

LEMBAR PENGESAHAN
PENDEKATAN PENINGKATAN MINAT BACA DIKALANGAN ANAK DAN
REMAJA PADA PERPUSTAKAAN DAN TAMAN BACA DI JAKARTA

PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar sarjana arsitektur



Disusun Oleh :

DANIEL NAPITUPULU

1354050010

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA 2018

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan Perancangan Tugas Akhir. Penyusunan laporan ini dilakukan dalam rangka menempuh jenjang Sarjana Arsitektur, pada periode september 2017 – februari 2018 Fakultas Teknik Jurusan Arsitektur di Universitas Kristen Indonesia.

Adapun judul proyek akhir ini yang penulis tuliskan dan dengan persetujuan panitia ujian, yaitu:

“PENDEKATAN PENINGKATAN MINAT BACA DIKALANGAN ANAK DAN REMAJA PADA PERPUSTAKAAN DAN TAMAN BACA DI JAKARTA”

Laporan ini disusun berdasarkan perencanaan dan perancangan dari keseluruhan program proyek akhir yang mendasari gambar dan susunan dari perancangan proyek yang telah penulis lakukan.

Dalam penulisan ini tentunya jauh dari sempurna dan terdapat beberapa kekurangan yang disebabkan oleh kemampuan penulis yang terbatas dan masih belajar, untuk itu dibutuhkan saran dan kritik yang dapat membangun dan mengembangkan pengetahuan serta masukan dari pembaca.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu, memberikan masukan, teguran dan bimbingan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan proyek akhir ini dengan baik, khususnya penulis sampaikan kepada:

1. Dosen Pembimbing 1 : Prof. Dr. Ir. Uras Siahan, Lrr
Dosen Pembimbing 2 : Ir. Galuh Widati, Msc
Selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah memberikan pengarahan dan semangat kepada penulis, sehingga laporan proyek akhir ini dapat diselesaikan sebagaimana mestinya.
2. Seluruh Staff Pengajar Jurusan Teknik Aritektur Universitas Kristen Indonesia, atas dedikasinya memberikan ilmu dan bantuan kepada mahasiswa Jurusan Arsitektur.
3. Keluarga: orang tua yang saya sayangi yang telah memberi dukungan secara luar biasa dalam segala hal dan yang telah percaya kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.

4. Sahabat-sahabat Arsitektur terutama pada angkatan 2013 yang banyak membantu sehingga tugas akhir ini dapat penulis selesaikan sebagaimana harusnya.
5. Teman-teman SAPALA yang telah memberi dukungan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan laporan kerja praktek ini, masih terdapat banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna, dikarenakan keterbatasan pengetahuan serta pengalaman yang penulis miliki. Akhir kata, penulis berharap Laporan Kerja Praktek ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang yang berkesempatan membaca tulisan ini.

Jakarta, 06 Februari 2018

DANIEL NAPITUPULU

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR SKEMA	x
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Judul Proyek	1
1.2 Latar Belakang	1
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Maksud dan Tujuan	2
1.5 Sasaran	3
1.6 Metode Pengumpulan Data	3
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN TEORI	
2.1 Tinjauan Umum Tentang Perpustakaan Umum	
2.1.1 Pengertian Perpustakaan umum	6
2.1.2 Tujuan Perpustakaan Umum	7
2.1.3 Fungsi Perpustakaan Umum	9
2.1.4 Sejarah Perkembangan Perpustakaan di Indonesia	11
2.1.5 Sistem Pelayanan Perpustakaan Umum	
2.1.5.1 Pengertian Pelayanan Perpustakaan Umum	14
2.1.5.2 Jenis Pelayanan Perpustakaan	15
2.1.5.3 Sistem Pelayanan Perpustakaan	16
2.1.6 Organisasi Perpustakaan	19
2.1.7 Kelompok Pengguna Perpustakaan	19
2.1.8 Koleksi Pustaka Perpustakaan	
2.1.8.1 Pengertian Koleksi Perpustakaan	22
2.1.8.2 Jenis Koleksi Perpustakaan	23
2.1.8.3 Pengembangan Koleksi	25
2.2 Tinjauan Perpustakaan di Kalangan Remaja	
2.2.1 Pengertian Perpustakaan di Kalangan Remaja	27
2.2.2 Ruang Pada Perpustakaan di kalangan Remaja	27

