

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS
FLIPBOOK UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
MATEMATIKA SISWA DI SMP NEGERI 50 JAKARTA**

SKRIPSI

Oleh:

EVA PRISCILLA SIMORANGKIR

2013150011



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

JAKARTA

2024

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS
FLIPBOOK UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
MATEMATIKA SISWA DI SMP NEGERI 50 JAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia

Oleh:

EVA PRISCILLA SIMORANGKIR

2013150011



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

JAKARTA

2024



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eva Priscilla Simorangkir
NIM : 2013150011
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS *FLIPBOOK* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MATEMATIKA SISWA DI SMP NEGERI 50 JAKARTA" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku, dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Jika terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 01 Februari 2024



(Eva Priscilla Simorangkir)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR
PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS *FLIPBOOK*
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MATEMATIKA SISWA DI
SMP NEGERI 50 JAKARTA

Oleh:

Nama : Eva Priscilla Simorangkir

NIM : 2013150011

Program Studi : Pendidikan Matematika

telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 01 Februari 2024

Menyetujui

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dr. Tan Hian Nio, S.Pd., M.M.Si.
NIDN. 0324106804

Stevi Natalia, M.Pd.
NIDN. 0303128602

Mengetahui,

Kepala Program Studi

Dekan FKIP UKI

Pendidikan Matematika FKIP UKI



Dr. Tan Hian Nio, S.Pd., M.M.Si.
NIDN. 0324106804

Dr. Drs. Kerdid Simbolon, M.Pd.
NIDN. 0331126603



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada tanggal 01 Februari 2024 telah diselenggarakan Sidang Akhir Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satupada Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Eva Priscilla Simorangkir
NIM : 2013150011
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS *FLIPBOOK* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MATEMATIKA SISWA DI SMP NEGERI 50 JAKARTA" oleh tim penguji yang terdiri dari:

| Nama Penguji | Jabatan dalam Tim Penguji | Tanda Tangan |
|-----------------------------------|---------------------------|--------------|
| 1 Dr. Tan Hian Nio, S.Pd., M.M.Si | Sebagai ketua | |
| 2 Risma Uly Manalu, S.Kom., MMSI. | Sebagai Anggota | |
| 3 Dr. Drs. Kerdid Simbolon, M.Pd. | Sebagai Anggota | |

Jakarta, 01 Februari 2024



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA**

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eva Priscilla Simorangkir
NIM : 2013150011
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan Program Studi : Pendidikan Matematika
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul Skripsi : Pengembangan Media Audio Visual Berbasis
Flipbook untuk Meningkatkan Minat Belajar
Matematika Siswa di SMP Negeri 50 Jakarta

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip karya orang lain, maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Non-eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan yang berlaku.

Dibuat di Jakarta
Pada Tanggal 16 Februari 2024
Yang menyatakan



Eva Priscilla Simorangkir

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti naikkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa untuk segala rahmat serta karunia-Nya, hingga peneliti mampu mentuntaskan penelitian skripsi ini yang berjudul "Pengembangan Media Audio Visual Berbasis *Flipbook* untuk Meningkatkan Minat Belajar Matematika Siswa di SMP Negeri 50 Jakarta" menjadi satu dari beberapa syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Matematika.

Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang sudah membimbing, menolong berjalannya, memberikan motivasi, serta arahan pada berjalannya penyusunan skripsi dari awal sampai akhir. Peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Tuhan Yesus Kristus yang senantiasa menganugrahkan peneliti kesehatan, kekuatan, hikmat, serta kebahagiaan dalam menyusun penelitian ini.
2. Dr. Drs. Kerdid Simbolon, M.Pd.; selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia.
3. Dr. Tan Hian Nio, M.M.Si.; selaku Kepala Program Studi Pendidikan Matematika, serta selaku dosen pembimbing pertama skripsi.
4. Stevi Natalia, M.Pd.; selaku dosen pembimbing kedua yang telah meluangkan waktu untuk bimbingan, memberikan nasihat, hingga motivasi selama proses penyusunan skripsi.
5. Dr. Candra Ditasona, M.Pd., Risma Uly Manalu, S.Kom, MMSI, Stevi Natalia, M.Pd., Neli Harefa, S.Si., M.Pd., Sumawarti T. Leonila, S.Pd., Santri Chintia Purba, M.Sc., Taat Guswanto, M.Si., Drs. Pranoto, Apriyanti Puji Rahayu, S.Pd., Rahaulia Nisfulah S.Pd.; selaku para ahli yang sudah bersedia menjadi validator baik instrumen maupun produk pengembangan.
6. H. Syamsul H, M.Pd., MM.; selaku kepala sekolah di SMP Negeri 50 Jakarta yang telah bersedia memberikan izin untuk melakukan penelitian.
7. Agnes Tania Napitupulu, S.Pd; selaku guru matematika di SMP Negeri 50 Jakarta yang telah bersedia mendampingi selama proses penelitian di sekolah.

8. Kedua orang tua peneliti; atas dukungan, doa, kasih sayang, kesabaran, dan dukungan yang senantiasa diberikan kepada peneliti.
9. Laurencia dan Jefry; selaku teman Praktik Pengalaman Lapangan di SMP Negeri 50 Jakarta.
10. Mahasiswa Pendidikan Matematika angkatan 2020; selaku teman kerabat yang saling mendukung satu sama lain dalam proses penyusunan skripsi.
11. Peserta didik VIII B di SMP Negeri 50 Jakarta; yang telah bersedia menerima peneliti dalam proses penelitian.
12. Seluruh anggota *group* Seventeen, Treasure, NCT, DAY6, Stray kids, IKON, THE Boyz; yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada peneliti secara tidak langsung melalui karya-karyanya.

Peneliti mengakui bahwa skripsi ini masih memiliki beberapa kelemahan. Oleh karena itu, peneliti dengan sikap terbuka menerima saran dan kritik untuk meningkatkan kualitas skripsi ini. Harapannya, skripsi ini dapat memberikan manfaat, terutama bagi guru atau tenaga pendidik, serta membawa perubahan positif untuk kemajuan pendidikan.

Jakarta, 31 Januari 2024

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR..... | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR | iii |
| HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR..... | iv |
| PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| ABSTRAK | xiv |
| ABSTRACT..... | xv |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 8 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 9 |
| 1.4 Rumusan Masalah | 9 |
| 1.5 Tujuan Penelitian..... | 9 |
| 1.6 Manfaat Penelitian..... | 10 |
| BAB II..... | 11 |
| KAJIAN PUSTAKA | 11 |
| 2.1 Kajian Teoritis | 11 |
| 2.1.1 Minat Belajar | 11 |
| 2.1.2 Media Pembelajaran | 17 |
| 2.1.3 Media Audio Visual | 22 |
| 2.1.4 Flipbook | 26 |
| 2.1.5 Penelitian Pengembangan | 31 |
| 2.2 Penelitian yang Relevan | 36 |
| 2.3 Kerangka Berpikir | 40 |
| BAB III | 42 |
| METODE PENELITIAN..... | 42 |

