

**STUDI DESKRIPTIF TENTANG TINGKAT KONSEP DIRI  
MAHASISWA PENGGUNA INSTAGRAM  
DI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

**SKRIPSI**

Oleh  
**HASNARIA MARGARETHA SITANGGANG**  
**1911150012**



**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

**JAKARTA**

**2023**

**STUDI DESKRIPTIF TENTANG TINGKAT KONSEP DIRI  
MAHASISWA PENGGUNA INSTAGRAM  
DI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia

**Oleh**

**HASNARIA MARGARETHA SITANGGANG**

**1911150012**



**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

**JAKARTA**

**2023**



## PERNYATAAN KEASLIAN KAYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hasnaria Margaretha Sitanggang

NIM : 1911150012

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul “STUDI DESKRIPTIF TENTANG KONSEP DIRI MAHASISWA PENGGUNA INSTAGRAM DI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 1 November 2023



(Hasnaria Margaretha Sitanggang)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA FAKULTAS  
KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

Studi Deskriptif Tentang Konsep Diri Mahasiswa Pengguna Instagram Di Fakultas  
Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia

Oleh:

Nama : Hasnaria Margaretha Sitanggang

NIM : 1911150012

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Jakarta, 11 Oktober 2023

Menyetujui

Pembimbing I

Eustalia Wigunawati, S.Psi., M.A  
NIP/NIDN:171459/0322108305

Pembimbing II

Renatha Ernawati, M.Pd., Kons  
NIP/NIDN:101739/0326098304

Kaprodi Bimbingan dan Konseling

Andreas Rian Nugroho, S.Pd., M.Pd.

Dekan



Dr.Drs. Kerdid Simbolon, M.Pd



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA FAKULTAS  
KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR**

Pada 1 November 2023 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Kristen Indonesia.

Nama : Hasnaria Margaretha Sitanggang

NPM : 1911150012

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul “STUDI DESKRIPTIF TENTANG KONSEP DIRI MAHASISWA PENGGUNA INSTAGRAM DI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA” oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1 Eustalia Wigunawati, S.Psi., M.A	,Sebagai Ketua	
2 Renatha Ernawati, M.Pd., Kons	,Sebagai Anggota	
3 Evi Deliviana, M.Psi., Psikolog	,Sebagai Anggota	

Jakarta, 1 November 2023



## UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA

### Pernyataan Dan Persetujuan Publikasi Tugas Akhir

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hasnaria Margaretha Sitanggang  
NIM : 1911150012  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling  
Jenis Tugas Akhir : Skripsi  
Judul : Studi Deskriptif Tentang Konsep Diri Mahasiswa Pengguna Instagram Di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun.
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta  
Pada 10 November 2023  
Yang Menyatakan



Hasnaria Margaretha Sitanggang

## KATA PENGANTAR

Penulis merasa sangat bersyukur dan berterima kasih kepada Yesus Kristus atas berkat dan rahmat-Nya yang telah membimbing penulis dalam menyelesaikan tugas penelitian ini.

Penelitian ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia. Selama penulisan skripsi ini, penulis merasa bersyukur atas semua dukungan dan bantuan yang telah diberikan oleh berbagai pihak. Penulis ingin mengungkapkan rasa terimakasih yang tulus kepada semua orang yang telah memberikan dukungan dan motivasi, yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berharap bahwa hasil usaha ini akan mendapat berkat dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Pada kesempatan ini, dengan kerendahan hati dan ketulusan, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