2.2.3	Sistem Keamanan dan Simpan-Pinjam Buku	27
2.3	Tinjauan Arsitektur Hijau	
2.3.1	Pengertian Arsitektur Hijau	28
2.3.2	Prinsip Arsitektur Hijau	28
2.3.3	Sifat Bangunan Berkonsep Arsitektur Hijau	29
2.4	Tinjauan Studi Banding	
2.4.1	Desain Arsitektur Perpustakaan UI The Crystal Of Knowlage .	30
2.4.2	Perpustakaan Wilayah Soeman H.S Pekan Baru	31
BAB III TINJAUAN LOKASI PERENCANAAN		
3.1	Tinjauan Pembangunan Kota Jakarta	
3.1.1	Kota Jakarta	33
3.1.2	Peraturan Pemerintah Tentang Bangunan di Jakarta	34
3.2	Kondisi Fisik Kota Jakarta	
3.2.1	Luas Wilayah dan Letak Geografis	35
3.2.2	Topografi	35
3.2.3	Geologi dan Jenis Tanah	36
3.2.4	Hidrologi dan Klimatologi	36
3.3	Lokasi Site	
3.3.1	Pemilihan Lokasi Site	37
BAB IV PERMASALAHAN		
4.1	Aspek Manusia	
4.1.1	Pengunjung	39
4.1.2	Kepala perpustakaan	39
4.2	Aspek Bangunan	
4.2.1	Metode Penyimpanan dan System Pengawasan Bahan Pustaka	40
4.2.2	Sirkulasi Komunikasi	40
4.2.3	Fleksibel dan Perluasan	41
4.2.4	Jumlah Staff Pengelola	41
4.2.5	Konsumsi dan Konservasi Energy	41
4.2.6	Pencahayaan Alami dan Buatan	41
4.2.7	Struktur Bangunan	42
4.2.8	Keamanan Bangunan	42
4.2.9	Perawatan Bangunan	42
4.2.10	Penampilan Bangunan	42
4.3	Aspek Lingkungan	42

BAB V ANALISA PERANCANGAN DAN PERENCANAAN

5.1	Tinjauan Tapak dan Lingkungan	
5.1.1	Tapak Perencanaan	
5.1.1.1	Kriteria Tapak	41
5.1.1.2	Gambar Lokasi Tapak	44
5.1.1.3	Administrasi Tapak	44
5.1.1.4	Batasan Tapak	44
5.1.1.5	Peraturan Pemerintah Pada Tapak	45
5.1.1.6	Letak Lahan	45
5.1.1.7	Pencapaian Tapak	45
5.1.2	Analisa Klimatologi	45
5.1.3	Analisa Kebisingan	47
5.1.4	Analisa Orientasi	48
5.1.5	Aksesibilitas dan Pola Pencapaian	48
5.1.6	Kesimpulan dan zoning	49
5.1.7	Sirkulasi Dalam Tapak	49
5.1.8	Zonasi Dalam Tapak	50
5.1.9	Tata Ruang Luar	50
5.2	Analisa Aspek Bangunan	
5.2.1	Analisa Pengunjung	
5.2.1.1	Klarifikasi Pengunjung Perpustakaan	52
5.2.1.2	Prilaku	53
5.2.1.3	Alur Kegiatan Pengunjung	54
5.2.2	Analisis Zonasi Tata Ruang Dalam	
5.2.2.1	Kegiatan Utama dan Penunjang	55
5.2.2.2	Organisasi Ruang	56
5.3	Organisasi Ruang	58
5.3.1	Sirkulasi Alur Kegiatan	59
5.3.2	Hubungan Antar Ruang	61
5.3.3	Interaksi Antar Ruang	65
5.3.4	Penentuan Kapasitas Lahan	66
5.4	Program Ruang	
5.4.1	Analisa Perhitungan Kebutuhan Parkir	68
5.4.2	Analisa Pencahayaan dan pengudaraan	69

BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

6.1 Konsep Krangka Berpikir	72
6.2 Konsep Gubahan masa	73

DAFTAR GAMBAR

2.4.1	Desain Arsitektur Perpustakaan UI The Crystal of knowlage	30
2.4.2	Perpustakaan wilayah soeman H.S Pekan Baru	31
3.1	Peta kota Jakarta	34
3.3	Gambar lokasi peta	37
5.1	Gambar lokasi tapak	44
5.2	Gambar potensi arahan bangunan dilihat dari dari arah matahari	46
5.3	Gambar potensi kebisingan	47
5.4	Gambar orientasi tapak	48
5.5	Gambar pola pencapaian	49
5.3.4	Penentuan Kapasitas Lahan	66
5.4.1	Analisa Perhitungan Kebutuhan parkir	68
5.4.2	Analisa Perhitungan Sistem Pengudaraan Alami	69

DAFTAR TABEL

2.1.7	Kelompok Penggunaan Perpustakaan	21
5.2.2.1	Kegiatan Utama dan Penunjang	55
5.2.2.2	Tabel Pembagian ruang berdasarkan sifat/sumber analisis	57
5.5	Tabel karakteristik ruang pada area open plan	66
5.4.1	Analisa perhitungan kebutuhan parkir	68

DAFTAR SKEMA

5.2.1.3	Alur kegiatan pengunjung	54
5.2.2.2	Pembagian zonasi vertikal	57
5.3	Organisasi ruang	58
5.4	Sirkulasi pengunjung perpustakaan	59
5.5	Sirkulasi pengelola dan service	60
5.6	Sirkulasi pengunjung ruang terbuka.....	61
5.7	Kebutuhan ruang di lantai dasar	62
5.8	Kebutuhan ruang di lantai dua	63
5.9	Kebutuhan ruang di lantai tiga	64
5.10	Elemen ruang pendukung interaksi	68

ABSTRAK

Jakarta merupakan ibu kota dari negara ini yaitu Indonesia, yang berganti nama dari Batavia, Jayakarta dan berlabuh pada sebuah nama yaitu Jakarta hingga saat. Jakarta adalah salah satu kota metropolitan di Indonesia dengan jumlah penduduk yang besar, tidak hanya dari penduduk asli Jakarta atau Betawi tetapi sudah bercampur faktor transmigrasi yang terjadi di Indonesia, sehingga penduduk di Jakarta sangat majemuk dan padat. Kepadatan yang terjadi di Jakarta berpengaruh pada banyak hal mulai dari pekerjaan, perekonomian, lahan, kemajuan teknologi hingga pendidikan dan ini berpengaruh pada berbagai generasi seperti halnya pada generasi anak hingga remaja yang merupakan generasi kedepannya untuk negara ini. Jakarta adalah salah satu kota yang berkembang cukup pesat dalam segala hal termasuk perkembangan zaman dalam teknologi sehingga hilangnya minat yang dulu dilakukan oleh kebanyakan orang sebelum mengenal teknologi yaitu minat membaca, karena kurang bijak dalam menyikapi perkembangan zaman teknologi saat ini.

Salahsatu meningkatkan kembali minat baca pada anak dan remaja di Jakarta adalah membangun perpustakaan dan taman baca, pembangunan ini tidak dilakukan dalam bentuk perpustakaan dan taman baca yang bersifat atau terlihat kaku, monoton dan membosankan tetapi akan dibangun semenarik mungkin, secerah dan akan difasilitasi hal-hal lainnya yang dapat mendukung minat baca sesuai dengan usia tanpa meniggalkan perkembangan zaman yang terus berkembang maju.