| | |
|---|-----|
| 3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 42 |
| 3.2 Model Pengembangan | 42 |
| 3.3 Prosedur Pengembangan | 43 |
| 3.4 Desain Penelitian | 51 |
| 3.5 Tempat Pelaksanaan Penelitian | 52 |
| 3.6 Instrumen Pengumpulan Data | 53 |
| 3.7 Teknik Pengumpulan Data..... | 59 |
| 3.8 Teknik Analisis Data..... | 59 |
| BAB IV | 66 |
| HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 66 |
| 4.1 Hasil Penelitian dan Pengembangan | 66 |
| 4.1.1 Hasil Analisis (analyze) | 66 |
| 4.1.2 Hasil Perancangan (design) | 69 |
| 4.1.3 Hasil Pengembangan (development) | 76 |
| 4.1.4 Hasil Implementasi (implementation) | 91 |
| 4.1.5 Hasil Evaluasi (evaluation)..... | 94 |
| 4.2 Pembahasan | 96 |
| BAB V..... | 102 |
| KESIMPULAN DAN SARAN..... | 102 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 102 |
| 5.2 Saran | 102 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 104 |
| LAMPIRAN | 113 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1. 1 Hasil ASTS Pada Mata Pelajaran Matematika | 6 |
| Tabel 2. 1 Penelitian yang Relevan | 37 |
| Tabel 3. 1 Jenis Analisis Beserta Pengaruh dan Dampak dalam Pengembangan Media..... | 45 |
| Tabel 3. 2 <i>Storyboard</i> | 46 |
| Tabel 3. 3 Kisi-kisi Wawancara Terhadap Guru..... | 53 |
| Tabel 3. 4 Kisi-kisi Angket Pengalaman Peserta Didik | 54 |
| Tabel 3. 5 Kisi – Kisi Angket Untuk Validasi Ahli Media | 56 |
| Tabel 3. 6 Kisi – Kisi Angket Validasi Ahli Materi..... | 56 |
| Tabel 3. 7 Kisi – Kisi Angket Validasi Ahli Bahasa..... | 57 |
| Tabel 3. 8 Kisi – Kisi Angket Kepraktisan Produk | 58 |
| Tabel 3. 9 Kisi – Kisi Angket Minat Belajar Siswa | 58 |
| Tabel 3. 10 Hasil Konversi Skala 5 (validasi)..... | 61 |
| Tabel 3. 113 Hasil Konversi Skala 5 (validasi)..... | 62 |
| Tabel 3. 12 Skala Penilaian Angket Kepraktisan | 63 |
| Tabel 3. 13 Konversi Skor ke Nilai pada Skala 5 (kepraktisan) | 63 |
| Tabel 3. 14 Hasil Konversi Skala 5 (kepraktisan)..... | 64 |
| Tabel 3. 15 Skala Penilaian Angket Minat Belajar Siswa..... | 64 |
| Tabel 3. 16 Kriteria Nilai <i>N-Gain</i> (<i>g</i>)..... | 65 |
| Tabel 4. 1 Hasil Validasi Instrumen Angket Ahli Media..... | 81 |
| Tabel 4. 2 Hasil Validasi Instrumen Angket Kepraktisan..... | 82 |
| Tabel 4. 3 Hasil Validasi Instrumen Angket Minat Belajar..... | 83 |
| Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Media..... | 84 |
| Tabel 4. 5 Hasil Validasi Ahli Materi | 85 |
| Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Bahasa | 86 |
| Tabel 4. 7 Revisi Produk | 87 |
| Tabel 4. 8 Hasil dari Uji Kepraktisan..... | 93 |
