

METODE PEMEROLEHAN BAHASA ASING PADA ANAK DI BAWAH UMUR 5 TAHUN




AMERTA
MEDIA

WRITTEN BY

YULES ORLANDO SIANIPAR, S.S., M.HUM., CIQNR., CIQAR

Sanksi Pelanggaran Pasal 113
Undang-undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

1. **Setiap Orang** yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

Metode Pemerolehan Bahasa Asing Pada Anak di Bawah Umur 5 Tahun

Yules Orlando Sianipar, S.S., M.Hum., CIQnR., CIQaR



Metode Pemerolehan Bahasa Asing Pada Anak di Bawah Umur 5 Tahun

**Diterbitkan pertama kali oleh Penerbit Amerta Media
Hak cipta dilindungi oleh undang-undang *All Rights Reserved*
Hak penerbitan pada Penerbit Amerta Media
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa seizin tertulis dari Penerbit**

Anggota IKAPI

No 192JTE/2020

Cetakan Pertama: Oktober 2023

14,8 cm x 21 cm

ISBN: 978-623-419-489-0

Penulis:

Yules Orlando Sianipar, S.S., M.Hum., CIQnR., CIQaR

Editor:

Lisnawati

Desain Cover:

Dwi Prasetyo

Tata Letak:

Ladifa Nanda

Diterbitkan Oleh:

Penerbit Amerta Media

NIB. 0220002381476

Jl. Raya Sidakangen, RT 001 RW 003, Kel, Kebanggan, Kec. Sumbang,
Purwokerto, Banyumas 53183, Jawa Tengah. Telp. 081-356-3333-24

Email: mediaamerta@gmail.com

Website: amertamedia.co.id

Whatsapp : 081-356-3333-24

Persembahan

Ku persembahkan kepada keluarga tercinta:

Arinson Sianipar, Am.eg (Bapak, Alm)

Nenty Lisbeth Tampubolon, S.Kep, M.M (Ibu)

dr. Nicholas Benedictus Sianipar, Sp.PD (Abang)

dr. Laurentia Divina Respati Tampubolon, Sp.N, M.Bio.Med
(Kakak ipar)

Bernadette Novena Sianipar (Keponakan)

Feodora Elzira Sianipar (Putri)

Akeila Jovanka Sianipar (Putri)

Aleksandra Charlotta Sianipar (Putri)

Prakata_

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada TUHAN YME karena berkat dan karunia-Nya maka penulis dapat menyelesaikan monograf ini dengan judul: *"Second Language Acquisition"*.

Pendidikan sejak usia dini memegang peranan penting dalam perkembangan anak karena ini merupakan pondasi awal untuk memahami dan mengenal hal-hal baru. Anak usia dini seperti 2-4 tahun memiliki perkembangan kecerdasan yang sangat pesat sehingga masa ini disebut sebagai masa emas. ini bertujuan untuk menunjukkan bahwa penggunaan film kartun sejak dini dapat menjadi salah satu cara yang dapat digunakan untuk membantu dalam proses pembelajaran bahasa asing.

Tulisan ini dilaksanakan sebagai salah satu tahapan pengembangan diri penulis sebagai seorang pendidik dan praktisi di bidang pendidikan. Penulis menyadari bahwa penulisan monograf ini masih banyak terdapat kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan, hal ini dikarenakan keterbatasan kemampuan yang penulis miliki.

Atas segala kekurangan dan ketidaksempurnaan monograf ini, penulis meminta maaf atas kekurangan tersebut. Masukan, kritik dan saran yang bersifat membangun akan sangat

dibutuhkan penulis agar ke depannya lagi dapat menerbitkan tulisan yang lebih baik lagi.

Akhir kata penulis berharap semoga monograf ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan semoga amal baik yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan dari Allah SWT

Jakarta, Maret 2023

Penulis