKASI *WORDWALL*" oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Nova Irawati Simatupang, M.Pd NIDN. 0320118801	Sebagai Ketua	
2. Leony Sanga Lamsari Purba, M.Pd NIDN. 0327078901	Sebagai Anggota	
3. Nelius Harefa, S.Si., M.Pd NIDN. 0304129101	Sebagai Anggota	

Jakarta, 10 Juli 2024



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Militan Lase

NIM : 2016150007

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Kimia

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Judul : ANALISIS KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN HUKUM DASAR KIMIA BERBASIS PROYEK DENGAN MENGGUNAKAN *GAME* EDUKASI *WORDWALL*.

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik diperguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/ kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta

Pada Tanggal 10 Juli 2024

Militan Lase

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul “Analisis Kreativitas Peserta Didik Pada Pembelajaran Hukum Dasar Kimia Berbasis Proyek Dengan Menggunakan *Game* Edukasi *Wordwall*” tepat pada waktunya. Penyusunan proposal penelitian ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi mahasiswa Program Studi Pendidikan Kimia Universitas Kristen Indonesia dalam tugas akhir.

Dalam penyusunan skripsi ini, banyak kendala yang dihadapi penulis. Sehingga penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki penulis. Namun berkat atas kerjasama dan kontribusi dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

Selama belajar di Program Studi Pendidikan Kimia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia, penulis banyak mendapatkan pengetahuan serta pengalaman yang bermanfaat. Sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan dan ketulusan hati, penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Dhaniswara K. Hardjono, S.H., M.H., MBA; selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia.
2. Bapak Dr. Drs. Kerdid Simbolon, M.Pd; selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Ibu Dr. Familia Novita Simanjuntak, S.P., M.Si; selaku Kepala Program Studi Pendidikan Kimia Universitas Kristen Indonesia.
4. Ibu Leony Sanga Lamsari Purba, M.Pd; selaku dosen pembimbing akademik dan pembimbing I yang telah mendidik dan mengarahkan selama penyusunan skripsi.
5. Bapak Nelius Harefa, S.Si., M.Pd; selaku dosen pembimbing II yang telah mendidik dan mengarahkan selama penyusunan skripsi.
6. Ibu Nova Irawati Simatupang, M.Pd; selaku dosen penguji skripsi saya.

7. Seluruh Bapak/Ibu dosen Pendidikan Kimia FKIP-UKI yang telah memberi semangat dan motivasi selama penyusunan skripsi.
8. Bapak Zuhan Rolasdi, S.Si; selaku pamong yang telah bersedia membimbing saya selama PKM dan memberikan izin untuk saya melakukan penelitian.
9. Kedua orangtua tercinta; Bapak Faudusokhi Lase dan Ibu Masirutu Lase yang selalu memberi semangat, dukungan, motivasi, tempat curhat, materi maupun spiritual agar penulis selalu sabar dan dimudahkan dalam menyelesaikan tugas akhir. Tidak lupa juga dengan saudara/i saya yang selalu *support* saya dalam mengerjakan skripsi saya.
10. Pihak beasiswa Pemda Nisel telah membiayai kuliah dan membiayai hidup saya selama 4 tahun.
11. Teman-teman seperjuangan angkatan 2020; Nestan, Feliana, Tamara dan Samuel.
12. Idolaku BTS; Kim Nam Joon (RM), Kim Seok Jin (Jin), Min Yoon Gi (Suga), Jung Hoseok (J-Hope), Park Ji Min (Jimin), Kim Tae Hyung (V), Jeon Jungkook (JK) yang telah menghibur selama penyusunan skripsi.
13. Sekolah SMA Negeri 71 Jakarta yang telah memberikan izin dalam melaksanakan PKM dan penelitian skripsi.

Penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat serta memberikan informasi yang baru bagi pembaca. Akhir kata, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak. Tuhan Yesus Memberkati.

Jakarta, 10 Juli 2024



Militan Lase

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus dan Sub Fokus Penelitian	6
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Deskripsi Konseptual Fokus dan Subfokus Penelitian	8
2.1.1 Pembelajaran	8
2.1.2 Model Pembelajaran Berbasis Proyek	9
2.1.3 <i>Wordwall</i>	12
2.1.4 Kreativitas	16
2.1.5 Hukum Dasar Kimia	21
2.2 Penelitian Relevan.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Tujuan Penelitian.	25
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	25
3.3 Latar Penelitian.	25
3.4 Metode dan Prosedur Penelitian.....	26
3.5 Data dan Sumber Data	26
3.6 Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data.....	27

3.7 Prosedur Analisis Data.....	27
3.8 Pemeriksaan Keabsahan Data.	28
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Hasil Penelitian	32
4.1.1 Gambaran Umum tentang Latar Penelitian.....	32
4.1.2 Temuan Penelitian.....	33
4.1.2.1 Dimensi <i>Person</i>	33
4.1.2.2 Dimensi <i>Press</i>	39
4.1.2.3 Dimensi <i>Process</i>	44
4.1.2.4 Dimensi <i>Product</i>	47
4.2 Pembahasan Temuan Penelitian.....	49
4.2.1 Dimensi <i>Person</i>	50
4.2.2 Dimensi <i>Press</i>	52
4.2.3 Dimensi <i>Process</i>	54
4.2.4 Dimensi <i>Product</i>	55
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	57
5.2 Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN.....	74

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Hukum Perbandingan Berganda	22
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	25