| Tabel 4. 9 Hasil dari Uji Efektivitas..... | 94 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1. 1 Respon Peserta Didik Mengenai Media Pembelajaran yang Digunakan Oleh Guru Selama Belajar Matematika..... | 4 |
| Gambar 1. 2 Respon Peserta Didik Mengenai Perasaan yang Dirasakan Selama Mengikuti Pembelajaran Matematika | 5 |
| Gambar 1. 3 Respon Peserta Didik Mengenai Kendala atau Kesulitan yang Dialami Selama Pembelajaran Matematika | 5 |
| Gambar 2. 1 Flowchart Perbedaan Buku, <i>E-book</i> , dan <i>Flipbook</i> | 27 |
| Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir | 41 |
| Gambar 3. 1 Bagan prosedur Model ADDIE | 43 |
| Gambar 3. 2 Desain Eksperimen <i>Before-After</i> | 52 |
| Gambar 4. 1 Desain <i>Cover</i> Media..... | 71 |
| Gambar 4. 2 Desain Kata Pengantar | 71 |
| Gambar 4. 3 Desain Daftar Isi | 71 |
| Gambar 4. 4 Desain <i>Book Map</i> | 72 |
| Gambar 4. 5 Desain Petunjuk Penggunaan | 72 |
| Gambar 4. 6 Desain Capaian Pembelajaran | 72 |
| Gambar 4. 7 Desain Pendahuluan | 72 |
| Gambar 4. 8 Desain Isi Materi | 73 |
| Gambar 4. 9 Desain Animasi Gerak (format <i>.GIF</i>)..... | 73 |
| Gambar 4. 10 Desain Kesimpulan | 73 |
| Gambar 4. 11 Desain Soal Latihan..... | 73 |
| Gambar 4. 12 Desain Uji Kompetensi | 74 |
| Gambar 4. 13 Desain <i>Quiz</i> | 74 |
| Gambar 4. 14 Desain Daftar Pustaka | 74 |
| Gambar 4. 15 Desain Halaman Belakang | 74 |
| Gambar 4. 16 Tampilan Awal Aplikasi <i>Flip PDF Professional</i> | 76 |
| Gambar 4. 17 Tampilan <i>Toolbar</i> Pada Aplikasi | 76 |
| Gambar 4. 18 Menambahkan Fitur Animasi | 77 |
| Gambar 4. 19 Menambahkan Fitur Video Pembelajaran | 77 |
| Gambar 4. 20 Menambahkan Fitur <i>Quiz</i> Interaktif | 77 |
| Gambar 4. 21 Menyisipkan fitur <i>backsound</i> | 78 |
| Gambar 4. 22 Modifikasi Materi hubungan garis dan sudut (1) | 78 |
| Gambar 4. 23 Modifikasi Materi hubungan garis dan sudut (2) | 79 |
| Gambar 4. 24 Modifikasi Materi Sudut Sepihak | 79 |
| Gambar 4. 25 Modifikasi Materi Jumlah Sudut Dalam Segi Banyak..... | 79 |
| Gambar 4. 26 Modifikasi Materi Bangun-bangun Geometri yang Kongruen | 80 |
| Gambar 4. 27 <i>Cover</i> Sebelum Dimodifikasi | 87 |
| Gambar 4. 28 <i>Cover</i> Setelah Dimodifikasi | 87 |
| Gambar 4. 29 Lambang Sudut Sebelum Dimodifikasi | 87 |
| Gambar 4. 30 Lambang Sudut Setelah Dimodifikasi..... | 87 |
| Gambar 4. 31 Titik-titik Persamaan Sebelum Dimodifikasi | 87 |
| Gambar 4. 32 Titik-titik Persamaan Setelah Dimodifikasi | 87 |
| Gambar 4. 33 Penulisan Simbol Sebelum Dimodifikasi..... | 88 |
| Gambar 4. 34 Penulisan Simbol Setelah Dimodifikasi | 88 |
| Gambar 4. 35 Gambar Sebelum Dimodifikasi | 88 |

