

**PENGARUH *CELEBRITY WORSHIP* TERHADAP REGULASI
EMOSI PADA POPULASI DEWASA MUDA**

SKRIPSI

Oleh

MICHELLE AUDREY KEZIA GURNING

2061050034



**PROGRAM STUDI SARJANA PENDIDIKAN DOKTER
FAKULTAS KEDOKTERAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2024**

**PENGARUH *CELEBRITY WORSHIP* TERHADAP REGULASI
EMOSI PADA POPULASI DEWASA MUDA**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Kedokteran
(S.Ked) pada Program Studi Sarjana Pendidikan Dokter Fakultas Kedokteran Universitas Kristen
Indonesia

Oleh

Michelle Audrey Kezia Gurning

2061050034



**PROGRAM STUDI SARJANA PENDIDIKAN DOKTER
FAKULTAS KEDOKTERAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA**

2024



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Michelle Audrey Kezia Gurning

NIM : 2061050034

Program Studi : Sarjana Pendidikan Dokter

Fakultas : Kedokteran

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul “PENGARUH *CELEBRITY WORSHIP* TERHADAP REGULASI EMOSI PADA POPULASI DEWASA MUDA” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku, dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapat gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 08 Mei 2024

Michelle Audrey Kezia Gurning



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEDOKTERAN

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

**PENGARUH *CELEBRITY WORSHIP* TERHADAP REGULASI EMOSI
PADA POPULASI DEWASA MUDA**

Oleh:

Nama : Michelle Audrey Kezia Gurning

NIM : 2061050034

Program Studi : Sarjana Pendidikan Dokter

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Sarjana Pendidikan Dokter, Fakultas Kedokteran, Universitas Kristen Indonesia.

Jakarta, 08 Mei 2024

Menyetujui:

Pembimbing

Dr. dr. Louisa Ariantje Langi, M.Si., M.A

NIDN: 0304116102

Ketua Program Studi
Sarjana Pendidikan Dokter

Dekan Fakultas Kedokteran
Universitas Kristen Indonesia

dr. Theza E. A. Pellondo'u.P., S.Ked., Sp.KF



Dr. dr. Robert Sinurat, Sp.BS(K)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

FAKULTAS KEDOKTERAN

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 08 Mei 2024 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagai persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Sarjana Pendidikan Dokter, Fakultas Kedokteran, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Michelle Audrey Kezia Gurning

NIM : 2061050034

Program Studi : Sarjana Pendidikan Dokter

Fakultas : Kedokteran

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul “PENGARUH *CELEBRITY WORSHIP* TERHADAP REGULASI EMOSI PADA POPULASI DEWASA MUDA” oleh tim penguji yang terdiri dari :

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1. dr. Erida Manalu, Sp.PK.	Dosen Penguji I	
2. Dr. dr. Louisa Ariantje Langi, M.Si., M.A	Dosen Penguji II	



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

Pernyataan dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Michelle Audrey Kezia Gurning
NIM : 2061050034
Fakultas : Kedokteran
Program Studi : Sarjana Pendidikan Dokter
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul : Pengaruh *Celebrity Worship* terhadap Regulasi Emosi pada Populasi Dewasa Muda

Menyatakan bahwa :

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain dan apabila saya mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Non Eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta,
Pada, 08 Mei 2024
Yang Menyatakan,


Michelle Audrey Kezia Gurning

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas segala kasih karunia dan berkat-Nya saya selaku penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh *Celebrity Worship* terhadap Regulasi Emosi pada Populasi Dewasa Muda”.

Penelitian ini dibuat dan disusun sebagai tugas akhir penulis, serta salah satu syarat untuk memenuhi syarat guna menempuh Sidang Ujian Sarjana untuk mendapatkan gelar Sarjana Kedokteran (S.Ked) pada Program Studi Sarjana Pendidikan Dokter, Fakultas Kedokteran, Universitas Kristen Indonesia.

