

**ANALISIS RESEPSI KHALAYAK TERHADAP INFOGRAFIS
INEQUALITY IN A RELATIONSHIP DI MEDIA *ONLINE* TIRTO.ID**

SKRIPSI

Oleh

CHRISTINE DORMIAN MARPAUNG

1971650049



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA
2023**

**ANALISIS RESEPSI KHALAYAK TERHADAP INFOGRAFIS
INEQUALITY IN A RELATIONSHIP DI MEDIA *ONLINE* TIRTO.ID**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.) Pada program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia

Oleh

CHRISTINE DORMIAN MARPAUNG

1971650049



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
JAKARTA**

2023



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No 2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp (021)-8092425, 8009190 Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email. fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PENYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Christine Dormian Marpaung

NIM : 1971650049

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir yang berjudul “ANALISIS RESEPSI KHALAYAK TERHADAP INFOGRAFIS *INEQUALITY IN A RELATIONSHIP* DI MEDIA ONLINE TIRTO.ID” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada karya tugas akhir saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka karya tugas akhir ini dianggap batal.

Jakarta, 13 Juli 2023



Christine Dormian Marpaung
NIM: 1971650049



**UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

Jl. Mayjen Sutoyo No 2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.

Telp. (021)-8092425, 8009190 Psw. 3461 Faks (021) 80886884

Email fispsol@uki.ac.id, sekretariatfispsol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

**ANALISIS RESEPSI KHALAYAK TERHADAP INFOGRAFIS *INEQUALITY IN A
RELATIONSHIP* DI MEDIA ONLINE TIRTO.ID**

Oleh:

Nama : Christine Dormian Marpaung

NIM : 1971650049

Program Studi : Ilmu Komunikasi

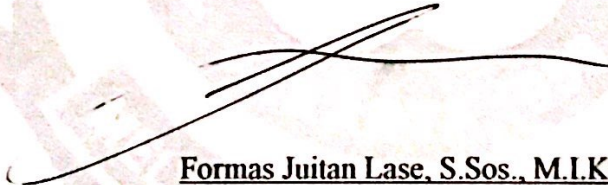
Peminatan : Jurnalisme Multimedia

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Tugas Akhir guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 04 Juli 2023

Menyetujui:

Pembimbing


Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 0306108902

Ketua Program Studi

Ilmu Komunikasi



Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.

Dekan Fakultas

Ilmu Sosial dan Ilmu Politik




Dr. Verdinand Robertus, S.Sos., M.Soc., Sc



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Pada 04 Juli 2023 telah diselenggarakan Sidang Tugas Akhir untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Christine Dormian Marpaung
NIM : 1971650049
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Termasuk ujian Tugas Akhir yang berjudul “ANALISIS RESEPSI KHALAYAK TERHADAP INFOGRAFIS *INEQUALITY IN A RELATIONSHIP* DI MEDIA ONLINE TIRTO.ID” oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M.I.Kom.	Sebagai Ketua	
2. Sunengsih D. Simatupang, S.S., M.Si.	Sebagai Anggota	
3. Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.	Sebagai Anggota	

Jakarta, 04 Juli 2023



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No.2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERSETUJUAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Nama : Christine Dormian Marpaung
NIM : 1971650049
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Peminatan : Jurnalisme Multimedia
Judul Skripsi : Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Infografis *Inequality In A Relationship* di Media Online Tirto.id

Telah memperbaiki Skripsi sesuai dengan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Hasil Ujian Skripsi" pada tanggal 04 Juli 2023.

Jakarta, 04 Juli 2023

Menyetujui:

Ketua Sidang/Penguji I

(Dr. Helen Diana Vida, S.Sos., M.I.Kom.)

Penguji II

Penguji III

(Sunengsih D. Simatupang, S.S., M.Si.)

