

**ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN LAKI-LAKI  
SEBAGAI KORBAN KEKERASAN SEKSUAL DI MEDIA  
ONLINE**

**SKRIPSI**

Oleh :

**VINA KARLAMETA SUHANDI**

2071650060



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
JAKARTA  
2024**

**ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN LAKI-LAKI  
SEBAGAI KORBAN KEKERASAN SEKSUAL DI MEDIA  
ONLINE**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu  
Komunikasi (S.I.Kom) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu  
Politik Universitas Kristen Indonesia

Oleh :

**VINA KARLAMETA SUHANDI**

2071650060



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
JAKARTA  
2024**



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vina Karlameta Suhandi  
NIM : 2071650060  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul **“ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN LAKI-LAKI SEBAGAI KORBAN KEKERASAN SEKSUAL DI MEDIA ONLINE”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada skripsi saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Bila terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 5 Juli 2024



**Vina Karlameta Suhandi**



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR**

**ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN LAKI-LAKI SEBAGAI KORBAN  
KEKERASAN SEKSUAL DI MEDIA ONLINE**

Oleh:

Nama : Vina Karlameta Suhandi

Nomor Induk Mahasiswa : 2071650060

Program studi : Ilmu Komunikasi

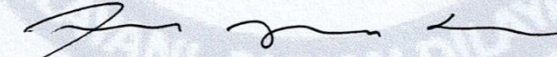
Peminatan : Jurnalisme Multimedia

telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Progran Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 9 Juli 2024


Menyetujui

Pembimbing

  
(Formas Juitan Lase, S. Sos., M.I.Kom.)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan

  
(Formas Juitan Lase, S. Sos., M.I.Kom.)

  
(Dr. Verdinand Robertua, M.Soc.Sc.)





**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

---

**PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR**

Pada 26 Juni 2024 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

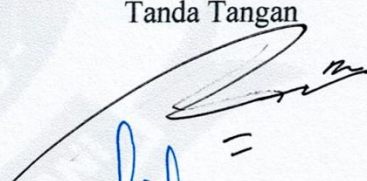

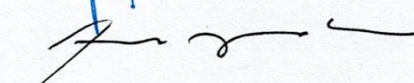
Nama : Vina Karlameta Suhandi

NIM : 2071650060

Program studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN LAKI-LAKI SEBAGAI KORBAN KEKERASAN SEKSUAL DI MEDIA ONLINE" oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M.I.Kom.	Sebagai Ketua	
2. Dr. Audra Jovani, S.Sos., MPS.	Sebagai Anggota	
3. Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom	Sebagai Anggota	

Jakarta, 5 Juli 2024



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama : Vina Karlameta Suhandi  
Nomor Induk Mahasiswa : 2071650060  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Laki-Laki Sebagai Korban Kekerasan Seksual di Media Online

Telah memperbaiki skripsi sesuai dengan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Hasil Ujian Skripsi" pada tanggal 26 Juni 2024

Jakarta, 5 Juli 2024

Menyetujui:

Ketua Sidang / Penguji I

(Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M.I.Kom.)

Penguji II

Penguji III

(Dr. Audra Jovani, S.Sos., MPS.)

(Formas Juitan Lase, S. Sos., M.I.Kom.)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Formas Juitan Lase, S. Sos., M.I.Kom.)



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR**

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Vina Karlameta Suhandi  
NIM : 2071650060  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program studi : Ilmu Komunikasi  
Jenis Tugas Akhir : Skripsi  
Judul : Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Laki-Laki Sebagai Korban Kekerasan Seksual di Media Online

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 5 Juli 2024

Yang Menyatakan



Vina Karlameta Suhandi

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kebaikannya sehingga skripsi yang berjudul “Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Laki-Laki Sebagai Korban Kekerasan Seksual di Media Online” ini dapat selesai tepat waktu. Skripsi ini menjelaskan tentang pewacanaan yang dilakukan oleh media online terhadap laki-laki sebagai korban kekerasan seksual.

Skripsi ini tentu tidak dapat selesai tanpa bantuan banyak pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Yang pertama kepada Kak Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom. selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, sekaligus dosen pembimbing penulis yang telah memberikan waktu, nasihat dan dukungannya selama memimbing penulis hingga skripsi ini selesai. Kedua Orang tua tercinta: Bapak Suhandi dan Ibu Lim Cunlan yang selalu sabar memberikan dukungan secara moril maupun materil agar penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tidak lupa juga untuk kakak tersayang Vicky Krisdianto Suhandi yang selalu memberikan segala dukungan kepada penulis. Ketiga kepada saudara-saudara, Ci Nana, Epen, Ci Desi, Acel, Mpin, Helen, dan Ci Cika yang juga sering memberikan semangat dan dukungan dalam mengerjakan skripsi ini. Terakhir kepada Justin, Clara, Shinta, Naomi, dan Taci selaku teman seperjuangan skripsi penulis, yang selalu memberikan motivasi dalam pengerjaan skripsi ini.

Kiranya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Akhir kata, dengan segala rasa syukur penulis mengucapkan terima kasih. Tuhan memberkati.