Penulis ingin mengucapkan rasa hormat serta terima kasih yang sebesar-besarnya karena penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik karena adanya keterlibatan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua tercinta penulis Alm. Agustina Sri Hartatik Radjah, Rosita Paskawati Radjah, S.H., dan Ir. Bistar Yuannedi Gurning yang telah memberikan penulis kebebasan dalam memilih cita-cita dan setia mendoakan penulis selama menjalani dan menyelesaikan studi. Richelle Juliet Eleanor Gurning, Rochelle Jolyn Petronella Gurning, Shalom Noah Raja Gurning, Esher Zoe Amandio Taliko, Alexandria Bimayu Debora Hutahaeen, Alieska Bernadeth Ruth Hutahaeen, Adhyastha Gracio Hernanto selaku adik-adik penulis yang selalu mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis selama menempuh pendidikan.
2. Prof. Dr. Dhaniswara K. Hardjono, S.H., M.H., M.B.A. selaku rektor Universitas Kristen Indonesia.
3. Pimpinan Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Indonesia dan Ketua Program Studi Sarjana Pendidikan Dokter.
4. Dr. Muhammad Alfarabi, SSi, M.Si. selaku Ketua Tim Skripsi dan seluruh anggota tim skripsi lainnya yang telah meluangkan waktunya untuk membantu para mahasiswa dalam pelaksanaan skripsi hingga dapat maju sidang.

