

**DAMPAK KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DALAM
PERKEMBANGAN SPIRITALITAS ANAK DI
GKP JEMAAT KAMPUNG TENGAH**

SKRIPSI

Oleh
DWI SEKAR KINASIH
1917150004



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2023**

**DAMPAK KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DALAM
PERKEMBANGAN SPIRITUALITAS ANAK DI
GKP JEMAAT KAMPUNG TENGAH**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia

Oleh

DWI SEKAR KINASIH

1917150004



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2023**



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Dwi Sekar Kinasih

NIM : 1917150004

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul "Dampak Kreativitas Guru Sekolah Minggu Dalam Perkembangan Spiritualitas Anak Di GKP Jemaat Kampung Tengah" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku, dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 25 Oktober 2023



Dwi Sekar Kinasih



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

**PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR
DAMPAK KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DALAM
PERKEMBANGAN SPIRITALITAS ANAK DI GKP JEMAAT
KAMPUNG TENGAH**

Oleh:

Nama : Dwi Sekar Kinasih
NIM : 1917150004

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Jakarta, 25 Oktober 2023

Menyetujui:

Pembimbing I

Dra. Esther Rela Intarti, M.Th

NIDN 0323016604

Pembimbing II

Wellem Sairwona, M.Th.

NIDN 0330057501



Dr. Kerdid Sumbolon, M.Pd.

Ketua Program Studi PAK

Christina Metallica Samosir, M.Pd.K.



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada tanggal 1 November 2023 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Dwi Sekar Kinasih

NIM : 1917150004

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

Termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul "Dampak Kreativitas Guru Sekolah Minggu Dalam Perkembangan Spiritualitas Anak Di GKP Jemaat Kampung Tengah" oleh tim penguji yang terdiri dari:

| No | Nama Penguji | Jabatan dalam Tim Penguji | Tanda Tangan |
|----|---|---------------------------|--------------|
| 1 | Christina Metallica Samosir, M.Pd.K NIDN. 0309128901 | Ketua Penguji | |
| 2 | Dra. Esther Rela Intarti, M.Th NIDN. 0323016604 | Anggota | |
| 3 | Wellem Sairwona, M.Th. NIDN. 0330057501 | Anggota | |

Jakarta, 1 November 2023



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pernyataan dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Dwi Sekar Kinashih
NIM : 1917150004
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Jenis Tugas Akhir : Skripsi
Judul Skripsi : Dampak Kreativitas Guru Sekolah Minggu Dalam Perkembangan Spiritualitas Anak Di GKP Jemaat Kampung Tengah

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
3. Saya memberikan Hak Non Eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundungan undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta, 25 Oktober 2023

Yang Menyatakan



Dwi Sekar Kinashih

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas berkat kasih karunia serta penyertaan Tuhan, peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Dampak Kreativitas Guru Sekolah Minggu Dalam Perkembangan Spiritualitas Anak Di GKP Jemaat Kampung Tengah” Skripsi ini peneliti tulis untuk memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang ikut berkontribusi secara langsung maupun tidak langsung dalam penulisan skripsi ini. Pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terimakasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Kerdid Simbolon, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia yang telah menyetujui penulisan skripsi ini.
2. Ibu Christina Metallica Samosir, M.Pd.K. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Kristen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia dan juga selaku ketua sidang skripsi saya. Saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas masukan, dorongan, bimbingan, serta petunjuk dengan penuh kesabaran.
3. Ibu Dra. Esther Rela Intarti, M.Th., selaku dosen pembimbing 1 saya yang telah sabar membimbing, memotivasi, memberikan dorongan, serta petunjuk sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
4. Bapak Wellem Sairwona, M.Th, selaku dosen pembimbing 2 saya yang telah sabar membimbing, memotivasi, memberikan dorongan, serta petunjuk sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
5. Terima kasih kepada seluruh Bapak/Ibu Dosen yang mengajar di FKIP UKI, yang telah memberikan ilmu.
6. Terima kasih untuk ayah tercinta Bapak Jafet Kusnadi yang selalu memberikan doa, dukungan, dorongan, serta nasehat sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.

