

**PERAN MANAJER OPERASIONAL DALAM AJANG *MLBB*
*TOURNAMENT: LEGENDS CLASH-2024***

SKRIPSI

Oleh :

MARET MARCHELINO GULTOM

2071650002



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA**

2024

**PERAN MANAJER OPERASIONAL DALAM AJANG *MLBB*
*TOURNAMENT: LEGENDS CLASH-2024***

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia

Oleh :

**MARET MARCHELINO GULTOM
2071650002**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

JAKARTA

2024



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Maret Marchelino Gultom
Nomor Induk Mahasiswa : 2071650002
Program Studi : Ilmu Komunikasi (*Pulic Relations*)
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul **“PERAN MANAJER OPERASIONAL DALAM AJANG MLBB TOURNAMENT: LEGENDS CLASH-2024”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 05 juli 2024



Maret Marchelino Gultom



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

**PERAN MANAJER OPERASIONAL DALAM AJANG MLBB:
LEGENDS CLASH-2024**

Oleh:

Nama Mahasiswa : Maret Marchelino Gultom
Nomor Induk Mahasiswa : 2071650002
Jurusan/ Peminatan : Ilmu Komunikasi/*Public Relations*

telah dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir dan sudah diperiksa dan setuju
guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu/ pada Program Studi Ilmu Komunikasi,
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 05 juli 2024

Menyetujui:

Pembimbing

(Singgih Sasongko, S.IP., M.Si.)
NIDN. 327046804

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom)

Dekan

(Dr. Verdinand Robertus, S.Sos., M.Soc, Sc)



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 27 juni 2024 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama Mahasiswa : Maret Marchelino Gultom
Nomor Induk Mahasiswa : 2071650002
Program Studi : Ilmu Komunikasi (*Public Relations*)
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul “PERAN MANAJER OPERASIONAL DALAM AJANG MLBB TOURNAMENT: LEGENDS CLASH-2024” oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1 Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M. I.Kom	Sebagai Ketua	
2 Silvia Nevane Paramasari, S.I.Kom., M.I.Kom	Sebagai Anggota	
3 Singgih Sasongko, S.IP., M.Si	Sebagai Anggota	

Jakarta, 05 juli 2024



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

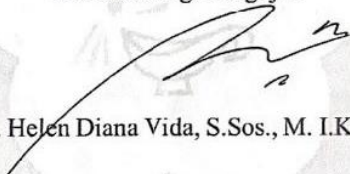
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Maret Marchelino Gultom
Nomor Induk Mahasiswa : 2071650002
Program Studi : Ilmu Komunikasi (*Public Relations*)
Judul Skripsi : PERAN MANAJER OPERASIONAL DALAM AJANG
MLBB TOURNAMENT: LEGENDS CLASH-2024

Telah memperbaiki skripsi sesuai dengan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Hasil Ujian Skripsi" pada tanggal 03 juli 2024


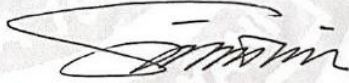
Jakarta, 05 juli 2024

Menyetujui:
Ketua Sidang/ Penguji I

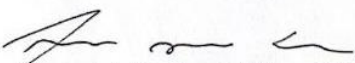

(Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M. I.Kom)

Penguji II

Penguji III


(Silvia Nevane Paramasari, S.I.Kom., M.I.Kom) 
(Singgih Sasongko, S.IP., M.Si)

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Maret Marchelino Gultom
Nomor induk Mahasiswa : 2071650002
Fakulta : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi (*Public Relations*)
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul Skripsi : PERAN MANAJER OPERASIONAL DALAM AJANG
MLBB TOURNAMENT: LEGENDS CLASH-2024

Telah Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Non eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 05 Juli 2024

Yang menyatakan,



Maret Marchelino Gultom

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kebaikannya sehingga skripsi karya yang berjudul “Peran Manajer Operasional dalam Ajang *MLBB Tournament: Legends Clash-2024*” ini dapat selesai tepat waktu. Skripsi karya ini menggambarkan/menjelaskan/menjawab pertanyaan tentang bagaimana peran Manajer Operasional dalam membangun dan menjalani *event management* melalui *event e-sport MLBB Tournament: Legends Clash-2024*.

Skripsi ini tentu tidak dapat selesai tanpa bantuan banya pihak. Yang pertama kepada dosen pembimbing saya Bapak Singgih Sasongko, S.IP., M.Si, yang telah membimbing dan memberikan keteladanan serta motivasi dalam pengerjaan penelitian ini. Kedua kepada Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi kak Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom yang telah membantu dan memberikan kontribusi secara sistem. Ketiga kepada keluarga saya terutama kedua orang tua saya yang telah mendoakan dan memberikan dukungan dalam penyelesaian tugas akhir ini dan kepada abang dan kakak saya yang selalu memberi dukungan. Keempat kepada seseorang istimewa yang selalu memberikan waktu, dukungan dan semangat kepada saya dalam menyelesaikan penelitian ini yaitu Vanessa Gabriella Divany Darmawan. Kelima kepada para sahabat saya Dwi Imas Syafitri, Bernad Itoloni Harefa, Indri Yobella Paskanita dan Pribados Fams yang telah turut memberikan dukungan serta menemani selama pengerjaan penelitian ini. Keenam, kepada Jefry Saputra Pabantang sebagai *partner event* dan seluruh anggota kepanitian *MLBB Tournament: Legends Clash-2024*.

Kiranya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Akhir kata, dengan segala rasa syukur penulis mengucapkan terima kasih. Tuhan memberkati.

