

**PERBANDINGAN CITRA TUBUH MAHASISWA PENGGUNA  
MEDIA SOSIAL BERDASARKAN JENIS KELAMIN DI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**NAOMI TIODORO**

**1911150016**



**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

**JAKARTA**

**2023**

**PERBANDINGAN CITRA TUBUH MAHASISWA PENGGUNA  
MEDIA SOSIAL BERDASARKAN JENIS KELAMIN DI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia

**Oleh:**

**NAOMI TIODORO**

**1911150016**



**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

**JAKARTA**

**2023**



## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

---

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Naomi Tiodoro  
Nim : 1911150016  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul "PERBANDINGAN CITRA TUBUH MAHASISWA PENGGUNA MEDIA SOSIAL BERDASARKAN JENIS KELAMIN DI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 13 Juli 2023



(Naomi Tiodoro)



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR**

**PERBANDINGAN CITRA TUBUH MAHASISWA  
PENGGUNA MEDIA SOSIAL BERDASARKAN JENIS KELAMIN  
DI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Oleh:

Nama : Naomi Tiodoro  
NIM : 1911150016  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Jakarta, 13 Juli 2023

Menyetujui:

Pembimbing 1

(Evi Deliviana, M.Psi., Psikolog)

NIDN/NIDK: 0304098405

Pembimbing 2

(Melda R.R. Simorangkir, M.Pd., Kons)

NIDN/NIDK: 0321118203

Ketua Program Studi  
Bimbingan dan Koseling

(Andreas Rian Nugroho, M.Pd)

Dekan FKIP UKI



(Dr. Drs. Kerdid-Simbolon, M.Pd)





**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR**

Pada 13 Juli 2023 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Nama : Naomi Tiodoro  
NPM : 1911150016  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul “PERBANDINGAN CITRA TUBUH MAHASISWA PENGGUNA MEDIA SOSIAL BERDASARKAN JENIS KELAMIN DI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN” oleh tim penguji yang terdiri dari:

NO	Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1	Evi Deliviana, M.Psi., Psikolog.	Dosen penguji 1	
2	Melda R. R. Simorangkir, M.Pd., Kons.	Dosen penguji 2	
3	Ronny Gunawan, MA., M.Pd.	Dosen penguji 3	

Jakarta, 13 Juli 2023



## UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

### Pernyataan Dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naomi Tiodoro  
NIM : 1911150016  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling  
Jenis Tugas Akhir : Skripsi  
Judul : Perbandingan citra tubuh mahasiswa pengguna media sosial berdasarkan jenis kelamin di fakultas keguruan dan ilmu pendidikan

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun.
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Jakarta, 13 Juli 2023



Naomi Tiodoro

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yesus Kristus atas berkat, Rahmat, Kasih dan karunia-Nya sehingga penulis mampu melewati proses untuk menyelesaikan penelitian ini.

Penelitian ini dibuat dan disusun sebagai tugas akhir penulis, serta sebagai syarat yang harus dipenuhi guna menempuh Sidang Ujiann Sarjana serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia (FKIP UKI).

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari tidak sedikit kendala dan halangan yang dihadapi penulis. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kekurangan yang disebabkan keterbatasan kemampuan yang dimiliki penulis. Namun berkat bantuan, dukungan dan kontribusi dari berbagai pihak maka penulisan dan penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. dari berbagai pihak. Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah memberikan motivasi sehingga penulis mampu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Selama belajar di program studi Bimbingan dan Konseling, penulis mendapatkan banyak ilmu dan pelajaran yang bermanfaat bagi kehidupan serta wawasan penulis. Dalam proses pembuatan skripsi ini, penulis banyak dibantu, diberi arahan, dukungan, serta semangat oleh orang-orang disekitar penulis.

Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan dan ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu memberikan berkat dan anugrah yang berlimpah sehingga penulis dapat terus bertahan dan mampu untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan berupa dana, doa dan motivasi selama penulis berkuliah sampai menyusun skripsi.
3. Kedua adik yang telah memberikan dukungan dalam doa, dan motivasi untuk membangkitkan semangat penulis dalam menyusun skripsi.
4. Bapak Dr. Drs. Kerdid Simbolon, M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia
5. Bapak Andreas Rian Nugroho, M.Pd selaku Kaprodi dan yang penuh kesabaran dan tidak henti memberikan semangat kepada kami semua mahsiswanya, serta memberikan keteguhan bagi penulis dalam menyusun skripsi. menghadapi penulis dan selalu senang hati membagikan ilmunya untuk penulis.
6. Ibu Renatha Ernawati, M.Pd., Kons selaku dosen pembimbing akademik yang menemani, membimbing dan memberikan motivasi kepada kami mahsiswanya dari awal mengikuti perkuliahan hingga akhir semester dalam penyusunan skripsi.
7. Ibu Evi Deliviana, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing I yang penuh kesabaran dalam menghadapi penulis, selalu dengan senang hati membagikan ilmunya, memberikan dukungan penuh kepada penulis dan



memberikan waktunya untuk mendampingi penulis dalam proses menyelesaikan skripsi.

