

Daftar Pustaka

- Abdul, R. (n.d.). Artificial Intelligence Untuk Pemula. *UNIPMA Press*.
- Apa Itu HAKI? Pengertian, Fungsi, Macam dan Cara Mendaftarnya. (2021, April 12). SEVIMA. Retrieved May 30, 2024, from <https://sevima.com/pengertian-haki/>
- Atmadja, I. D. G., & Budiarta, I. N. P. (2018). *Teori-Teori Hukum*. Setara Press.
- Betz, S., & Whitfield, B. (2024, February Tuesday). *7 Types of Artificial Intelligence*. Built In. Retrieved May 20, 2024, from <https://builtin.com/artificial-intelligence/types-of-artificial-intelligence>
- Bushi, I. G. K. (2022). *Artificial Intelligence : Konsep, potensi masalah, hingga pertanggung jawaban pidana*. PT Raja Grafindo Persada.
- Cao, Y. H., Liu, Y. X., Yan, Z. L., Dai, Y. T., Yu, P. S., & Sun, L. C. (2023). A Comprehensive Survey of AI-Generated Content (AIGC). *A History of Generative AI from GAN to ChatGPT*, 44. Cornell University. <https://arxiv.org/abs/2303.04226>
- Carthly, J. M. (2007). *What is Artificial Intelligence*. John Mc Carthy's Home Page. <https://www-formal.stanford.edu/jmc/>
- Civit, M., Draï-Zerbib, V., Lizcano, D., & Escalona, M. J. (2024). Sunocaps: A Novel Dataset of Text-Prompt Based Ai-Generated Music with Emotion Annotations. 8. Retrieved 2024, from https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=4832849
- Fuller, L. L. (1964). The Morality of Law.

- Hernandez-Olivan, C., Hernandez-Olivan, J., & Beltran, J. R. (2022). *A Survey on Artificial Intelligence for Music Generation: Agent, Domains and Perspectives*. Zaragoza. <http://arxiv.org/pdf/2210.13944>
- Hukum online. (n.d.). *Fungsi Hukum Menurut Para Ahli Hukum*. Hukumonline. Retrieved May 25, 2024, from <https://www.hukumonline.com/berita/a/fungsi-hukum-menurut-para-ahli-1t633130942b5b2/>
- Hukum online. (n.d.). *Perlindungan Hukum: Pengertian, Unsur, dan Contohnya*. Hukumonline. Retrieved May 25, 2024, from <https://www.hukumonline.com/berita/a/perlindungan-hukum-1t61a8a59ce8062/>
- Ismail, N. H. (2013). *Perkembangan Hukum Pertanahan, Pendekatan Ekonomi - Politik*. Kamus Besar Bahasa Indonesia.
- Marzuki, P. M. (2008). *Pengantar Ilmu Hukum*. Kencana.
- Mehta, D., & Pol, V. (2024). AI & ML in Music. *Internasional Journal of Scientific Engineering and Research (IJSER)*, 12(5), 6. 10.13140/RG.2.2.10513.24163
- Mertokusumo, S. (2010). *Perkembangan Teori Dalam Ilmu Hukum*. PT Rajagrafindo Persada.
- Muchsin. (2003). *Perlindungan dan Kepastian Hukum bagi Investor di Indonesia*.
- Mueller, J. P., & Massaron, L. (2018). *Artificial Intelligence for Dummies*. John Wiley & Sons, Inc.

Pemikiran Estetika Hegel: Dialektika Seni dan Filosofi Sejarah. (2023, November 25). Wikipedia. Retrieved Mei 31, 2024, from <https://cipari.desa.id/pemikiran-estetika-hegel-dialektika-seni-dan-filosofi-sejarah>

Pengenalan Hak Cipta. (n.d.). DJKI. Retrieved May 30, 2024, from <https://dgip.go.id/menu-utama/hak-cipta/pengenalan>

Putri, N. S. (2023, May 10). *Macam-Macam Hak Kekayaan Intelektual dan Manfaatnya* -. Universitas Airlangga. Retrieved June 7, 2024, from <https://unair.ac.id/lipjphki-universitas-airlangga-unair-mengadakan-workshop-percepatan-paten-produk-mahasiswa-pada-selasa-9-5-2023-yang-membahas-macam-hak-kekayaan-intelektual-dan-manfaatnya/>

R, T. P. (n.d.). Penerapan Asas Kepastian Hukum Dalam Peraturan Mahkamah Agung Nomor 1 Tahun 2011 Tentang Hak Uji Materiil dan Dalam Peraturan Mahkamah Konstitusi Nomor 06/PMK/2005 Tentang Pedoman Beracara Dalam Pengujian Undang-Undang. *Legislasi Indonesia*, 13(02), 191-201.

Rahardjo, S. (1993). Penyelenggaraan Keadilan Dalam Masyarakat yang Sedang Berubah. *Masalah Hukum*.

Rahardjo, S. (2006). *Ilmu Hukum*. Pt Citra Aditya Bakti.

Setiono. (2004). *Rule of Law*.

Sudjana. (n.d.). Istilah, pengertian, dan ruang lingkup, prinsip dan teori perlindungan, sifat khusus, tindak pidana, dan sejarah kekayaan intelektual serta ketentuan internasional di bidang kekayaan intelektual. 2.

<https://pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/HKUM430202-M1.pdf>

Sufiarina. (2012). Hak Prioritas dan Hak Eksklusif Dalam Perlindungan HKI. *Jurnal Hukum*, 3(2), 18.

Sunarto. (2015). Seni Yang Absolut Menurut G.W.F. Hegel. *Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Negeri Semarang*, 13(1), 93.

T, C. S., Engelian R., & Godlieb, P. d. (2000). *Kamus Istilah Hukum*. Jala Permata Aksara.

Teori-Teori Perlindungan Hukum Menurut Para Ahli. (2022, September 29).

Hukumonline. Retrieved May 3, 2024, from

<https://www.hukumonline.com/berita/a/teori-perlindungan-hukum-menurut-para-ahli-lt63366cd94dcbc/>

Undang-Undang Nomor 28. Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.

Undang-undang nomor 11 tahun 2020 Tentang Cipta kerja.

Undang-undang nomor 32 tahun 2000 Tentang Desain industri.

Undang-undang nomor 20 tahun 2016 Tentang Merek dan Indikasi Geografis

Undang-undang nomor 31 tahun 2000 Tentang Desain Industri.

Undang-undang no 30 tahun 2000 Tentang Rahasia Dagang.

Zainal, A. (2012). *Pengantar Tata Hukum Indonesia*. Rajawali Press.