Jakarta, Juni 2024



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xi</b>

<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	9
1.4. Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1. Manfaat Akademis.....	9
1.4.2. Manfaat Praktis.....	9
1.4.3. Manfaat Sosial.....	9
1.5. Kerangka Pemikiran Konseptual.....	10
1.6. Metodologi Penelitian.....	14
1.6.1. Pendekatan Penelitian.....	14
1.6.2. Tipe Penelitian.....	15
1.6.3. Metode Penelitian.....	15
1.6.4. Metode Pengumpulan Data.....	16
1.6.5. Sumber Data.....	16
1.6.6. Teknik Analisis dan Interpretasi Data.....	21
1.6.7. Keabsahan Data.....	24

<b>BAB II DESKRIPSI UMUM PENELITIAN.....</b>	<b>26</b>
2.1. Media Online.....	26
2.2. Penggambaran Korban Kekerasan Seksual Laki-laki di Media Online.....	29

<b>BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>32</b>
3.1. Temuan.....	32
3.1.1. Pewacanaan Korban Berdasarkan Kasus Kekerasan Seksual Guru Taekwondo.....	32
3.1.2. Pewacanaan Korban Berdasarkan Kasus Kekerasan Seksual Mahasiswa FK Unand.....	34

3.1.3.Pewacanaan Korban Berdasarkan Kasus Kekerasan Seksual Lettu AAP .....	38
3.1.4.Pewacanaan Korban Berdasarkan Kasus Kekerasan Seksual Penumpang Ojek <i>Online</i> .....	41
3.1.5.Pewacanaan Korban Berdasarkan Kasus Kekerasan Seksual Anggota Grup Idol K-Pop .....	45
3.2. Pembahasan .....	46
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>54</b>
4.1. Kesimpulan.....	54
4.2. Saran .....	55
4.2.1.Saran Akademis.....	55
4.2.2.Saran Praktis .....	55
4.2.3.Saran Sosial .....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>64</b>



## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji proses inklusi dan eksklusi yang dilakukan oleh lima media online, yaitu Kompas.com, CNNIndonesia.com, Liputan6.com, Detik.com, dan Tempo.co dalam pemberitaan terhadap laki-laki sebagai korban kekerasan seksual. Penelitian ini menggunakan analisis wacana kritis Theo Van Leeuwen dan perspektif gender. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif tipe deskriptif dengan metode pengumpulan data dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemberitaan yang dilakukan oleh lima media online dengan persentase tingkat kepercayaan masyarakat tertinggi hanya terdapat 22 berita yang membahas tentang laki-laki sebagai korban kekerasan seksual selama periode Januari – Desember 2023. Penggambaran laki-laki sebagai korban kekerasan seksual juga tidak ditemukan proses eksklusi atau dikeluarkannya seseorang atau kelompok dalam berita. Pada penelitian ini, ditemukan pewacanaan berdasarkan kasus kekerasan seksual yang dikategorikan berdasarkan strategi-strategi pada proses inklusi atau pemasukan seseorang atau kelompok dalam berita yang menggambarkan laki-laki sebagai korban kekerasan seksual. Pada penggunaan strategi ini ditemukan juga media online Kompas.com menggunakan strategi objektivasi, abstraksi, kategorisasi, identifikasi, indeterminasi, dan asimilasi, CNNIndonesia.com menggunakan strategi objektivasi, identifikasi, dan asimilasi, Liputan6.com menggunakan strategi objektivasi dan identifikasi, Detik.com menggunakan strategi objektivasi, abstraksi, identifikasi, individualisasi dan asimilasi, serta Tempo.co yang hanya menggunakan strategi asimilasi. Penggambaran laki-laki sebagai korban kekerasan seksual berdasarkan strategi di atas, ditemukan ketidakseimbangan antara posisi pelaku dan laki-laki sebagai korban kekerasan seksual dalam sebuah pemberitaan yang dilakukan oleh kelima media. Pemberitaan tentang laki-laki sebagai korban kekerasan seksual hanya terlihat pada beberapa paragraf, di mana paragraf lainnya lebih banyak menggambarkan pelaku kekerasan seksual. Hal ini membuat media terlihat tidak berperspektif korban, di mana korban akan merasa terpinggirkan dan membuat korban terkesan disudutkan.

**Kata Kunci: Gender, Kekerasan Seksual, Laki-laki, Wacana**

## **ABSTRACT**

*This research aims to examine the inclusion and exclusion processes carried out by five online media, namely Kompas.com, CNNIndonesia.com, Liputan6.com, Detik.com, and Tempo.co in reporting on men as victims of sexual violence. This research uses Theo Van Leeuwen's critical discourse analysis and gender perspective. This research uses a descriptive type qualitative approach with documentation data collection methods. The results of the research show that in the reporting carried out by the five online media with the highest percentage level of public trust, there were only 22 stories that discussed men as victims of sexual violence during the period January – December 2023. The process of depicting men as victims of sexual violence was also not found. exclusion or exclusion of a person or group in the news. In this research, discourse was found based on cases of sexual violence, which were categorized based on strategies in the inclusion process or inclusion of a person or group in the news that depicted men as victims of sexual violence. In using this strategy, it was also found that the online media Kompas.com used the strategies of objectivation, abstraction, categorization, identification, indetermination, and assimilation, CNNIndonesia.com used the strategy of objectivation, identification, and assimilation, Liputan6.com used the strategy of objectivation and identification, Detik.com used the strategies of objectivation, abstraction, identification, individualization, and assimilation, and Tempo.co only uses the assimilation strategy. Based on the strategy above, the depiction of men as victims of sexual violence found an imbalance between the positions of perpetrators and men as victims of sexual violence in the reporting carried out by the five media. Reports about men as victims of sexual violence are only visible in a few paragraphs, while other paragraphs mostly describe perpetrators of sexual violence. This makes the media appear to not have the victim's perspective, where the victim will feel marginalized, and it makes it seem like the victim is being pushed into a corner.*

**Keywords: Gender, Sexual Violence, Men, Discourse**