8. Ibu Melda R. R. Simorangkir, M.Pd., Kons selaku dosen pembimbing II yang dengan sabar dalam membimbing penulis, dengan senang hati membagikan ilmunya kepada penulis, memberikan kritik dan saran yang membangun dan memberikan waktunya sehingga penulis menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
9. Bapak Andreas Rian Nugroho, M.Pd selaku validator 1 yang bersedia memberikan waktunya ditengah kesibukan untuk memberikan penilaian terhadap setiap item kuesioner penelitian saya dan memberikan dukungan penuh kepada penulis ketika sedang dikondisi perasaan gelisah.
10. Ibu Jessica Matullessya, M.Psi., Psikolog selaku validator 2 yang bersedia memberikan penilaian pada item kuesioner penelitian saya.
11. Seluruh bapak dan ibu dosen yang mengajar di FKIP UKI yang telah memberikan ilmu, dukungan, kritik dan saran bagi penulis.
12. Teman-teman angkatan 2019 yang saling mendukung dan memberikan masukan selama proses penyusunan skripsi ini sehingga penulis mendapatkan banyak informasi yang bermanfaat.
13. Teman-teman BPM-SM FKIP UKI yaitu Rade, Yohanes, Agnes, Clara, Parela dan Fiolen yang saling menguatkan satu sama lain, saling mendukung, memberikan masukan, memberikan hiburan disaat penulis berada di fase bawah hingga dapat menyelesaikan berbagai tahapan skripsi.

14. Stevenson yang memberikan suasana yang menyenangkan dan menemani penulis disaat jenuh dalam pengerjaan skripsi.

Penulis menyadari keterbatasan yang ada pada penulisan ini. Oleh karena itu, penulis sangat berterima kasih jika ada saran dan masukan karena hal itu berharga bagi evaluasi penulis. Semoga skripsi ini memberikan manfaat kepada setiap orang yang membacanya.

Jakarta, 13 Juli 2023



## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR .....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR .....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Batasan Penelitian.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Citra Tubuh ( <i>body image</i> ).....	8
2.1.1 Pengertian Citra Tubuh.....	8
2.1.2 Dimensi Citra Tubuh.....	9
2.1.3 Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh.....	11
2.1.4 Karakteristik Citra Tubuh.....	13
2.2 Jenis Kelamin.....	15
2.3 Mahasiswa Pengguna Media Sosial.....	17
2.4 Jenis-jenis Media Sosial.....	20
2.4.1 Dampak Media Sosial.....	23
2.5 Karakteristik Perkembangan Remaja Akhir.....	27
2.6 Kerangka Berpikir.....	29
2.7 Hipotesis.....	30

BAB III METODE PENELITIAN .....	31
3.1 Metode Penelitian .....	31
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian .....	32
3.3 Subjek Penelitian .....	32
3.4 Variabel Penelitian.....	33
3.4.1 Definisi Konseptual.....	34
3.4.2 Definisi Operasional .....	34
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	34
3.5.1 Skala Citra Tubuh .....	35
3.6 Validitas dan Relibialitas .....	37
3.6.1 Validitas .....	37
3.6.2 Reliabilitas .....	40
BAB 4 HASIL PENELITIAN .....	42
4.1 Hasil Penelitian .....	42
4.1.1 Pelaksanaan Penelitian.....	42
4.1.2 Subjek Penelitian.....	42
4.1.3 Deskriptif Data.....	42
4.1.4 Uji Normalitas.....	57
4.1.5 Uji Homogenitas .....	58
4.1.6 Uji Independent Sample Test.....	59
4.2 Pembahasan.....	60
BAB 5 PENUTUP .....	63
5.1 Kesimpulan .....	63
5.2 Saran .....	64
DAFTAR PUSTAKA .....	65
LAMPIRAN.....	71



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian Citra Tubuh .....	37
Tabel 3. 2 Item Instrumen Citra Tubuh Setelah Uji Validitas .....	40
Tabel 3. 3 Hasil Pengujian Reliabilitas Pada Instrumen .....	41
Tabel 4. 1 Analisis Deskriptif Statistik .....	42
Tabel 4. 2 Rumus Kategorisasi Skor .....	43
Tabel 4. 3 Analisis Kategorisasi Skor Berdasarkan .....	44
Tabel 4. 4 Analisis Jenis Kelamin Setiap Program Studi .....	45
Tabel 4. 5 Citra Tubuh Mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Konseling .....	46
Tabel 4. 6 Citra Tubuh Mahasiswa Program Studi Matematika .....	47
Tabel 4. 7 Citra Tubuh Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Kristen .....	47
Tabel 4. 8 Citra Tubuh Mahasiswa Program Studi Biologi .....	48
Tabel 4. 9 Citra Tubuh Mahasiswa Program Studi Pendidikan Fisika .....	49
Tabel 4. 10 Citra Tubuh Mahasiswa Program Studi Pendidikan Kimia .....	49
Tabel 4. 11 Analisis Usia Mahasiswa .....	50
Tabel 4. 12 Analisis Jenis Kelamin Pengguna Media Sosial .....	51
Tabel 4. 13 Analisis Kategorisasi Citra Tubuh Mahasiswa FKIP UKI .....	52
Tabel 4. 14 Analisis Kategorisasi Skor Citra Tubuh .....	53
Tabel 4. 15 Uji Normalitas .....	57
Tabel 4. 16 Uji Homogenitas .....	58
Tabel 4. 17 Uji Independent Samples Test .....	59

