

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Babbie, Earl. 2012. *The Basics of Social Research*, Fifth Edition. Whadsworth: Cengange Learning.
- Creswell, John W. 2015. *Penelitian Kualitatif & Desain Riset*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Creswell, John W, 2014, *Penelitian Kualitatif & Desain Riset*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar.
- Deddy Mulyana, 2001. *Metode Penelitian Kualitatif*, Remaja Rosdakarya
- Foucault, Michel.1977. *Discipline & Punish The Birth of the Prison*. Second Vintage Books Edition. United States of America.
- Mosco, Vincent. 2009. *The Political Economy of Communication*. London: SAGE Publications, Thousand Oaks.
- Neuman, W. 2014. *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches*. Pearson, Essex, UK.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung Alfabeta, CV.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.

### Jurnal

- Ardiansyah, A. S. (2015). Konstruksi Seksualitas Perempuan di Majalah Men's Health. *Jurnal Komunikator*, 4(02), 80–92.  
<http://journal.umy.ac.id/index.php/jkm/article/view/193>
- Benedicta, Gabriella Devi. "Dinamika Otonomi Tubuh Perempuan: Antara Kuasa dan Negosiasi atas Tubuh", *Jurnal Sosiologi Masyarakat*, Vol. 16, No.2, Juli 2011: 141-156.  
<http://journal.ui.ac.id/index.php/mjs/article/download/4963/3394>

- Jose, Ashima. 2017. Male and Female Gaze in Bollywood Films. [www.TLHjournal.com](http://www.TLHjournal.com). Vol.3 Issue 4. <http://tlhjournal.com/uploads/products/8.ashima-article.pdf>
- Lase, Formas Juitan. 2020. Penggambaran Perempuan di Majalah *Popular* 1988-2018. <http://repository.uki.ac.id/4616/1/PenggambaranPerempuan.pdf>
- Lase, Formas Juitan. 2014. Komodifikasi Konten Humor Dalam Program *Yuk Keep Smile* di Trans TV. <http://ejournal.uki.ac.id/index.php/sp/article/download/456/342>
- Munfarida, E. (2009). Kritik Wacana Seksualitas Perempuan. Yin Yang jurnal studi islam, gender dan anak, 4(1), 122–139. <http://ejournal.iainpurwokerto.ac.id/index.php/yinyang/article/view/223>
- Maharani, Resti dan Askurifai Baksin. 2017. Komodifikasi Tubuh Wanita dalam Majalah *For Him Magazine*. <https://karyailmiah.unisba.ac.id/index.php/Jurnalistik/article/view/5943/pdf>
- Susanti, Dede & Khoril Lur Rochman (2016). Analisis Terhadap Komodifikasi Tubuh Perempuan Dalam Iklan Es Krim Magnum Versi Pink & Black. KOMUNIKA, Vol. 10, No 2 <https://www.readcube.com/articles/10.24090/komunika.v10i2.944>
- Williams, Michael & Tami Moser. 2019. The Art of Coding and Thematic Exploration in Qualitative Research. <http://www.imrjournal.org/uploads/1/4/2/8/14286482/imr-v15n1art4.pdf>
- Zaidan, Yuris Fahman. 2020. Relasi Tubuh dan Kekuasaan: Kritik Sandra Lee Bartky Terhadap Pemikiran Michel Foucault. <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/jaqfi/article/viewFile/9054/4995>

### **Internet**

- Alfa, Nur. 2022. Harga Gift TikTok Universe Terbaru 2022 dan Hadiah Viral Lainnya, Termahal 8 Jutaan!. <https://jalantikus.com/tips/harga-gift-TikTok-universe/>

- Amd Esports Indonesia. 2020. Biodata Lengkap Bhella Cristy, TikTokers Seksi Pencipta Goyang Boba!. <https://esports-indonesia.com/biodata-lengkap-bhella-cristy/>
- Arofah, Hilda Ilhamil. 2023. Pengguna TikTok Berusia 18 Tahun ke atas di Indonesia Capai 109,9 Juta. <https://topcareer.id/read/2023/02/14/100215/pengguna-TikTok-berusia-18-tahun-ke-atas-di-indonesia-capai-1099-juta/>
- Cinthy. 2022. Cara Kerja Algoritma TikTok dan Tips Untuk Menyiasatinya. [https://accurate.id/digital-marketing/algoritma-TikTok/#Cara Kerja Algoritma TikTok](https://accurate.id/digital-marketing/algoritma-TikTok/#Cara_Kerja_Algoritma_TikTok)
- Lidwina, Andrea. 2020. Databoks TikTok Kuartal IV-2019. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/01/22/TikTok-diunduh-7385-juta-kali-sepanjang-2019>
- Pangestu, Inggih. 2022. Mengenal Apa Itu TikTok, Sejarah dan Beberapa Fitur-fiturnya. <https://idmetafora.com/news/read/1353/Mengenal-Apa-Itu-TikTok-Sejarah-dan-Beberapa-Fitur-fiturnya.html>
- Rizaty, Monavia Ayu. 2022. Pengguna TikTok Indonesia Terbesar Kedua di Dunia. <https://dataindonesia.id/Digital/detail/pengguna-TikTok-indonesia-terbesar-kedua-di-dunia>
- Rizaty, Monavia Ayu. 2022. TikTok Bukukan Pendapatan Rp20,47 Triliun pada Kuartal I 2022. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/06/21/TikTok-bukukan-pendapatan-rp2047-triliun-pada-kuartal-i-2022>
- Riyadi, Didik. 2022. Biodata, Profil, dan Fakta Cicibeby atau Delilah Fidiyah Affif. <https://liputan7upcash.com/biodata-profil-dan-fakta-cicibeby-atau-delilah-fidiyah-affif/>
- Sari, Intan Nirmala. 2023. Sejarah TikTok dari Aplikasi Negeri Panda hingga Mendunia. <https://katadata.co.id/intannirmala/ekonopedia/6404f5c3ce775/sejarah-TikTok-dari-aplikasi-negeri-panda-hingga-mendunia>

TikTok. 2023. Visi Misi TikTok. <https://www.TikTok.com/about?lang=id>

Pagi Pagi Ambyar. 2020. Trans TV.

<https://www.youtube.com/watch?v=5fhnd9aPuPI&t=268s>

Utami, Fajria Anindya 2020. Asal Mula TikTok, Diganderungi Milenial tapi

Penuh Kontroversial.[https://www.wartaekonomi.co.id/read293550/asal-](https://www.wartaekonomi.co.id/read293550/asal-mula-TikTok-diganderungi-milenial-tapi-penuh-kontroversial)

[mula-TikTok-diganderungi-milenial-tapi-penuh-kontroversial](https://www.wartaekonomi.co.id/read293550/asal-mula-TikTok-diganderungi-milenial-tapi-penuh-kontroversial)

