

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Atsar, A. (2018). Mengenal Lebih Dekat Hukum Hak Kekayaan Intelektual. *Penerbit Deepublish*, Yogyakarta.
- Bainbridge, D. (1999). Intellectual Property. *Penerbit Financial Times Pitman Publishing*, London.
- Bainbridge, D. (1999). Intellectual Property. *Penerbit Financial Times Pitman Publishing*, London.
- Djamal. (2009). Hukum Acara Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia, *Pustaka Rineka Cipta*, Bandung.
- Djubaedillah, M. D. (1997). Hak Milik Intelektual (Sejarah, Teori dan Prakteknya di Indonesia). *Citra Aditya Bakti*, Bandung.
- Halim, A. R. (2005). Hukum Perdata dalam Tanya Jawab, Jakarta. *Ghalia*, 29.
- Hariyani, I. (2010). Prosedur Mengurus Hak Kekayaan Intelektual yang Benar, Yogyakarta. *Pustaka Yustisia*, 18-19.
- Hasibuan, O. (2008). Hak Cipta di Indonesia: Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Right dan Collecting Society. *PT. Alumni Bandung*, 57-58.
- Hidayah, K. (2017). Hukum Kekayaan Intelektual, Malang. *Setara Press*, 36.
- HS, S. (2013). Hukum Kontrak, Teori dan Teknik Penyusunan Kontrak, Jakarta. *Sinar Grafika*, 100.
- Hutagalung, S. M. (2012). Hak Cipta Kedudukan dan Peranannya Dalam Pembangunan. *Sinar Grafika, Jakarta*
- Ibrahim, o. E. (2020). Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris. *edisi pertama, cetakan ketiga, Kencana, Jakarta*, 2, 3.
- Lutfiansori, A. (2010). Hak Cipta dan Perlindungan Folklor di Indonesia. *Graha Ilmu, Yogyakarta*, 69.

- Margono, S. (2010). Aspek Hukum Komersialisas Aset Intelektual. *Penerbit Nuansa Aulia, Bandung*, 14-15.
- Mashdurohatun, A. (2013). Hak Kekayaan Intelektual , Semarang. *Madina Semarang*, 8.
- Muhammad, A. (2001). Kajian Hukum Ekonomi Intelektual, Bandung. *Citra Aditya Bakti*, 20-21.
- N, F. (2005). Mahir Menggunakan Internet, GAneca Exact, Jakarta. 26-27.
- Nugroho, S. A. (2012). Hukum Persaingan Usaha di Indonesia dalam Teori dan Praktik serta Penerapan Hukumnya, Jakarta. *Kencana*, 568.
- Rahardjo, S. (2000). Ilmu Hukum. *Citra Aditya Bakti, Bandung*.
- Rajan, M. S. (2010). Moral Rights: Principles, Praticce and New Technology. *Penerbit Oxford University Press, New York*.
- Roisah, K. (2015). Konsep Hukum Hak Kekayaan Intelektual: Sejarah, Pengertian dan Filosofi Pengakuan HKI dari Masa ke Masa, Setara Press Malang. 9.
- Sobirin, R. (n.d.). Perlindungan Hukum Terhadap Hak Ekonomi Pencipta e-book Atas Proses Pendistribusian e-book Berdasarkan UU No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Dikaitkan Dengan UU No. 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik. 3.
- Soelistyo, H. (2011). Hak Cipta Tanpa Hak Moral, RajaGrafindo Persada. *Jakarta*, 16.
- Supramono, G. (2010). Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya. *P.T. Rineka Cipta, Jakarta*.
- Sutiyoso, S. W. (2007). Hukum Acara Perdata dan Perkembanganya di Indonesia, Cet.Ke-1, Yogyakarta. *Gama Media*, 212-213.
- Taufani, S. d. (2020). Metodologi Penelitian Hukum: Filsafat, Teori, dan Praktik, Raja Grafindo, Depok. 213.

Tim Lindsey, e. (2002). *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, Bandung.

Nainggolan, Bernard e. (2011). *Komentar Undang-Undang Hak Cipta*, PT. Alumni, Bandung.

Usman, R. (2003). *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual*. Penerbit PT Alumni, Bandung.

Usman, R. (2021). *Dasar-Dasar Hukum Kekayaan Intelektual*. enerbit Kencana, Jakarta.

Zainal, A. (2012). *Pengantar Tata Hukum Indonesia*, Rajawali Press, Jakarta.

B. Undang-undang dan Peraturan

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta
Penjelasan Atas Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

C. Website

ID, L. 7. (n.d.). Domain Situs E-Book Z-library.
<https://langit7.id/read/25427/1/fbi-sita-domain-situs-ebook-zlibrary-1668165106>.

Pramudyo, G. N. (n.d.). 8 Juta buku gratis di Zlibrary. diakses dari
<https://www.ganipramudyo.web.id/2021/10/z-library-akses-ebook-terbesar-di-dunia>.

Riyanto, A. (n.d.). Mekanisme Bagi Pencipta dalam Menghadapi Pelanggaran Hak Cipta. <https://business-law.binus.ac.id/2015/04/09/upaya-upaya-hukum-pencipta-menghadapi-pelanggaran-hak-cipta/>.

