

**PERSEPSI WAJIB PAJAK TERHADAP ISU
PENYALAHGUNAAN PAJAK DALAM MEDIA SOSIAL
OLEH KARYAWAN DIREKTORAT JENDERAL PAJAK,
KEMENTERIAN KEUANGAN.**

SKRIPSI

Oleh

YOSUA TRI JULIAWAN

197160073



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2023**

**PERSEPSI WAJIB PAJAK TERHADAP ISU
PENYALAHGUNAAN PAJAK DALAM MEDIA SOSIAL
OLEH KARYAWAN DIREKTORAT JENDERAL PAJAK,
KEMENTERIAN KEUANGAN.**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Komunikasi (S.Ikom) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia

Oleh

YOSUA TRI JULIAWAN

197160073



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2023**



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Yosua Tri Juliawan
Nomor Induk Mahasiswa : 1971650073
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul “PERSEPSI WAJIB PAJAK TERHADAP ISU PENYALAHGUNAAN PAJAK DALAM MEDIA SOSIAL OLEH KARYAWAN DIREKTORAT JENDERAL PAJAK, KEMENTERIAN KEUANGAN.” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 3 Juli 2023



Yosua Tri Juliawan



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

Oleh:

**PERSEPSI WAJIB PAJAK TERHADAP ISU PENYALAHGUNAAN PAJAK DALAM
MEDIA SOSIAL OLEH KARYAWAN DIREKTORAT JENDERAL PAJAK,
KEMENTERIAN KEUANGAN.**

Nama : Yosua Tri Juliawan

NIM : 1971650073

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Peminatan : *Public Relations*

Telah dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir dan sudah diperiksa dan setuju guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu/ pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 3 Juli 2023

Menyetujui,

Pembimbing

Marshelia Gloria Narida, S.S., M.A.

NIDN. 0323088703

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan

Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.

Dr. Verdinand Robertua, S.Sos., M.Soc., Sc.



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 3 Juli 2023 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Yosua Tri Juliawan
NIM : 1971650073
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul “Persepsi Wajib Pajak Terhadap Isu Penyalahgunaan Pajak Dalam Media Sosial Oleh Karyawan Direktorat Jenderal Pajak, Kementerian Keuangan” oleh tim penguji yang terdiri dari:

No	Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1	Singgih Sasongko, S.IP., M.Si	Sebagai Ketua	
2	Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M.I.Kom.	Sebagai Anggota	
3	Marshelia Gloria Narida, S.S., M.A.	Sebagai Anggota	

Jakarta, 3 Juli 2023



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>


PERSETUJUAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Nama : Yosua Tri Juliawan
NIM : 1971650073
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Peminatan : *Public Relations*
Judul Skripsi : Persepsi Wajib Pajak Terhadap Isu Penyalahgunaan Pajak Dalam Media Sosial Oleh Karyawan Direktorat Jenderal Pajak, Kementerian Keuangan.

Telah memperbaiki Skripsi sesuai dengan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi sebagaimana tertulis dalam "Persepsi Wajib Pajak Terhadap Isu Penyalahgunaan Pajak Dalam Media Sosial Oleh Karyawan Direktorat Jenderal Pajak, Kementerian Keuangan" pada tanggal 3 Juli 2023.

Jakarta, 3 Juli 2023


Menyetujui,
Ketua Sidang/Penguji I


Singgih Sasongko, S.IP., M.Si.

Penguji II

Penguji III


Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M.I.Kom.


Marshelia Gloria Narida, S.S., M.A.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Yosua Tri Juliawan
Nomor Induk Mahasiswa : 1971650073
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul Skripsi : Persepsi Wajib Pajak Terhadap Isu Penyalahgunaan Pajak dalam Media Sosial oleh Karyawan Direktorat Jenderal Pajak, Kementerian Keuangan.