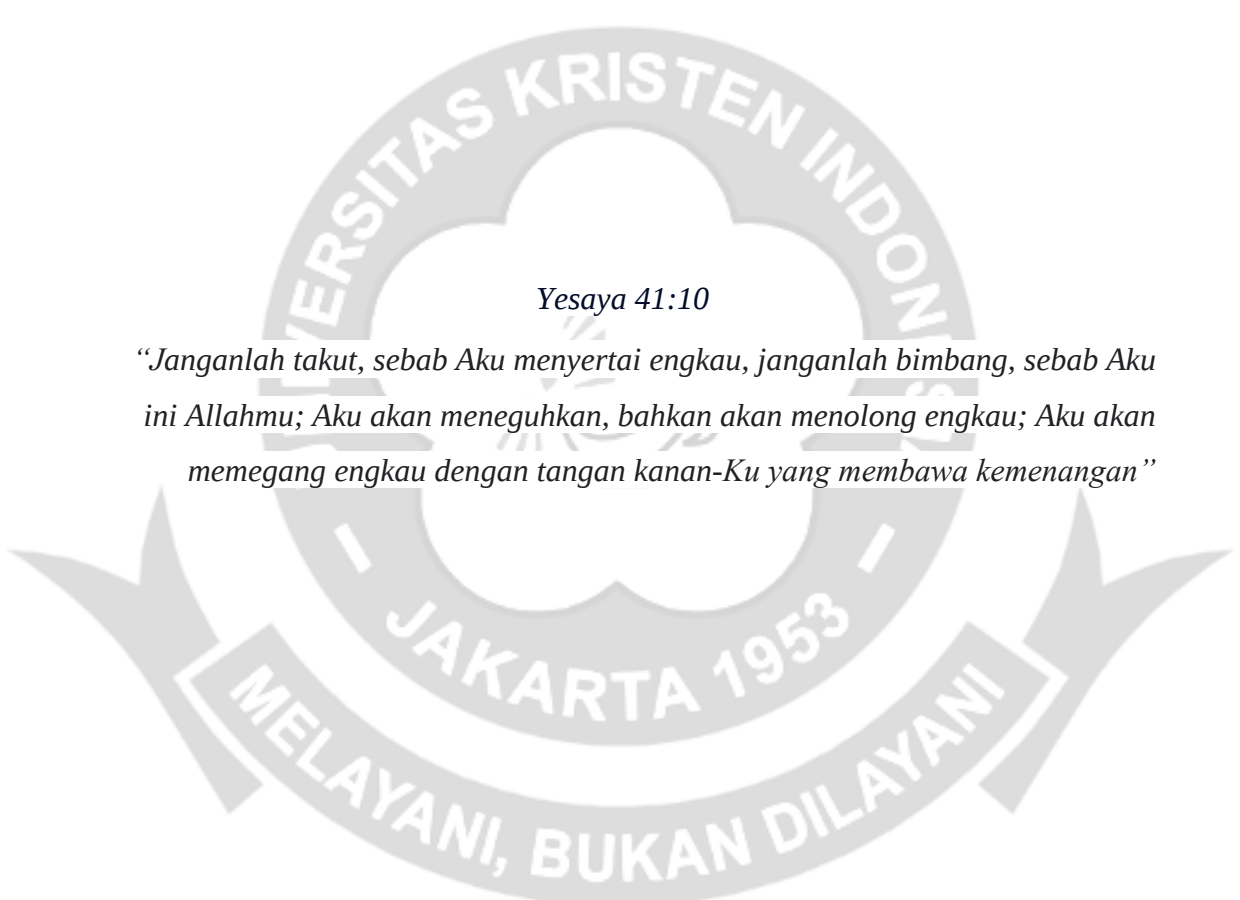
5. Dr. dr. Louisa Ariantje Langi, M.Si., M.A. selaku dosen pembimbing penulis yang selalu menyediakan waktu dan sabar dalam membimbing penulis serta memberikan ilmu dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
6. dr. Erida Manalu, Sp.PK. selaku dosen penguji yang telah meluangkan waktu untuk menguji dan membantu penulis menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
7. Dr. med. dr. Abraham Simatupang, M.Kes. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberi semangat dan dukungan kepada penulis.
8. Keluarga besar penulis Yusti Cinianus Radjah, S.H., Bintang Austin Radjah, S.H., S.Pd., Mangapul Fermawan Hutahaeon, S.E., Christina Jenny Radjah, S.H., Tomy Hernanto, S.H., Pdt. Natan Taliko, M.Th., Pdt. Sannur Tambunan, M.Th., Caleb Jesse Abdiel Taliko, S.Th., Esther Minaria Rois Daughter Roring, Rudolf Meiky Senduk, Cattleya Gabriela Belana Senduk, S.Tr.Par, B.A., Mikayla Angelica Jorja Senduk, Allona Evangeline Briel Senduk, Erdius Simanullang, Jonny Maryati Sianturi, Eirene Fransiska Manullang, S.Tr.Kom., Erma Dianti Manullang, S.H., Daniel Jefferson Manullang, Dinda Gustina Cesaria Manullang, dan Yeremia Faolima Batara Zebua yang selalu mendukung, mendoakan, menemani, dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan studi.
9. Pdt. Dr. Jesias Frits Palandi selaku Ketua Umum Gereja Misi Injili Indonesia beserta jajaran Majelis Harian Sinode dan Keluarga Besar GMII Makedonia Jakarta yang setia mendoakan penulis sejak awal penulis menetapkan cita-cita.
10. Ananda Tio Gracyella Panggabean, S.Kep., Adrienna Keiza Averine Permata, Mauren Ashley Winanda, Regina Claresta Anindya, Sakila Queenta Nielry Brahmana, Wynne Ririmasse, Sylvester Jemerson, dan Westley Randanan Situmorang yang selalu meyakinkan, memotivasi, dan menemani penulis dalam meraih cita-cita.
11. Joannah Elizabeth Novyani Sudiyantono, Claymens Charles Leunufna, Azarya Desfianto Payung Langi, Carlysa Regina Susanto, Innes Andini Saraswati, Yohanes Theodore Roemengan, Christine Debora Aprilia Simanjuntak, Amadeo Aland Martumpal Banjarnahor, Natanya Amanda Monica Marpaung, Nurhadi Wicaksono, Razan Alanza Amin, Chezzio Dhanendra Yogiswara,

Avidya Ihromi, Chika Nauli Marpaung, Dara Vanka Trigint, Mairani Sakinah, Mavelyn Levene, Fasya Kamilah Annisa Wijaya, sebagai sahabat penulis yang selalu setia membantu, menemani, dan menyemangati penulis ketika mengalami kesulitan sejak awal perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi.