(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

Jl. Mayjen Sutoyo No 2, Cawang - Jakarta, 13630 Indonesia.
Telp. (021)-8092425, 8009190. Psw. 3461. Faks (021) 80886884
Email: fisipol@uki.ac.id, sekretariatfisipol@gmail.com. Homepage : <https://www.uki.ac.id/>

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Christine Dormian Marpaung
NIM : 1971650049
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Tugas : Skripsi
Akhir
Judul Skripsi : Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Infografis *Inequality in A Relationship* di Media Online Tirto.id

Menyatakan bahwa:

1. Tugas akhir tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Tugas akhir tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
3. Saya memberikan Hak Non Eksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundang-Undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta, 13 Juli 2023



Christine Dormian Marpaung
NIM: 1971650049

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan berkat, kasih, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan dengan judul ‘Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Infografis *Inequality In A Relationship* di Media Online Tirto.Id’.

Penelitian ini dibuat dan disusun sebagai salah satu syarat yang wajib dipenuhi untuk mencapai gelar Strata-1 (S1) Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari dukungan do’a, bantuan, nasehat, dan bimbingan dari berbagai pihak. Maka dari itu, saya sangat mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Tuhan Yesus Kristus yang karena kasih karunianya Saya memperoleh hikmat untuk menghadapi berbagai tantangan selama proses pendidikan dengan baik dan tepat waktu. Tuhan memberikan lebih dari apa yang saya pikirkan. “Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apapun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur” – Filipi 4:6-7.

Dalam kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak terkait yang telah memberikan dukungan, do’a, nasehat selama dan setelahnya proses perkuliahan sampai dengan selesainya pengerjaan skripsi ini:

1. Orangtua tercinta, Asrel Marpaung dan Tiurma Junita Sinaga serta adik-adik marpaung’s squad yang senantiasa memberikan saya dukungan, do’a, serta motivasi dalam segala hal.
2. Dr. Dhaniswara K. Harjono, SH., MH., MBA selaku Rektor Universitas Kristen Indonesia.
3. Dr. Verdinand Robertua, S.Sos., M.Soc, Sc selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia beserta jajarannya.

4. Formas Juitas Lase selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi serta Dosen Pembimbing yang telah memberikan saya dukungan dan dorongan yang besar untuk mengarahkan saya dalam proses perkuliahan dan penyusunan skripsi.
5. Informan yang telah memenuhi kualifikasi peneliti dalam penelitian ini. Terima kasih telah memberikan waktunya guna peneliti melakukan wawancara lebih dalam terkait topik penelitian dalam penelitian ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pengajar Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Kristen Indonesia yang telah mengajarkan dan mendidik dengan baik sejak semester 1 hingga semester 8 ini. Semua yang kalian berikan dapat bermanfaat bagi pengetahuan saya di bidang Ilmu Komunikasi dan dapat saya terapkan di lingkungan masyarakat sekitar.
7. Karyawan dan Karyawati Tata Usaha, Mba Leha, Ka Tati di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia. Perkuliahan tidak akan berjalan lancar dan lengkap tanpa bantuan dan kehadiran kalian.
8. Laras, Tiko, Samuel, Juan, Tri, Kiki dan seluruh teman-teman seperjuangan Ilmu Komunikasi angkatan 2019 yang pernah satu kelas, terima kasih selama mengikuti masa perkuliahan bersama-sama, kita saling membantu dan menolong dalam mengerjakan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen.
9. Timothy Caesar Lumbantoruan, S.H. Terima kasih selalu mendukung, mendengar keluh kesah, dan sabar menghadapi *mood* turun naiknya peneliti. Sehat, sukses, serta selalu diberkati Sang Pencipta Kehidupan.
10. Grup ‘Pejuang Skripsi’ yang selalu saling mendukung, pantang menyerah dan ternyata kita bisa menyelesaikan skripsi dengan sangat baik walaupun banyak cerita sedih di dalamnya.
11. Abang, kakak, dan teman-teman Senat Mahasiswa Fisipol UKI Periode TA.2020/2021 dan Periode TA.2021/2022 yang telah memberikan kesempatan untuk banyak belajar dari segi apapun. Semoga amanah, sehat, semangat, dan sukses selalu.
12. Untuk orang terdekat yang tidak dapat disebutkan satu persatu dan telah memberikan bantuan, perhatian, do’a, dan semangat yang luar biasa. Terima kasih. Semoga kita mendapatkan kebaikan dari hal baik yang kita lakukan.