Telah Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 3 Juli 2023
Yang menyatakan,



Yosua Tri Juliawan

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan Tuhan YME atas karunianya telah memberikan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyusun laporan magang ini dengan keadaan sehat sehingga saya dapat menyusun laporan ini dengan tujuan menyelesaikan dan melengkapi skripsi ini dengan judul **“Persepsi Wajib Pajak Terhadap Isu Penyalahgunaan Pajak dalam Media Sosial oleh Karyawan Direktorat Jenderal Pajak, Kementerian Keuangan”**, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan QProgram Sarjana (S1) Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Kristen Indonesia.

Terima kasih kepada kedua Bapak dan Ibu saya, yang selalu memberi dukungan mental dan materi, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Saya berjanji akan membalas semua jasa orang tua saya dan membahagakan kedua orang tua saya. Pada kesempatan ini penulis juga menyampaikan terima kasih dari lubuk hati yang paling dalam, kepada :

1. Bapak Marseno dan Ibu Nunik Bintari Wahyuni selaku orang tua penulis yang selalu mendukung penulis dalam moral maupun materil yang sudah diberikan.
2. Kak Marshelia Gloria Narida, S.S., M.A selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam melakukan penulisan skripsi.
3. Ibu Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom, selaku Ketua Prodi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Kristen Indonesia .
4. Intan Ayu Rubiati, Nimas Dwi Anggraini, Bima Panji Sakti selaku saudara/i dari penulis yang setia memberikan dukungan, nasehat, informasi kepada penulis.
5. Yeremia Hilkia, Esti Marsela, Florentina Jessica, Sisca Saraswati, Gracia Meritha, Daud Nainggolan, Renato Yosia, selaku teman seperjuangan da;am mengerjakan penelitian ini dan selalu memberikan dukungan dari berbagai aspek.

6. Serta kepada teman-teman Prodi Ilmu Komunikasi 2019 yang telah berjuang bersama-sama hingga ada sampai semester akhir ini.