Jakarta, 11 Juni 2024

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Penciptaan Karya	1
1.2. Rumusan Penciptaan Karya.....	5
1.3. Tujuan Penciptaan Karya	6
1.4. Manfaat Penciptaan Karya	6
1.5. Tinjauan Pustaka	7
 BAB II RANCANGAN PENCIPTAAN KARYA	
2.1 Deskripsi Karya.....	13

2.1.1 Perencanaan Konsep Kreatif.....	15
2.1.2 Perencanaan Konsep Teknis	19
2.2 Subjek dan Objek Karya.....	21
2.3 Target Publikasi.....	24
2.4 Sumber Daya	25
2.4.1. Personel:.....	25
2.4.2 Rincian Anggaran.....	26
2.4.3 Rincian Waktu	27
2.4.5 <i>Rundown Event</i>	31
 BAB III PEMBAHASAN DAN IMPLEMENTASI KARYA	
3.1 Pelaksanaan Penciptaan Karya.....	36
3.1.1 <i>Pre-Event</i>	36
3.1.2 <i>On Event</i>	45
3.1.3 <i>Post Event</i>	49
3.2 Pembahasan Karya	62
3.3 Analisis Karya	67
3.4 Evaluasi Penciptaan Karya.....	71
 BAB IV PENUTUP	
4.1 Kesimpulan.....	74
4.2 Saran	75
 DAFTAR PUSTAKA	 76
LAMPIRAN	78

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Deskripsi Karya.....	14
Tabel 2.2 Kebutuhan Operasional.....	19
Tabel 2.3 Data Keungan Kebutuhan Event.....	26
Tabel 2.4 Pembagian Grup dan Tim.....	32
Tabel 2.5 Rundown Hari Pertama.....	32
Tabel 2.6 Rundown Hari Kedua.....	33
Tabel 2.7 Rundown Hari Ketiga.....	34



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Operasional sebagai fungsi Transformasi	9
Gambar 2.1. Bagan Personel SDM Event.....	26
Gambar 2.2. <i>Timeline pra event</i>	28
Gambar 2.3: <i>Timeline on event</i>	29
Gambar 2.4: <i>Timeline post event</i>	30
Gambar 3.1. Logo TECNO Indonesia.....	38
Gambar 3.2 Logo TECNO SPARK 20 PRO	39
Gambar 3.3. <i>Banner</i>	56
Gambar 3.4. <i>Roll Banner</i>	57
Gambar 3.5. <i>ID Card dan Name Tag</i>	58
Gambar 3.6. Baju Panitia	59
Gambar 3.7 Media Sosial.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Proposal Sponsor	78
Lampiran 2. Surat Pernyataan Kerja Sama	88
Lampiran 3. <i>MoU</i> Sponsor dan <i>Media partner</i>	89
Lampiran 4. Anggaran	93
Lampiran 5. Rundown.....	98
Lampiran 6. Laporan Harian <i>On Event</i>	100
Lampiran 7. Peserta.....	116
Lampiran 8. Klasmen Grup dan Bagan.....	117
Lampiran 9. Publikasi Media Sosial	120
Lampiran 10 – Dokumentasi.....	122

ABSTRAK

Kegiatan ini bertujuan untuk mengeksplorasi peran Manajer Operasional dalam penyelenggaraan *MLBB Tournament: Legends Clash-2024* dengan tema, Bersatu dalam Kebersamaan meningkatkan Minat Bakat dalam bidang *E-sport*. Tujuan utama *event* ini adalah untuk membangun minat dan bakat mahasiswa se-DKI Jakarta, serta menciptakan hiburan, memperluas komunitas, dan memberikan penghargaan kepada peserta. Metode kegiatan ini dilakukan melalui praktik peran Manajer Operasional dengan memanfaatkan konsep masukan, proses transformasi, dan keluaran. Hasilnya menunjukkan bahwa Manajer Operasional memainkan peran penting dalam memastikan kelancaran *event*, mulai dari persiapan hingga pelaksanaan. Dengan mengelola masukan secara teknis, sumber daya manusia, dan *sponsor*, Manajer Operasional memastikan bahwa *event* dapat memenuhi tujuan yang ditetapkan. Proses transformasi melibatkan strategi *branding* dan promosi, serta pengelolaan teknis acara selama pelaksanaan. Hasil akhir dari kegiatan ini adalah peningkatan minat dan keterampilan peserta dalam *game online Mobile Legends*, serta penghargaan dan pengakuan atas prestasi Manajer Operasional. Kesimpulannya, peran Manajer Operasional dalam *event* ini sangat penting dalam mencapai tujuan yang telah ditetapkan dan memberikan pengalaman yang bermanfaat bagi peserta.

Kata Kunci: Tournament, Mobile Legends, Manajer Operasioanal

ABSTRACT

This activity aims to explore the role of Operations Managers in organizing the MLBB Tournament: Legends Clash-2024 with the theme "United in Togetherness increases Talent Interest in the field of E-sports". The main aim of this event is to develop the interests and talents of generation Z as students throughout DKI Jakarta, as well as creating entertainment, expanding the community, and giving awards to participants. This activity method is carried out through the practice of the role of Operational Manager by utilizing the concepts of input, transformation process and output. The results show that Operations Managers play an important role in ensuring the smooth running of events, from preparation to implementation. By managing technical input, human resources, and sponsorship, Operations Managers ensure that events meet their stated goals. The transformation process involves branding and promotion strategies, as well as technical management of events during implementation. The final result of this activity is an increase in participants' interest and skills in the online game Mobile Legends, as well as awards and recognition for the achievements of the Operations Manager. In conclusion, the role of the Operations Manager in this event is very important in achieving the set goals and providing a useful experience for participants.

Keywords: Tournament, Mobile Legends, Operations Manager