| | |
|---|----|
| Gambar 4. 36 Gambar Setelah Dimodifikasi | 88 |
| Gambar 4. 37 Kolom Video Sebelum Dimodifikasi | 88 |
| Gambar 4. 38 Kolom Video Setelah Dimodifikasi | 88 |
| Gambar 4. 39 Uji Kompetensi Sebelum Dimodifikasi | 89 |
| Gambar 4. 40 Uji Kompetensi Setelah Dimodifikasi..... | 89 |
| Gambar 4. 41 Uji Kompetensi Essai Sebelum Dimodifikasi..... | 89 |
| Gambar 4. 42 Uji Kompetensi Essai Setelah Dimodifikasi | 89 |
| Gambar 4. 43 <i>Backsound</i> Sebelum Dimodifikasi | 89 |
| Gambar 4. 44 <i>Backsound</i> Setelah Dimodifikasi | 89 |
| Gambar 4. 45 Soal <i>Quiz</i> Sebelum Dimodifikasi | 89 |
| Gambar 4. 46 Soal <i>Quiz</i> Setelah Dimodifikasi | 89 |
| Gambar 4. 47 Video Sebelum Dimodifikasi | 90 |
| Gambar 4. 48 Video Setelah Dimodifikasi | 90 |
| Gambar 4. 49 Penulisan Istilah Asing Sebelum Dimodifikasi..... | 90 |
| Gambar 4. 50 Penulisan Istilah Asing Setelah Dimodifikasi | 90 |
| Gambar 4. 51 Kalimat Tidak Padu Sebelum Dimodifikasi..... | 90 |
| Gambar 4. 52 Kalimat Tidak Padu Setelah Dimodifikasi | 90 |
| Gambar 4. 53 Daftar Isi Sebelum Dimodifikasi | 91 |
| Gambar 4. 54 Daftar Isi Setelah Dimodifikasi..... | 91 |
| Gambar 4. 55 <i>Align</i> Paragraf Sebelum Dimodifikasi..... | 91 |
| Gambar 4. 56 <i>Align</i> Paragraf Setelah Dimodifikasi..... | 91 |
| Gambar 4. 57 Penggunaan Media Saat Uji Coba..... | 92 |
| Gambar 4. 58 Proses Pengisian Angket oleh Peserta Didik..... | 93 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| Lampiran 1 Surat Permohonan Ijin Penelitian Untuk Skripsi dari Fakultas..... | 113 |
| Lampiran 2 Surat Balasan dari Sekolah..... | 114 |
| Lampiran 3 Pedoman Wawancara Guru..... | 115 |
| Lampiran 4 Pedoman Angket Pengalaman Belajar Siswa..... | 116 |
| Lampiran 5 Hasil Validasi Instrumen Angket Validasi Ahli Media oleh Ahli 1 (Dr. Candra Ditasona, M.Pd.)..... | 117 |
| Lampiran 6 Hasil Validasi Instrumen Angket Validasi Ahli Media oleh Ahli 2 (Stevi Natalia, M.Pd.)..... | 118 |
| Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Media..... | 119 |
| Lampiran 8 Hasil Validasi Instrumen Angket Kepraktisan oleh Ahli 1 (Risma Uly Manalu, S.Kom, MMSI)..... | 120 |
| Lampiran 9 Hasil Validasi Instrumen Angket Kepraktisan oleh Ahli 2 (Stevi Natalia, M.Pd.)..... | 121 |
| Lampiran 10 Hasil Validasi Instrumen Angket Kepraktisan oleh Ahli 3 (Nelius Harefa, S.Si., M.Pd.)..... | 122 |
| Lampiran 11 Angket Kepraktisan..... | 123 |
| Lampiran 12 Hasil Validasi Instrumen Angket Minat Belajar oleh Ahli 1 (Risma Uly Manalu, S.Kom, MMSI)..... | 124 |
| Lampiran 13 Hasil Validasi Instrumen Angket Minat Belajar oleh Ahli 2 (Stevi Natalia, M.Pd.)..... | 125 |
| Lampiran 14 Hasil Validasi Instrumen Angket Minat Belajar oleh Ahli 3 (Sumawarti T. Leonila, S.Pd.)..... | 126 |
| Lampiran 15 Angket Minat Belajar..... | 127 |
| Lampiran 16 Hasil Validasi Ahli Media 1 (Santri Chintia Purba, M.Sc.)..... | 128 |
| Lampiran 17 Hasil Validasi Ahli Media 2 (Dr. Candra Ditasona, M.Pd.)..... | 129 |
| Lampiran 18 Hasil Validasi Ahli Media 3 (Taat Guswantoro, M.Si.)..... | 130 |
| Lampiran 19 Hasil Validasi Ahli Materi 1 (Risma Uly Manalu, S.Kom, MMSI)..... | 131 |
| Lampiran 20 Hasil Validasi Ahli Materi 2 (Drs. Pranoto)..... | 132 |
| Lampiran 21 Hasil Validasi Ahli Materi 3 (Sumawarti T. Leonila, S.Pd.)..... | 133 |
| Lampiran 22 Hasil Validasi Ahli Bahasa 1 (Apryanti Puji Rahayu, S.Pd.)..... | 134 |
| Lampiran 23 Hasil Validasi Ahli Bahasa 2 (Rahaulia Nisfulah S.Pd.)..... | 135 |
| Lampiran 24 Hasil Uji Kepraktisan..... | 136 |
| Lampiran 25 Hasil Angket Minat Sebelum..... | 137 |
| Lampiran 26 Hasil Angket Minat Sesudah..... | 138 |
| Lampiran 27 Dokumentasi Foto Kegiatan di Lapangan..... | 139 |
| Lampiran 28 Lembar Absensi Selama Bimbingan Skripsi Dengan Dosen Pembimbing..... | 140 |
| Lampiran 29 Surat Keterangan Cek Turnitin..... | 144 |