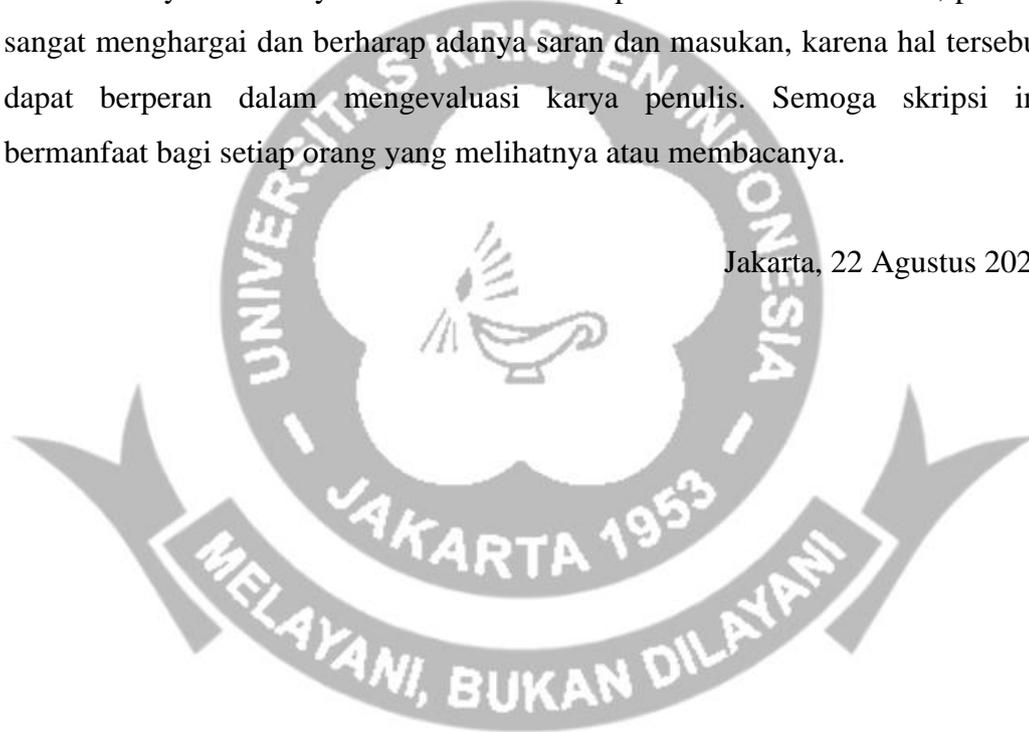
1. Allah Bapa dan Yesus Kristus, yang selalu melimpahkan karunia dan berkat berlimpah, telah memberikan dorongan kepada penulis untuk menghadapi tantangan dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Orang tua penulis, yang memberikan dukungan finansial dan semangat positif sepanjang masa kuliah hingga penulisan skripsi, juga kepada adik penulis.
3. Dr. Drs. Kerdid Simbolon, M.Pd., yang menjabat sebagai Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Indonesia.
4. Bapak Andreas Rian Nugroho, S.Pd., M.Pd., yang memegang peran sebagai Kepala Program Studi Bimbingan dan Konseling.
5. Ibu Eustalia Wigunawati, S.Psi., M.A., sebagai dosen pembimbing pertama yang dengan kesabaran dan penuh dedikasi membimbing penulis dan dengan sukacita membagikan pengetahuannya.
6. Ibu Renatha Ernawati, M.Pd., Kons, yang menjabat sebagai dosen Pembimbing Akademik dan dosen pembimbing kedua, telah menjadi

pendamping penulis selama seluruh perjalanan akademik, mulai dari awal kuliah, masa studi, hingga tahap akhir dalam penyusunan skripsi.

7. Rekan-rekan seangkatan tahun 2019 yang saling memberikan dukungan dan memberikan masukan berharga selama penulisan skripsi ini, serta memberikan beragam informasi yang sangat berguna.
8. Keluarga, sanak saudara dan sahabat terkasih karena sudah memberikan motivasi dan wejangan yang bermanfaat bagi penulis selama pembuatan skripsi ini.

Penulis menyadari adanya keterbatasan dalam penulisan ini. Karena itu, penulis sangat menghargai dan berharap adanya saran dan masukan, karena hal tersebut dapat berperan dalam mengevaluasi karya penulis. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi setiap orang yang melihatnya atau membacanya.

Jakarta, 22 Agustus 2022



## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
ABSTRAK .....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Konsep Diri .....	9
2.2 Bentuk Konsep Diri .....	10
2.3 Dimensi Konsep Diri .....	10
2.4 Faktor-faktor yang Memengaruhi Konsep Diri.....	15
2.5 Proses Pembentukan Konsep Diri .....	17
2.6 Instagram .....	18
2.6.1 Sejarah Instagram.....	18
2.6.2 Definisi Instagram.....	19

2.7 Remaja .....	21
2.7.1 Definisi .....	21
2.7.2 Konsep Diri Remaja .....	22
2.8 Konsep Diri Mahasiswa Pengguna Instagram .....	24
2.9 Kerangka Berpikir .....	29
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
3.1 Waktu dan Tempat Penelitian .....	30
3.2 Metode Penelitian .....	30
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian .....	30
3.3.1 Populasi .....	30
3.3.2 Sampel .....	31
3.4 Variabel Penelitian .....	32
3.4.1 Definisi Konseptual .....	32
3.4.2 Definisi Operasional .....	32
3.5 Instrumen Penelitian .....	32
3.6 Validitas dan Reliabilitas .....	36
3.6.1 Validitas .....	36
3.6.2 Reliabilitas .....	40
3.7 Teknik Pengumpulan Data .....	42
3.8 Teknik Analisis Data .....	42
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>44</b>
4.1 Pelaksanaan Penelitian .....	44
4.1.1 Waktu Pelaksanaan .....	44
4.1.2 Subjek Penelitian .....	44
4.2 Analisis Deskriptif .....	47
4.3 Analisis Berdasarkan Pengkategorian .....	48
4.3 Pembahasan .....	55
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>63</b>
5.1 Kesimpulan .....	63
5.2 Saran .....	65