12. Teman-teman seperjuangan Kyra Diva Anjani, Cindy Cantika, Humaira Hasna Amirah, Aulia Prathiwi, Aresta Redina Noor, Selya Kaya, Agnesia Tampubolon, Sara Saulina Dara Monica, Theresia Desriahta, Maria Elizabeth Shakina, dan seluruh mahasiswa/I Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Indonesia Angkatan 2020 yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta saran kepada penulis selama mengemban ilmu di Fakultas Kedokteran UKI.
13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan karya ilmiah ini.

Penulis menyadari adanya keterbatasan di dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun untuk perbaikan penulisan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak dan berguna untuk ilmu pengetahuan. Kiranya Tuhan Yang Maha Esa senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang telah membantu pelaksanaan dan penyelesaian skripsi ini.

Jakarta, 03 Mei 2024



Yesaya 41:10

“Janganlah takut, sebab Aku menyertai engkau, janganlah bimbang, sebab Aku ini Allahmu; Aku akan meneguhkan, bahkan akan menolong engkau; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang membawa kemenangan”

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.4.1 Bagi Instansi FK UKI	4
1.4.2 Bagi Peneliti Lanjutan.....	4
1.4.3 Bagi Masyarakat	4

BAB II METODE PENELITIAN..... 5

2.1	Desain Penelitian	5
2.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	5
2.3	Populasi dan Sampel Penelitian	5
2.3.1.	Populasi.....	5
2.3.2.	Sampel.....	5
2.4	Besar Sampel	6
2.5	Kriteria Inklusi dan Eksklusi	6
2.5.1	Kriteria Inklusi	6
2.5.2	Kriteria Eksklusi	6
2.6	Variabel Penelitian.....	7
2.7	Definisi Operasional	7
2.8	Teknik Pengumpulan Data.....	8
2.8.1	Data Primer	8
2.8.2	Instrumen Pengumpulan Data.....	8
2.8.3	Uji Validitas dan Reabilitas	9
2.9	Pengolahan Data	10
2.10	Metode Analisis Data.....	11
2.10.1	Analisis Univariat	11
2.10.2	Analisis Bivariat.....	11
2.11	Alur Penelitian	12
2.12	Jadwal Penelitian	13

BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN 14

3.1	Hasil Penelitian	14
-----	------------------------	----

3.1.1	Hasil Uji Univariat.....	14
3.1.2	Hasil Uji Bivariat.....	17
3.2	Pembahasan.....	17
3.2.1	Pembahasan Uji Univariat	17
3.2.2	Pembahasan Uji Bivariat	18
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....		21
4.1	Kesimpulan	21
4.2	Saran	21
DAFTAR PUSTAKA.....		23
LAMPIRAN.....		25

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Definisi Operasional.....	7
Tabel 2. 2 Interpretasi Skor Celebrity Worship.....	9
Tabel 2. 3 Interpretasi Skor Regulasi Emosi	9
Tabel 2. 4 Jadwal Penelitian	13
Tabel 3. 1 Frekuensi Usia Dewasa Muda.....	14
Tabel 3. 2 Frekuensi Jenis Kelamin	14
Tabel 3. 3 Frekuensi <i>Celebrity Worship</i>	15
Tabel 3. 4 Frekuensi <i>Celebrity Worship</i> menurut Tahapan.....	15
Tabel 3. 5 Frekuensi Regulasi Emosi <i>Celebrity Worship</i> Tahap I	16
Tabel 3. 6 Frekuensi Regulasi Emosi <i>Celebrity Worship</i> Tahap II.....	16
Tabel 3. 7 Frekuensi Regulasi Emosi <i>Celebrity Worship</i> Tahap III	17
Tabel 3. 8 Hasil Uji Bivariat.....	17