13. *Last but not least, I wanna thank me I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting I wanna thank me for always being a giver and tryna give more than I receive. I wanna thank me for tryna do more right than wrong, I wanna thank me for just being me at all times.*

Semoga Tuhan yang membalas dan melimpahkan berkat-Nya kepada Bapak, Ibu, serta rekan-rekan sekalian. Saya menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari ketidaksempurnaan. Maka dari itu, peneliti sangat menerima kritik dan saran yang membangun guna memperbaiki penelitian ini. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan sumbangan pemikiran ilmu bagi para pembaca.

Jakarta, 4 Juli 2023



Christine Dormian Marpaung

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI	v
HALAMAN PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	10
1.3. Batasan Masalah	10
1.4. Tujuan Penelitian	10
1.5. Manfaat Penelitian	11
1.6. Sistematika Penulisan	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Landasan Teori	14
2.1.1 Konsep Khalayak	14
2.1.2 Teori Penerimaan Audiens (<i>Audience Reception Theory</i>) Stuart Hall	16
2.1.3 Infografis	19
2.1.4 Komunikasi Interpersonal	21
2.1.5 <i>Inequality In A Relationship</i>	29
2.2. Kerangka Teoritis	33
2.3. Kerangka Berpikir	36

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Paradigma Penelitian.....	37
3.2. Pendekatan Penelitian	38
3.3. Metode Penelitian.....	39
3.4. Metode Pengambilan Informan.....	40
3.5. Sumber Data.....	41
3.6. Metode Pengumpulan Data.....	41
3.7. Teknik Analisis Data	46
3.8. Teknik Interpretasi Data.....	47
3.9. Keabsahan Data.....	47

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum.....	48
4.1.1 Profil Tirto.id.....	48
4.1.2 Profil Informan.....	52
4.2. Hasil Analisis	56
4.3. Interpretasi Data.....	62

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan	67
5.2. Saran.....	68

DAFTAR PUSTAKA.....	70
---------------------	----

LAMPIRAN.....	75
---------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Infografis Inequality In A Relationship yang ditawarkan oleh peneliti.....	42
---	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik <i>Platform</i> Media Sosial	5
Gambar 1.2 Bio Instagram Tirto.Id	7
Gambar 2.1 Tipologi Pembentukan Khalayak	15
Gambar 2.2 Model <i>Encoding-Decoding</i> Stuart Hall.....	17
Gambar 3.1 Data Pengguna Tirto.id.....	45
Gambar 4.1 Beranda Laman Website Tirto.id.....	48
Gambar 4.2 Tampilan Profil Instagram Tirto.id.....	52



DAFTAR SINGKATAN

KDRT	Kekerasan Dalam Rumah Tangga
SARA	Suku, Agama, Ras, dan Antargolongan
UIN	Universitas Islam Negeri
PT	Perseroan Terbatas
SBMPTN	Seleksi Bersama Masuk Perguruan Tinggi Negeri
SNMPTN	Seleksi Nasional Masuk Perguruan Tinggi Negeri



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Panduan Wawancara Penelitian	76
Lampiran 2. Transkrip Wawancara Informan 1	77
Lampiran 3. Transkrip Wawancara Informan 2	88
Lampiran 4. Transkrip Wawancara Informan 3	100
Lampiran 5. Transkrip Wawancara Informan 4	113
Lampiran 6. Transkrip Wawancara Informan 5	123
Lampiran 7. Dokumentasi	128