7. Terima kasih untuk kakak tercinta Eka Padma Sari, yang selalu memberikan dukungan, semangat, nasehat sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu.
8. Untuk Almarhumah Ibu saya tercinta Roes Mini yang saat ini sudah bahagia bersama Tuhan Yesus. Kelulusan ini saya persembahkan untuk beliau yang sudah merawat dan mendidik saya dengan penuh cinta dan kesabaran.
9. Terima kasih untuk semua keluarga yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Terima kasih sudah turut mendoakan selama penulisan skripsi ini.
10. Terima kasih Bapak/Ibu Penatua GKP Jemaat Kampung Tengah yang sudah memberikan izin untuk melakukan penelitian untuk tugas akhir skripsi.
11. Terima kasih untuk segenap guru-guru sekolah minggu dan anak-anak kelas madya yang sudah bersedia saya wawancara untuk penelitian skripsi.
12. Terima kasih untuk teman-teman Solafide PAK 19 yang sudah berjuang bersama dari awal perkuliahan, saling memberikan doa, bantuan dan dukungan semangat selama masa penyusunan skripsi.
13. Terima kasih Karin, Argya dan Grace dari awal sudah setia mendengarkan keluh kesah saya dan turut mendoakan selama saya menulis skripsi.
14. Terima kasih Iren Angelina yang sudah selalu memberikan dorongan, mendengarkan keluh kesah saya dan semangat selama menulis skripsi sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu.
15. Terima kasih Kak Alfa yang selalu memberikan semangat serta masukan dan juga memberikan referensi bacaan teori selama saya menulis skripsi.
16. Untuk Dwi Sekar Kinasih, terima kasih sudah menjadi pribadi yang kuat dan mau bertahan sampai akhir. Terima kasih sudah menyelesaikan tanggung jawab sebagai mahasiswa sampai akhir.

Jakarta, 25 Oktober 2023

Dwi Sekar Kinasih

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR..... | ii |
| PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR..... | iii |
| PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR..... | iv |
| PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.... | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | vii |
| DAFTAR TABEL | x |
| DAFTAR LAMPIRAN | xi |
| ABSTRAK..... | xii |
| ABSTRACT..... | xiii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Fokus dan Sub Fokus Penelitian..... | 5 |
| 1.3 Rumusan Masalah Penelitian..... | 5 |
| 1.4 Tujuan Penelitian..... | 5 |
| 1.5 Manfaat Penelitian..... | 6 |
| | |
| BAB II KAJIAN TEORI DAN PENELITIAN YANG RELEVAN..... | 7 |
| 2.1 Hakikat Kreativitas..... | 7 |
| 2.2 Peran Guru Sekolah Minggu..... | 8 |
| 2.3 Kreativitas Guru Sekolah Minggu..... | 12 |
| 2.4 Hakikat Spiritualitas..... | 15 |
| 2.5 Perkembangan Spiritualitas Anak..... | 17 |
| 2.6 Penelitian Relevan..... | 21 |
| 2.7 Kerangka Berpikir | 21 |
| | |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... | 24 |
| 3.1. Tempat dan Waktu Penelitian..... | 24 |
| 3.2. Latar Penelitian..... | 24 |

| | |
|---|-----------|
| 3.3. Metode dan Prosedur Penelitian..... | 24 |
| 3.4. Data dan Sumber Data..... | 25 |
| 3.5. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data..... | 26 |
| 3.6. Prosedur Analisis Data..... | 26 |
| 3.7. Pemeriksaan Keabsahan Data..... | 27 |
| 3.8. Instrumen Penelitian..... | 28 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN..... | 31 |
| 4.1 Gambaran Umum Tentang Latar Penelitian..... | 31 |
| 4.2 Temuan Penelitian..... | 32 |
| 4.2.1 Dampak Kreativitas Guru Sekolah Minggu..... | 32 |
| 4.2.2 Dampak Kreativitas Guru Sekolah Minggu dalam Perkembangan Spiritualitas Anak..... | 33 |
| 4.3 Pembahasan Temuan Penelitian..... | 33 |
| 4.3.1 Kreativitas Guru Sekolah Minggu di GKP Kampung Tengah.... | 33 |
| 4.3.2 Dampak Kreativitas Guru Sekolah Minggu dalam Perkembangan Spiritualitas Anak..... | 34 |
| BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI..... | 37 |
| 5.1. Kesimpulan..... | 37 |
| 5.2. Rekomendasi..... | 38 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 39 |
| LAMPIRAN | 42 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 2.1 Data Informan Guru Sekolah Minggu | 38 |
| Tabel 2.2 Data Informan Anak Sekolah Minggu | 38 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| Lampiran 1 Surat Izin Penelitian Tugas Akhir | 52 |
| Lampiran 2 Surat Balasan Gereja | 52 |
| Lampiran 3 Lembar Pelaksanaan Tugas Akhir | 54 |
| Lampiran 4 Pertanyaan Wawancara | 36 |
| Lampiran 5 Hasil Wawancara | 61 |
| Lampiran 6 Dokumentasi | 57 |