DAFTAR PUSTAKA .....	67
LAMPIRAN.....	74



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian Konsep Diri.....	34
Tabel 3. 2 Item Skala Konsep Diri.....	38
Tabel 3. 3 Item Skala Konsep Diri.....	39
Tabel 3. 4 Hasil pemeriksaan reliabilitas item instrumen .....	41
Tabel 3. 5 Hasil uji reliabel pada item kuesioner sesudah penelitian .....	41
Tabel 4. 1 Mahasiswa FKIP Berdasarkan Jenis Kelamin .....	44
Tabel 4. 1 Mahasiswa FKIP Berdasarkan Usia.....	45
Tabel 4. 3 Berdasarkan Program Studi .....	45
Tabel 4. 4 Berdasarkan Durasi Penggunaan Instagram .....	46
Tabel 4. 4 Analisis Deskripsi Statistik .....	47
Tabel 4. 6 Norma Kategorisasi.....	48
Tabel 4. 7 Norma Kategorisasi Konsep Diri.....	49
Tabel 4. 8 Kategorisasi Konsep Diri .....	50
Tabel 4. 9 Pengkategorian Tingkat Konsep Diri Berdasarkan Jenis Kelamin .....	50
Tabel 4. 10 Pengkategorian Tingkat Konsep Diri Berdasarkan Usia .....	51
Tabel 4. 11 Pengkategorian Tingkat Konsep Diri Berdasarkan Program Studi ..	53
Tabel 4. 12 Pengkategorian Tingkat Konsep Diri Berdasarkan Durasi Penggunaan .....	54

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir ..... 29



## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, memahami, dan mendeskripsikan bagaimana gambaran tingkat konsep diri mahasiswa FKIP menggunakan Instagram. Metode yang diterapkan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian kuantitatif dengan pendekatan deskriptif. Teknik pengambilan sampel dalam studi ini menerapkan metode purposive sampling. Jumlah sampel sebanyak 101 orang dan dikelompokkan berdasarkan jenis kelamin, usia, Program Studi di FKIP UKI, serta durasi penggunaan Instagram dalam tiga kategori. Metode pengumpulan data ini menggunakan Google Meet karena dapat menjangkau mahasiswa FKIP di Universitas Kristen Indonesia. Pada penelitian ini, dalam pengolahan analisis data penelitian dan deskriptif menggunakan SPSS versi 25 sedangkan pada kategorisasi konsep diri pengolahan analisisnya menggunakan JASP (Jeffrey's Amazing Statistics Program) versi 0.17.3. Dalam penelitian ini, subjek yang dijadikan sampel adalah mahasiswa aktif FKIP Universitas Kristen Indonesia yang juga merupakan pengguna Instagram. Berdasarkan analisis yang dilakukan dalam penelitian ini, hasil yang ditemukan bahwa mahasiswa yang berjenis kelamin laki-laki, terdapat persentase 15%, pada mahasiswa berusia 18 tahun, terdapat proporsi 25%, pada Program Studi Bimbingan dan Konseling, ditemukan bahwa sebanyak 12,5% dan pada durasi penggunaan Instagram kurang dari 30 menit diuraikan bahwa terdapat 27.27% yang termasuk kategori tinggi.

Kata Kunci: Konsep Diri, Mahasiswa, Instagram.

## ABSTRACT

*This study aims to find out, understand, and describe how the self-concept level of FKIP students Instagram users. The method applied in this research is a type of quantitative research with a descriptive approach. The sampling technique in this study used a purposive sampling method. The total sample was 101 people and grouped by gender, age, Study Program at FKIP UKI, and duration of use of Instagram in three categories. This data collection method uses Google Meet because it can reach FKIP students at the Indonesian Christian University. In this study, in processing research and descriptive data analysis using SPSS version 25 while in self-concept categorization the analysis processing used JASP (Jeffrey's Amazing Statistics Program) version 0.17.3. In this study, the subjects sampled were active students of the Indonesian Christian University FKIP who are also Instagram users. Based on the analysis carried out in this study, the results found that male students had a percentage of 15%, for students aged 18 years, there was a proportion of 25%, in the Guidance and Counseling Study Program, it was found that as many as 12.5% and on the duration of using Instagram for less than 30 minutes it is explained that there are 27.27% which are included in the high category.*

*Keywords: Self Concept, Student, Instagram.*