Jakarta, 5 Juni 2023

Penulis,

Yosua Tri Juliawan



DAFTAR ISI

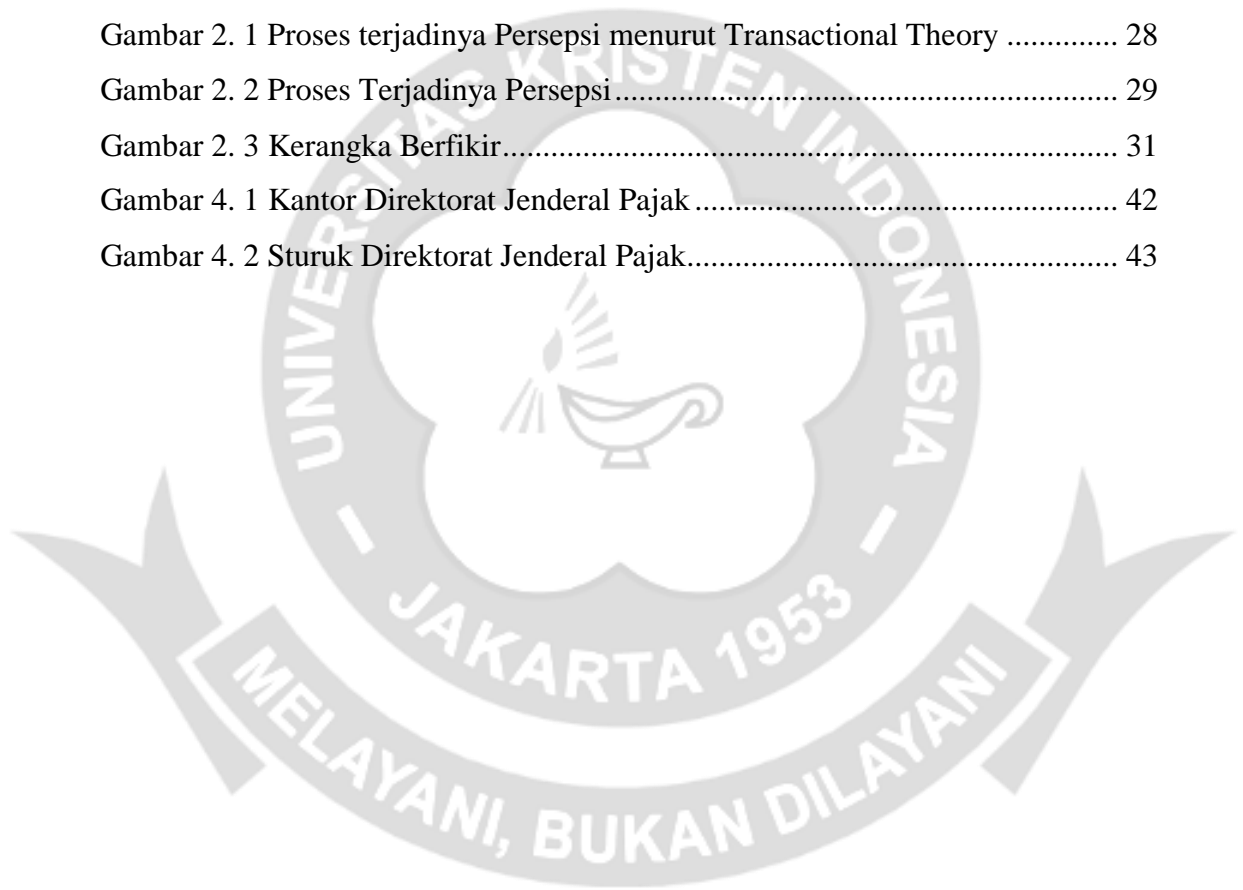
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	v
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian.....	13
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
2.1 Landasan Teori	14
2.1.1 Persepsi	14
2.1.2 Terbentuknya Persepsi.....	15
2.1.3 Proses Terbentuknya sebuah Persepsi.....	15
2.1.4 Faktor-Faktor Persepsi	17
2.1.5 Aspek-Aspek terjadinya Persepsi.....	20
2.1.6 Indikator Persepsi.....	21
2.1.7 Media Sosial.....	21
2.1.8 Isu	23
2.1.9 Jenis Jenis Isu	24
2.2 Kerangka Teoritis	27
2.3 Kerangka Berfikir.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Paradigma Penelitian.....	33
3.2 Pendekatan Penelitian.....	34
3.3 Metode Penelitian.....	34
3.4 Metode Pengambilan Informan	35
3.5 Sumber Data	36

3.6	Metode Pengumpulan Data	38
3.7	Teknik Analisis data	40
3.8	Teknik Interpretasi Data	41
3.9	Keabsahan Data	41
BAB IV PEMBAHASAN.....		42
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	42
4.2	Penyajian Data Dari Hasil Analisis Data	44
4.3	Interpretasi Hasil Data Secara Teoritis.....	55
BAB V PENUTUP.....		60
5.1	Kesimpulan.....	60
5.2	Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....		62
LAMPIRAN.....		65



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Angin Prayitno Aji	2
Gambar 1. 2 Rafael Alun dan Anaknya Mario Dandy.....	4
Gambar 1. 3 Komentar Netizen di Akun Mario Dandy	6
Gambar 1. 4 Tweet Netizen terkait Kasus tersebut.....	6
Gambar 1. 5 Menteri Keuangan Sri Mulyani perintahkan Dirjen Pajak untuk jelaskan sumber kekayaan.....	9
Gambar 2. 1 Proses terjadinya Persepsi menurut Transactional Theory	28
Gambar 2. 2 Proses Terjadinya Persepsi.....	29
Gambar 2. 3 Kerangka Berfikir.....	31
Gambar 4. 1 Kantor Direktorat Jenderal Pajak	42
Gambar 4. 2 Sturuk Direktorat Jenderal Pajak.....	43



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian Terdahulu	10
Tabel 2. 1 Informasi Informan	37



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	65
Lampiran 2 Transkrip Wawancara.....	83
Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara.....	124