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Awal <i>Wordwall</i>	14
Gambar 2.2 Tampilan Setelah Login dengan Akun.....	14
Gambar 2.3 Tampilan Setelah Masuk Pada <i>Create Activity</i>	14
Gambar 4.1 Produk Informan 1	49
Gambar 4.2 Produk Informan 2	49
Gambar 4.3 Produk Informan 3	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.1 Modul Bahan ajar	73
Lampiran 1.2 Pedoman Wawancara	82
Lampiran 1.3 Surat Keterangan Validasi	85
Lampiran 1.4 Surat Persetujuan Penelitian	86
Lampiran 1.5 Surat Balasan Penelitian	87
Lampiran 1.6 Surat Persetujuan Dosen Pembimbing Tugas Akhir	88
Lampiran 1.7 Dokumentasi Penelitian	89
Lampiran 1.8 Dokumentasi Produk <i>Game</i> Edukasi <i>Wordwall</i>	91
Lampiran 1.9 Daftar Nama Kepala Sekolah SMAN 71 Jakarta	92
Lampiran 1.10 Struktur Organisasi Sekolah	93
Lampiran 1.11 Jumlah Peserta Didik SMA Negeri 71 Jakarta	94
Lampiran 1.12 Daftar Guru dan Karyawan SMA Negeri 71 Jakarta	95
Lampiran 1.13 Fasilitas Sekolah	97
Lampiran 1.14 Link Video Wawancara	98

ABSTRAK

Pemanfaatan teknologi dalam meningkatkan sumber daya manusia untuk merespon tuntutan abad 21 merupakan tanggung jawab moral para pemangku kepentingan pada dunia pendidikan. Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan, peserta didik SMA Negeri 71 Jakarta secara kognitif pintar namun jika ditinjau dari kreativitas masih belum terlihat. Tujuan dari penelitian ini yaitu, mengetahui dimensi kreativitas yang dominan muncul pada diri peserta didik dalam pembelajaran hukum dasar kimia berbasis proyek yaitu PjBL dengan menggunakan game edukasi *wordwall*. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan naratif, Subjek penelitian peserta didik kelas X-B yang berjumlah 3 orang. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa, pada kreativitas dimensi *person*, rasa ingin tahu subjek penelitian terdapat pada tahap pertanyaan mendasar model PjBL, rasa percaya diri terdapat pada tahap perencanaan proyek dan penilaian hasil model PjBL, dan keterbukaan terhadap pengalaman subjek penelitian terdapat pada tahap penilaian hasil model PjBL. Pada kreativitas dimensi *press*, adaptasi subjek penelitian terdapat pada tahap pertanyaan mendasar, penyusunan jadwal, dan penilaian hasil model PjBL. Motivasi subjek penelitian terdapat pada tahap pertanyaan mendasar, dan perencanaan proyek model PjBL. Percaya diri subjek penelitian terdapat pada tahap penilaian hasil model PjBL. Pada kreativitas dimensi *process*, kelancaran subjek penelitian dalam mengerjakan proyek terdapat pada tahap monitoring kemajuan proyek model PjBL, elaborasi terdapat pada tahap perencanaan proyek dan penilaian hasil model PjBL, dan orisinalitas terdapat pada tahap penilaian hasil model PjBL. Pada kreativitas dimensi *product*, subjek penelitian menghasilkan produk yaitu *game* yang berisikan lima contoh soal hukum dasar kimia pada media *wordwall*. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa berdasarkan keempat dimensi kreativitas, dimensi *press* merupakan dimensi kreativitas yang dominan muncul pada diri peserta didik dalam pembelajaran hukum dasar kimia berbasis proyek (PjBL).

Kata Kunci: Dimensi Kreativitas, *Project Based Learning*, *Game* Edukasi *Wordwa*

ABSTRACT

The use of technology to improve human resources to respond to the demands of the 21st century is the moral responsibility of stakeholders in the world of education. Based on the results of observations made, students at SMA Negeri 71 Jakarta are cognitively smart, but from a perspective, creativity is still not visible. The aim of this research is to find out the dominant dimensions of creativity that emerge in students in project-based learning of the basic laws of chemistry, namely PjBL, using the wordwall educational game. This research is qualitative research with a narrative approach. The research subjects were 3 students in class X-B. The data collection techniques use observation, interviews and documentation techniques. Based on the research results, it shows that, in the person dimension of creativity, curiosity of research subjects is found at the basic questions stage of the PjBL model, self-confidence is found at the project planning stage and assessment of the results of the PjBL model, and openness to the experiences of research subjects is found at the stage of evaluating the results of the model PjBL. In the press dimension of creativity, adaptation of research subjects occurs at the stage of basic questions, preparation of schedules, and assessment of the results of the PjBL model. The motivation of research subjects is found at the basic questions and project planning stages of the PjBL model. The research subject's self-confidence is found at the stage of assessing the results of the PjBL model. In the process dimension of creativity, the smoothness of research subjects in working on projects is found at the PjBL model project progress monitoring stage, elaboration is at the project planning and PjBL model results assessment stage, and originality is at the PjBL model results assessment stage. In the product dimension of creativity, the research subject produces a product, namely a game containing five examples of basic chemical law questions on wordwall media. Thus, it can be concluded that based on the four dimensions of creativity, the press dimension is the dominant dimension of creativity that appears in students in project-based learning of basic chemical laws (PjBL).

Keywords: Dimensions of Creativity, Project Based Learning, Wordwall Educational Games.