ABSTRAK

DAMPAK KREATIVITAS GURU SEKOLAH MINGGU DALAM PERKEMBANGAN SPIRITALITAS ANAK DI GKP JEMAAT KAMPUNG TENGAH

Dwi Sekar Kinasih 2023, Pendidikan Agama Kristen, FKIP-UKI

Masalah dalam penelitian ini yaitu kurangnya kreativitas guru sekolah minggu dalam mengajarkan firman Tuhan kepada anak-anak, anak sekolah minggu merasa bosan ketika guru bercerita tidak menggunakan alat peraga atau kreatif dan mengenai perkembangan spiritualitas anak. Penelitian ini memiliki tujuan untuk melihat kreativitas guru sekolah minggu dan perkembangan spiritualitas anak di GKP Jemaat Kampung Tengah. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif, yang mempunyai maksud untuk memahami tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian secara utuh, menyeluruh, dan mendeskripsikan dalam bentuk kata-kata dan bahasa. Informan dalam penelitian ini adalah 5 orang guru sekolah minggu dan 5 orang anak sekolah minggu kelas madya. Hasil penelitian yang didapatkan adalah guru sekolah minggu mengetahui pentingnya kreativitas dalam mengajar dan mengetahui perkembangan spiritualitas anak adalah hal yang penting. Kreativitas yang ada pada diri guru harus terus kembangkan agar setiap mengajar dapat menciptakan suasana yang menarik dan kreatif. Begitu pula dengan spiritualitas pada anak merupakan hal yang harus diperhatikan dan dikembangkan. melalui pembelajaran yang kreatif menghasilkan rasa ingin tahu anak yang tinggi sehingga anak-anak tidak hanya pasif atau diam selama pembelajaran, melainkan mereka juga ikut berpartisipasi dan berdiskusi dalam pembelajaran. Contohnya seperti, bertanya dan merespon pertanyaan. Kreativitas dalam sekolah minggu menghasilkan spiritualitas anak-anak sekolah minggu berkembang dengan baik, kreativitas guru sekolah minggu dalam mengajarkan Firman Tuhan kepada anak merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi perkembangan spiritualitas anak. Perkembangan spiritualitas yang baik pada anak merupakan faktor penting yang harus diperhatikan oleh guru sekolah minggu. Pengajaran yang kreatif akan membuat anak lebih mudah memahami akan Firman Tuhan yang disampaikan. Anak sekolah minggu lebih fokus mendengarkan cerita yang disampaikan guru sekolah minggu. Hal ini dapat dilihat melalui perilaku anak-anak sekolah minggu ketika mendengarkan Firman Tuhan, mereka duduk tertib saat guru sekolah minggu menceritakan Firman Tuhan.

Kata Kunci: Dampak Kreativitas, Guru Sekolah Minggu, Perkembangan Spiritualitas Anak

ABSTRACT

THE IMPACT OF SUNDAY SCHOOL TEACHER CREATIVITY ON DEVELOPMENT CHILDREN'S SPIRITUALITY IN GKP KAMPUNG TENGAH

Dwi Sekar Kinasih 2023, Christian Religious Education, FKIP-UKI

The problem in this research is the lack of creativity of Sunday school teachers in teaching the word of God to children, Sunday school children feel bored when the teacher tells stories without using props or creativity and regarding the development of children's spirituality. This research aims to look at the creativity of Sunday school teachers and the development of children's spirituality at GKP Jemaat Kampung Tengah. This research uses a descriptive qualitative research method, which has the aim of understanding what the research subjects experienced completely, comprehensively, and describing it in the form of words and language. The informants in this research were 5 Sunday school teachers and 5 middle class Sunday school children. The research results obtained are that Sunday school teachers know the importance of creativity in teaching and knowing the spiritual development of children is important. Teachers must continue to develop their creativity so that each teaching can create an interesting and creative atmosphere. Likewise, spirituality in children is something that must be paid attention to and developed. Through creative learning, it produces high levels of children's curiosity so that children are not only passive or silent during learning, but they also participate and discuss in learning. For example, asking and responding to questions. Creativity in Sunday school results in the spirituality of Sunday school children developing well. The creativity of Sunday school teachers in teaching the Word of God to children is one of the factors that influence the development of children's spirituality. Good spiritual development in children is an important factor that must be considered by Sunday school teachers. Creative teaching will make it easier for children to understand the Word of God that is conveyed. Sunday school children are more focused on listening to the stories told by the Sunday school teacher. This can be seen through the behavior of Sunday school children when listening to God's Word, they sit orderly when the Sunday school teacher tells God's Word.

Keywords: Impact of Creativity, Sunday School Teacher, Children's Spiritual Development