- Riyanto, A. (n.d.). UU Hak Cipta Baru: Memperkuat Hak Pencipta dan Seniman. <https://business-law.binus.ac.id/2014/10/02/uu-hak-cipta-baru-memperkuat-hak-pencipta-dan-seniman/>.
- Tobing, L. (n.d.). Ini Hal Baru yang Diatur di UU Hak Cipta Pengganti UU No 19 Tahun 2002. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/uu-hak-cipta-baru-lt54192d63ee29a>.

D. Jurnal

- Mike, Etry. (2019). Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual Terhadap Tindakan Pelanggaran Pembajakan Buku Elektronik Melalui Media Sosial. *AL IMARAH: JURNAL PEMERINTAHAN DAN POLITIK ISLAM* 2, no. 2
- Ahmad Khoirudin, e. (2022). Pengaturan Hukum Terhadap Pelaku Tindak Pidana Illegal Streaming Di Media Sosial Perspektif Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. *Jurnal Al Mustashfa, Vol. 7, No. 1*.
- Ayup Suran Ningsih, e. (2019). Penegakan Hukum Hak Cipta Terhadap Pembajakan Film Secara Daring. *Jurnal Meta-Yuridis, Vol. 2, No. 1*, 18.
- Fajar Alamsyah Akbar, e. (2016). Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Menurut Pasal 12 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Di Indonesia. *urnal Online Mahasiswa Universitas Riau, Vol. 3, No. 2*, 36.
- Ida Ayu Lidya Nareswari Manuaba, d. I. (2020). Perlindungan Hak Cipta Pada Buku Elektronik (E-Book) Di Indonesia. *Jurnal Kertha Semaya, Vol. 8, No. 10*, 1595.

- Kurniawaty, Y. (2017). Efektivitas Alternatif Penyelesaian Sengketa dalam Sengketa Kekayaan Intelektual. *Jurnal Legislasi Indonesia*, Vol 14, No 2, 168.
- Kusmawan, D. (2014). Pelindungan Hak Cipta Atas Buku. *Jurnal Perspektif*, Vol. 19, No. 2, 137.
- Kusmawan, D. (2014). Perlindungan Hak Cipta atas Buku. *Jurnal Perspektif*, Vol. 19, No. 2, 141.
- Kusmawan, D. (2014). Perlindungan Hak Cipta Atas Buku. *Perspektif 19*, no. 2 , 137-143.
- Kusno, H. (2016). Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Pencipta Lagu Yang Diunduh Melalui Internet. *Jurnal Fiat Justitia*, Vol. 10, No. 3, 497.
- Labetubun, M. A. (2018). Aspek Hukum Hak Cipta Terhadap Buku Elektronik (E-Book) Sebagai Karya Kekayaan Intelektual. *Jurnal SASI*, Vol. 24, No. 2, 142.
- Labetubun, M. A. (2018). Aspek Hukum Hak Cipta Terhadap Buku Elektronik (E-Book) Sebagai Karya Kekayaan Intelektual. *Jurnal SASI*, Vol. 24, No. 2, 141.
- Nurdahniar, I. (2016). Analisis Penerapan Prinsip Perlindungan Langsung Dalam Penyelenggaraan Pencatatan Ciptaan. *Jurnal Veritas et Justitia*, Vol. 2, No. 1, 235.
- Putu Rahayu Purnamasari, e. (2020). Perlindungan Hukum terhadap Hak Cipta Karya Fotografi yang Digunakan Tanpa Izin. *Jurnal Konstruksi Hukum*, Vol 1, No 1, 205.
- Putu Rahayu Purnamasari, e. (2020). Perlindungan Hukum terhadap Hak Cipta Karya Fotografi yang Digunakan Tanpa Izin. *Jurnal Konstruksi Hukum*, Vol 1, No 1, 09.
- Raden Radisa Difa Devina, d. T. (2022). Penggandaan dan Pengumuman Karya Cipta E-Book berdasarkan Prinsip Fair Use Ditinjau dari Hukum Positif. *Jurnal Bandung Conference Series: Law Studies*, Vol. 2, No. 1, 458.

- Satria Perdana, e. (2021). Perlindungan Hukum bagi Karya Fotografi Ditinjau dari Undang-Undang Hak Cipta (Studi Kasus Putusan Pengadilan Negeri Surabaya Nomor: 10/HKI/Hak Cipta/2014/PN. Niaga Sby). *Jurnal Iuris Studia*, Vol 2, No 3, 570.
- Suhayati, M. (2014). Pelindungan Hukum Terhadap Hak Ekonomi Pemilik Hak Terkait Dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. *Jurnal Negara Hukum*, Vol. 5, No. 2, 219.
- Tjoanda, M. (2010). Wujud Ganti Rugi menurut Kitab Undang-Undang Hukum Perdata. *Jurnal SASI*, Vol 16, No 4, 48.
- Wangania, N. T. (2019). Tindak Pidana Atas Pembajakan Film Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. *Jurnal Lex Privatum*, Vol. 8, No. 7, 91.