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS *FLIPBOOK* UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MATEMATIKA SISWA DI SMP NEGERI 50 JAKARTA

Eva Priscilla Simorangkir, 2024, Program Studi Pendidikan Matematika, FKIP-
UKI

Pemanfaatan media pembelajaran berbasis TIK oleh guru belum optimal dalam menghadapi era globalisasi. Meskipun peserta didik akrab dengan teknologi, seperti *handphone*, media pembelajaran di sekolah masih bersifat konvensional dan monoton. Keterbatasan kreativitas guru dalam menyajikan media pembelajaran yang menarik menyebabkan rendahnya minat belajar matematika peserta didik. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan mengembangkan media audio visual berbasis *flipbook* menggunakan model pengembangan ADDIE. Validasi produk dilakukan oleh ahli media, materi, dan bahasa dan memperoleh skor rata-rata yang sangat valid. Uji coba dilakukan di SMP Negeri 50 Jakarta pada peserta didik kelas VIII dengan jumlah 36 peserta didik. Hasil uji kepraktisan memperoleh skor rata-rata 4,09 termasuk kategori sangat praktis. Uji N-Gain menunjukkan peningkatan kategori sedang dengan efektivitas sebesar 57%, menandakan kecukupan efektivitas media audio visual berbasis *flipbook* dalam meningkatkan minat belajar matematika siswa.

Kata Kunci: *Flipbook*, Penelitian dan Pengembangan, Minat belajar

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF AUDIO VISUAL *FLIPBOOK*-BASED MEDIA TO ENCHANCE STUDENTS'S INTEREST IN LEARNING MATHEMATICS AT PUBLIC JUNIOR HIGH SCHOOL 50 JAKARTA

Eva Priscilla Simorangkir, 2024, *Mathematics Education Study Program, FKIP-UKI*

Utilization of ICT-based learning media by teachers is not yet optimal in facing the era of globalization. Although students are familiar with technology, such as smartphones, the learning media used in schools are still conventional and monotonous. The limited creativity of teachers in presenting engaging learning media leads to a low interest in learning mathematics among students. Therefore, this research aims to develop audio-visual flipbook-based media using the ADDIE development model. Product validation was conducted by media, content, and language experts, and obtained an average score categorized as very valid. Trials were carried out at SMP Negeri 50 Jakarta for eighth-grade students, with a total of 36 participants. The practicality test resulted in an average score of 4.09, categorized as very practical. The N-Gain test showed a moderate improvement with an effectiveness of 57%, indicating the sufficiency of the audio visual flipbook-based media's effectiveness in enhancing students' interest in learning mathematics.

Keywords: *Flipbook, Research and Development, Interest in learning*