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Pengguna Aktif Media Sosial Tahun 2021 di Indonesia.....	18
Gambar 2. 2 Pengguna Aktif Media Sosial Tahun 2022 di Indonesia.....	19
Gambar 2. 3 Kerangka Berpikir .....	29



## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Analisis Aspek Citra Tubuh (appearance evaluation) .....	54
Grafik 4. 2 Analisis Aspek Citra Tubuh (appearance orientation).....	54
Grafik 4. 3 Analisis Aspek Citra Tubuh (overweight preoccupation) .....	55
Grafik 4. 4 Analisis Aspek Citra Tubuh (body area satisfaction) .....	56
Grafik 4. 5 Analisis Aspek Citra Tubuh (self-classified weight).....	56



## ABSTRAK

### **Perbandingan Citra Tubuh Mahasiswa Pengguna Media Sosial di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia**

Naomi Tiodoro, Program Studi Bimbingan dan Konseling, FKIP UKI

Citra tubuh merupakan suatu bentuk persepsi, evaluasi dan sikap dari hasil pemikiran individu terhadap bentuk tubuh yang mengarah kepada penampilan fisik tubuhnya melalui penginderaan dan penghayatan, yang dapat memengaruhi pandangan individu terhadap gambaran tubuhnya dan menimbulkan sebuah perasaan dari evaluasi tersebut sehingga dapat memengaruhi mental individu dan konsep dirinya. Karakteristik dari citra tubuh yang dimiliki setiap masing-masing individu berbeda dikarenakan memiliki pandangannya tersendiri baik itu pada mahasiswa sebagai remaja akhir berjenis kelamin laki-laki maupun perempuan. Perempuan pada dasarnya menyukai dan mementingkan penampilan serta acap kali membandingkan dirinya terhadap apa yang dilihat seperti pada media sosial sehingga mempengaruhi mental maupun konsep diri melalui cara pandang terhadap tubuhnya. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan citra tubuh mahasiswa pengguna media sosial berdasarkan jenis kelamin di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia. Peneliti tertarik dengan judul penelitian mengenai citra tubuh, karena peneliti melihat adanya permasalahan mengenai citra tubuh terhadap perempuan berbeda dengan laki-laki melalui wawancara awal. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif komparatif. Subjek penelitian mahasiswa sebagai remaja akhir berusia 18-25 tahun. Hasil analisis data penelitian yang didapat yaitu 0.092 ( $p > 0.05$ ) yang disimpulkan bahwa tidak terdapat perbedaan citra tubuh yang signifikan antara mahasiswa berjenis kelamin laki-laki dan perempuan sebagai remaja akhir menuju dewasa awal pengguna media sosial di FKIP UKI.

**Kata Kunci:** Citra Tubuh, Jenis Kelamin, Mahasiswa



## ABSTRACT

### *Comparison of Body Image of Students Using Social Media at the Faculty of Teacher Training and Education of the Indonesian Christian University*

Naomi Tiodoro, Guidance and Counseling Education Study Program, FKIP-UKI

*Body image is a form of perception, evaluation and attitude from the results of individual thinking about body shape that leads to the physical appearance of the body through sensing and appreciation, which can influence the individual's view of the body image and cause a feeling from this evaluation so that it can affect the individual's mentality and concept himself. The characteristics of the body image that each individual has are different because they have their own views on both male and female students as late adolescents. Woman basically like and care about appearance and often compare themselves to what they see on social media so that it affects their mentality and self-concept through the way they see their body. This research was conducted with the aim of knowing whether there are differences in the body image of students using social media based on gender at the Teaching and Education Faculty, Indonesian Christian University. The researcher is interested in the title of the research on body image, because the researcher sees a problem regarding the body image of woman which is different from that of men through initial interviews. This Study uses a type of comparative quantitative research. Student research subjects as late adolescents aged 18-25 years. The results of the research data analysis obtained were 0.092 ( $p > 0.05$ ) which concluded that there was no significant difference in body image between male and female students as late adolescents to early adulthood social media users at FKIP UKI.*

**Keyword:** *Body Image, Gender, Student*