ABSTRAK

Persepsi merupakan salah satu aspek yang penting bagi keberadaan manusia dalam menanggapi dan menangkap bermacam-macam aspek dari lingkungannya, sehubungan dengan hal manusia mempunyai berbagai macam cara pandang melalui alat indera dan kemudian berusaha dengan tujuan menafsirkan apa yang sudah ditangkap. Saat ini kasus penyalahgunaan pajak menjadi sorotan publik, karena nyatanya kasus ini menyangkut beberapa nama pejabat dari Direktorat Jenderal Pajak itu sendiri, setelah melewati beberapa pemeriksaan. Oleh karena itu penelitian ini ingin melihat bagaimana persepsi wajib pajak terhadap isu penyalahgunaan pajak oleh karyawan Direktorat Jenderal Pajak. Pada penelitian ini menggunakan konsep persepsi dengan memakai *Transasctional Theory Of Perception* sebagai panduan peneliti untuk meneliti persepsi yang ada pada wajib pajak, pada teori persepsi ini merupakan salah satu teori yang memfokuskan peran suatu individu pada hubungan yang aktif antara individu dan lingkungannya, hal ini menjadi acuan sebagai untuk melihat bagaimana persepsi wajib pajak setelah mengetahui isu penyalahgunaan pajak. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah Teknik wawancara yang menggunakan Teknik purposive sampling yang mempertimbangkan kriteria tertentu. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa persepsi masyarakat wajib pajak yang merupakan lima informan yang telah diwawancarai dan dari berbagai kategori seperti Pegawai Negeri Sipil, Pengusaha, Pekerja, Mahasiswa yang sudah berkerja, dan Ojek Online peneliti menemukan beranggapan bahwa kasus tentang suap, korupsi, dan lain sebagainya yang dilakukan oleh karyawan Direktorat Jenderal Pajak itu sendiri merupakan kasus yang sudah sering terjadi, walaupun sudah banyak kasus yang terjadi dan sudah banyak tindakan yang sudah diberikan tidak membuat oknum-oknum yang bersangkutan menjadi jera. Selain itu para informan juga beranggapan bahwa kasus serupa juga dilakukan oleh oknum yang saat ini sedang viral saat ini tetapi hal serupa juga dilakukan oleh pegawai Dirjen Pajak yang lain mungkin yang memiliki jabatan lebih tinggi.

Kata Kunci : Persepsi, Masyarakat Wajib Pajak.

ABSTRACT

Perception is one of the most important aspects of human existence in responding to and capturing various aspects of their environment, in connection with this, humans have various perspectives through their senses and then try to interpret what has been captured. At present the case of tax abuse is in the public spotlight, because in fact this case involves several names of officials from the Directorate General of Taxes itself, after having gone through several investigations. Therefore this study wants to see how the perception of taxpayers on the issue of tax abuse by employees of the Directorate General of Taxes. In this study, the concept of perception is used by using the Transactional Theory of Perception as a guide for researchers to examine the perceptions that exist in taxpayers, this perception theory is one of the theories that focuses on the role of an individual on an active relationship between the individual and his environment, this becomes a reference as to see how the perception of taxpayers after knowing the issue of tax abuse. This research is a descriptive qualitative research. The data collection technique used by researchers is an interview technique that uses a purposive sampling technique that considers certain criteria. The results of this study indicate that the perceptions of the tax payer community which are five informants who have been interviewed and from various categories such as Civil Servants, Entrepreneurs, Workers, Students who are already working, and Ojek Online researchers found that they think that cases of bribery, corruption, and so on which was carried out by employees of the Directorate General of Taxes itself is a case that has often occurred, even though there have been many cases that have occurred and many actions have been taken that have not deterred the individuals concerned. In addition, the informants also thought that similar cases were also carried out by individuals who are currently going viral at the moment, but other employees of the Director General of Taxes may also have higher positions.

Keywords : *Perception, Taxpayer Society.*