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Alur Penelitian.....	12
--	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	25
Lampiran 2. Lembar Konsultasi.....	26
Lampiran 3. Kuisioner.....	27
Lampiran 4. Hasil Pengolahan Data SPSS Uji Validitas dan Reliabilitas	33
Lampiran 5. Hasil Pengolahan Data SPSS Uji Univariat.....	37
Lampiran 6. Hasil Pengolahan Data SPSS Uji Bivariat.....	45



ABSTRAK

Celebrity worship merupakan bentuk pemujaan dan penghormatan seseorang pada sosok idola yang berlebihan. Obsesi yang timbul seiring berjalannya seseorang memuja idolalah yang menjadikan seseorang menimbulkan baik nilai positif maupun negatif dalam dirinya. *Celebrity worship* juga sangat berkaitan dengan emosional dimana seseorang dengan *celebrity worship* juga beresiko mengalami ledakan emosional ekstrem yang tidak dapat dikendalikan sehingga menimbulkan perasaan yang tidak walaupun hanya dengan melihat keberadaan idolanya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui adakah pengaruh signifikan *celebrity worship* terhadap regulasi emosi pada populasi dewasa muda. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan *cross-sectional* menggunakan data primer yang didapatkan dengan menggunakan kuesioner kepada mahasiswa-mahasiswi FK UKI angkatan 2022. Jumlah populasi yang didapatkan adalah sebanyak 162 orang dan dengan menggunakan rumus *Slovin* didapatkan sampel sebanyak 115 orang. Variabel dalam penelitian ini menggunakan 2 variabel, yaitu regulasi emosi sebagai variabel terikat dan *celebrity worship* sebagai variabel bebas. Dari hasil penelitian, didapatkan hasil kelompok usia muda (18-22 tahun) yang melakukan *celebrity worship* dan memiliki regulasi emosi positif sebanyak 76,5% atau 88 individu, sedangkan kelompok yang memiliki regulasi emosi negatif sebanyak 23,5% atau 27 individu serta didapatkan hubungan yang cukup signifikan antara *celebrity worship* terhadap regulasi emosi dengan nilai signifikansi 0.000 (<0.05). Kesimpulan penelitian ini didapatkan bahwa *celebrity worship* memengaruhi regulasi emosi seluruh kaum dewasa muda dengan usia 18-22 tahun. Regulasi emosi positif merupakan jenis regulasi emosi terbanyak dengan jumlah 88 individu (76,5%) dan didapatkan pengaruh yang bermakna antara *celebrity worship* terhadap regulasi emosi dengan nilai signifikansi 0,000.

Kata kunci: *celebrity worship*, regulasi emosi, usia dewasa muda, emosi

ABSTRACT

Celebrity worship is a form of excessive worship and respect for a person towards an idol figure. It is the obsession that arises when someone worships an idol that makes that person create positive or negative values within themselves. Celebrity worship is also closely related to emotions, where a person with celebrity worship is also at risk of experiencing extreme emotional outbursts that cannot be controlled, causing feelings that are not even just by looking at the presence of their idol. The aim of this research is to determine whether there is a significant influence of celebrity worship on emotional regulation in the young adult population. This research is a descriptive study with a cross-sectional approach using primary data obtained using a questionnaire to FK UKI students class of 2022. The total population obtained was 162 people and by using the Slovin formula a sample of 115 people was obtained. The variables in this study used 2 variables, namely emotional regulation as the dependent variable and celebrity worship as the independent variable. From the research results, it was found that the young age group (18-22 years) who did celebrity worship and had positive emotional regulation was 76.5% or 88 individuals, while the group who had negative emotional regulation was 23.5% or 27 individuals and it was found There is quite a significant relationship between celebrity worship and emotional regulation with a significance value of 0.000 (<0.05). The conclusion of this research is that celebrity worship influences the emotional regulation of all young adults aged 18-22 years. Positive emotional regulation was the largest type of emotional regulation with a total of 88 individuals (76.5%) and a significant influence was found between celebrity worship on emotional regulation with a significance value of 0.000.

Keywords: Celebrity worship, emotional regulation, young adulthood, emotions