ABSTRAK

Infografis merupakan salah satu aspek pendukung dalam pemberitaan di media *online*, dikarenakan mampu mengaitkan informasi yang sederhana menjadi informasi visual. Salah satu media *online* yang banyak menampilkan visual yang menarik dan sederhana adalah Tirto.Id, mampu memanfaatkan infografis untuk menyebarkan informasi dan menarik minat pembaca. Hal itu menarik peneliti untuk melakukan penelitian tentang resepsi khalayak terhadap pemberitaan infografis terutama pada infografis *inequality in a relationship*. Setiap hubungan tak semua merasakan keharmonisan di dalamnya. Rasa kesedihan, kecewa, maupun khawatir akan timbul dengan secara tidak sengaja tergantung dari tiap individu yang menjalankan hubungan tersebut. Penelitian ini menggunakan metode fenomenologi guna melihat pemaknaan khalayak terhadap berita infografis mengenai *inequality in a relationship* yang banyak diunggah oleh Tirto.Id. Penelitian ini menggunakan teori *preferred reading* dari Stuart Hall. Analisis resepsi adalah sebuah analisis yang mempelajari khalayak. Melalui analisis resepsi ini dapat melihat beragam makna khalayak ketika mengonsumsi berita-berita di media dan faktor yang mempengaruhi perbedaan makna dari setiap pembaca dilihat dari tiga kelompok. Maka, penelitian ini menemukan perubahan pemahaman pembaca saat membaca berita infografis. Adapun lima informan yang diwawancarai oleh peneliti dan memiliki latar belakang dan pengalaman yang berbeda-beda. Oleh karena itu, hasil dari penelitian ini adalah setiap informan menyampaikan ide maupun gagasan mereka saat membaca berita infografis *inequality in a relationship* dengan mengkonstruksikan pengalaman hidupnya. Informan memiliki pemahaman, pengetahuan, latar belakang, pengalaman tersendiri yang berkaitan dengan hubungan seseorang. Peneliti pun menemukan hal yang menarik terhadap infografis mengenai *childfree* bahwa empat informan berada pada posisi oposisi yang dipengaruhi oleh budaya dan agama yang mereka yakini.

Kata Kunci: Infografis, Analisis Resepsi, Ketidaksetaraan dalam Hubungan, Khalayak

ABSTRACT

Infographics are one of the supporting aspects in online media reporting, as they can transform lengthy news article into visually appealing and simplified representations. One online media putlet that often showcases attractive and simple visuals is Tirto.id, which effectively utilizes infographics to disseminate information and captivate readers. This has piqued the interest of reseachers to conduct a study on audience reception of infografphic news, particularly focusing on the topic of inequality in a relationship, a subject frequently covered by Tirto.id. Not all relationships experience harmony, and feeling of sadness, disappotment, or worry may unintentionally arise depending on the individuals involved in the relationship. This research adopts a phenomenological approcah to examine the audience's interpretaion of the infographic news on inequality in a relationship that is frequently shared by Tirto.id. The study incorporates Stuart Hall's preferred reading theory, while reception analysis is utilized as an approach to studying the audience. Through reception analysis, the study aims to explore the diverse meanings attributed by the audience when consuming news article in the media, considering various factors that influence the diferent interpretations among readers within three distinct gropus. Consequently, this research identifies a shift in readers' understanding when consuming infographic news. The study interviews five informants who possess different backgrounds and expriences, Therefore, the result of this research reveal that each informant expresses their ideas and thoughts when reading the infographic news on inequality in a relationship by constructing their own life expriences, The informants have their own understanding, knowledge, bacgrounds, and relevant experiences relating to domestic relationships. Researcher have discovered something interesting about infographics on chilfree individuals, namely that four informants are in opposing position influenced by the culture and religion they believe in.

Keywords: *Infographics, Reception Analysis, Inequality In A Relationship, Audience*