



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER(RPS)
MAGISTER ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

No. Dokumen	:	
Berlaku Sejak	:	Agustus 2016
No. Revisi	:	
Tanggal Revisi	:	
Halaman	:	1 - 6

A. IDENTITAS MATAKULIAH

Program Studi	:	Magister Arsitektur
Nama Mata Kuliah	:	Kualitas Lingkungan Ruang Dalam
Kode Mata Kuliah	:	
Bobot SKS	:	2 sks
Semester	:	II (dua)
Mata Kuliah Prasyarat	:	Pengantar kenyamanan bangunan
Dosen Pengampu	:	Prof. Dr. Ir. James Rilatupa

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN YANG DIBEBANKAN KEPADA MATAKULIAH

a. UNSUR SIKAP

1. Menghayati nilai dan *etika akademik*
2. Menunjukkan *sikap bertanggungjawab* atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
3. *Bekerja sama*, berjiwa wirausaha dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap kebutuhan pengguna

b. UNSUR KETERAMPILAN UMUM:

1. Mampu menerapkan pemikiran *logis, kritis, sistematis*, dan *inovatif* dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang sesuai kebutuhan dengan bidang keahliannya;
2. *Mampu menerapkan konsep rancangan ruang dalam ilmu arsitektur.*
3. Mampu menunjukkan *kinerja mandiri, bermutu*, dan *terukur*.

c. UNSUR KETERAMPILAN KHUSUS:

Mampu menata, merencanakan dan merancang kualitas lingkungan ruang dalam pada tiga elemen pembentuk ruang (lantai, dinding dan plafon) dan hubungannya dengan bidang-bidang lain dalam arsitektur untuk kebutuhan penghuni dengan sikap wirausaha sebagai calon Magister Arsitektur

d. UNSUR PENGETAHUAN:

Mengerti pengertian, fungsi dari tampilan elemen elemen ruang dalam diantaranya hubungan antara manusia dan kualitas ruang dalam, kesehatan dan kenyamanan ruang dalam, harmoni, cahaya dan pengelolaan ruang dalam serta penerapannya dalam perwujudan konsep antara lain klasik dan futuristik

C. TABEL RENCANA PEMBELAJARAN

Minggu Ke	Kemampuan Akhir yang Diharapkan(<i>Kognitif, Psikomotor, Afektif</i>)	Bahan Kajian (Materi Pokok)	Model/Strategi/ Bentuk/Metode/ Teknik Pembelajaran	Pengalaman Belajar (Penugasan)	Indikator Penilaian	Bentuk/ Teknik Penilaian	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)		(7)
1-3	Mampu menjelaskan dan mempresentasikan Kualitas Lingkungan Ruang Dalam Bangunan	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Pengantar dan Tujuan ↳ Karakteristik Bangunan Hunian dan Non-Hunian ↳ Ruang Dalam dan Kualitasnya 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Ceramah & Tanya jawab ↳ Diskusi ↳ Contoh dan Mengerjakan sketsa 	<i>Menyelesaikan set tugas formatif pembelajaran Tahap I</i>	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Keaktifan dalam menjelaskan dan mengerjakan sketsa ↳ Kerjasama 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Tugas ↳ Diskusi kelompok ↳ Presentasi 	20%
4-5	Mampu menjelaskan dan mempresentasikan Manusia dan Kualitas Ruang Dalam	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Kesehatan dan Kenyamanan ↳ Pengendalian Lingkungan Ruang Dalam ↳ Penerimaan Manusia dan Persepsi ↳ Lingkungan Ruang Dalam 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Ceramah & Tanya jawab ↳ Diskusi Kelompok ↳ Contoh dan Mengerjakan sketsa 	<i>Menyelesaikan set tugas formatif pembelajaran tahap II</i>	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Kelengkapan penjelasan ↳ Kerjasama ↳ Keaktifan dalam mengerjakan sketsa 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Tugas ↳ Diskusi Kelompok ↳ Presentasi 	20%
6-10	Mampu menjelaskan dan mempresentasikan Kesehatan dan Kenyamanan di Lingkungan Dalam Ruangan	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Suhu ↳ Kelembaban ↳ Cahaya ↳ Sirkulasi Udara ↳ Akustik 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Ceramah & Tanya jawab ↳ Diskusi Kelompok ↳ Contoh dan Mengerjakan sketsa 	<i>Menyelesaikan set tugas formatif pembelajaran tahap III</i>	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Kelengkapan Penjelasan ↳ Kerjasama ↳ Keaktifan dalam mengerjakan sketsa 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Tugas ↳ Unjuk kerja ↳ Diskusi Kelompok ↳ presentasi 	20%

11-13	Mampu menjelaskan dan mempresentasikan fungsi-fungsi detail arsitektur pada ruang dalam	<ul style="list-style-type: none">) Pengantar dan Tujuan) Skala dan Proporsi) Pola dan Tekstur) Irama dan Komposisi 	<ul style="list-style-type: none">) Ceramah & Tanya jawab) Diskusi Kelompok) Contoh dan Mengerjakan sketsa 	<i>Menyelesaikan set tugas formatif pembelajaran tahap IV</i>	<ul style="list-style-type: none">) Kelengkapan penjelasan) Kerjasama) Keaktifan dalam mengerjakan sketsa 	<ul style="list-style-type: none">) Tugas Unjuk kerja) Diskusi Kelompok) presentasi 	20%
14-16	Mampu menjelaskan dan mempresentasikan Keseimbangan, Warna, dan Penempatan Furniture pada ruang dalam	<ul style="list-style-type: none">) Pengantar dan Tujuan) Keseimbangan) Warna) Penempatan Furniture 	<ul style="list-style-type: none">) Ceramah & Tanya jawab) Diskusi Kelompok) Contoh dan Mengerjakan sketsa 	<i>Menyelesaikan set tugas formatif pembelajaran tahap V</i>	<ul style="list-style-type: none">) Kelengkapan penjelasan) Kerjasama) Keaktifan dalam mengerjakan sketsa 	<ul style="list-style-type: none">) Tugas Unjuk kerja) Diskusi Kelompok) presentasi 	20%

D. DAFTAR PUSTAKA

1. Bluysen, P., (2010), *The Indoor Environment Handbook*, Routledge. New York
2. Ching. F.D.K., (2008), *Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tatanan*, Erlangga, Jakarta
3. Pinteric, M., (2017), *Building Physics: From Physical Principles to International Standards*, Springer Nature, Cham (Switzerland).
4. Ramstedt, F., (2020), *The Interior Design Handbook*, Clarkson Potter Publisher, New York.
5. Unwin, S., (2014), *Analysing Architecture*, Routledge, Oxfordshire (England-UK)
6. Mangunwijaya, Y.B., (1981), *Pasal-Pasal Penghantar Fisika Bangunan*, Erlangga, Jakarta
7. Satwiko, P., (2009), *Fisika Bangunan*, Andi, Yogyakarta.

8. Kementerian Kesehatan Republik Indonesia, (2011), *Peraturan Menteri Kesehatan Republik Indonesia Nomor 1077/MENKES/PER/V/2011 tentang Pedoman Penyehatan Udara dalam Ruang Rumah*, Kementerian Kesehatan RI, Jakarta.

Jakarta, Agustus 2016

Ketua Program Studi,

Dosen Pengampu Mata Kuliah

Prof. Dr.-Ing Uras Siahaan, lic.rer.reg.

Prof. Dr. Ir. James Rilatupa