

**PENGARUH PEMUNGUTAN PAJAK HOTEL DAN PAJAK HIBURAN
TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA BANDUNG PADA
TAHUN 2019-2021**

SKRIPSI

Oleh

PETRUS B L TIMISELA

NIM: 1832150032



**PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

JAKARTA

2023

**PENGARUH PEMUNGUTAN PAJAK HOTEL DAN PAJAK HIBURAN
TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA BANDUNG PADA
TAHUN 2019-2021**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Akuntansi
(S.Ak.) pada Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Dan Bisnis
Universitas Kristen Indonesia

Oleh

PETRUS B L TIMISELA

NIM: 1832150032



**PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

JAKARTA

2023



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Petrus B L Timisela

NIM : 1832150032

Program Studi : S-1 Akuntansi

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "PENGARUH PEMUNGUTAN PAJAK HOTEL DAN HIBURAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA BANDUNG PADA TAHUN 2019-2021" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri dengan menggunakan hasil kuliah, tinjauan lapangan, buku-buku dan jurnal acuan yang tertera di dalam referensi skripsi saya.
2. Bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di universitas lain, kecuali pada bagian-bagian sumber informasi yang dicantumkan dengan cara referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam referensi pada tugas.

Kalau terbukti saya tidak memenuhi apa yang dinyatakan di atas, maka skripsi ini dianggap batal.

Jakarta 9 Februari 2023


METERAI
TEMPER
DAKCI1800771
(Petrus B L Timisela)



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

"Pengaruh Pemungutan Pajak Hotel Dan Pajak Hiburan Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Bandung Pada Tahun 2019-2021"

Oleh:

Nama : Petrus B L Timisela

NIM : 1832150032

Program Studi : S-1 Akuntansi

Peminatan : Perpajakan

telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu/ pada Program Studi S1-Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Kristen Indonesia,

Jakarta, 08 Februari 2023

Menyetujui:

Pembimbing I

(Sistomo, Ak,SH,MM,CA)

Pembimbing II

(Frangky Yosua Sitorus, SE,MM,Ak,CA)

Ketua Program Studi Akuntansi

(Frangky Yosua Sitorus, SE,MM,Ak,CA)

Dekan



(Dr.Ir Kenti Silvanita Mangani, M.A)



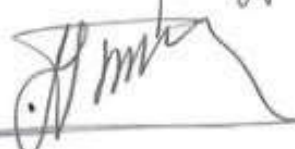
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

PERSETUJUAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Pada 08 Februari 2023 telah diselenggarakan Sidang Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi S1-Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Kristen Indonesia, atas nama:

Nama : Petrus B L Timisela
NPM : 1832150032
Program Studi : S1-Akuntansi
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

termasuk ujian Skripsi yang berjudul "Pengaruh Pemungutan Pajak Hotel Dan Pajak Hiburan Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Bnadung Pada Tahun 2019-2021" oleh tim penguji yang terdiri dari:

Nama Penguji	Jabatan dalam Tim Penguji	Tanda Tangan
1. Frangky Sitorus, SE.,MM.,Ak	Sebagai Ketua	
2. Milko Hutabarat, SE.,M.Si	Sebagai Anggota	
3. Sistomo, Ak.,SH.,MM.,CA	Sebagai Anggota	

Jakarta, 08 Februari 2023



PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Petrus B L Timisela
NIM : 1832150032
Fakultas : Ekonomi Dan Bisnis
Program Studi : S1-Akuntansi
Jenis Skripsi : Skripsi
Judul : PENGARUH PEMUNGUTAN PAJAK HOTEL DAN PAJAK
HIBURAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA
BANDUNG PADA TAHUN 2019-2021.

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi tersebut adalah benar karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan bukan merupakan duplikasi karya tulis yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar akademik di perguruan tinggi manapun;
2. Skripsi tersebut bukan merupakan plagiat dari hasil karya pihak lain, dan apabila saya/kami mengutip dari karya orang lain maka akan dicantumkan sebagai referensi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
3. Saya memberikan Hak Noneksklusif Tanpa Royalti kepada Universitas Kristen Indonesia yang berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih hak cipta.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran Hak Cipta dan Kekayaan Intelektual atau Peraturan Perundangan-undangan Republik Indonesia lainnya dan integritas akademik dalam karya saya tersebut, maka saya bersedia menanggung secara pribadi segala bentuk tuntutan hukum dan sanksi akademis yang timbul serta membebaskan Universitas Kristen Indonesia dari segala tuntutan hukum yang berlaku.

Dibuat di Jakarta

Pada Tanggal, 8 Februari 2023

Yang menyatakan

10000
METERAI
TEMPEL
030400319699778
Petrus B L Timisela

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas karunia dan berkat Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik yang berjudul “Pengaruh Pemungutan Pajak Hotel Dan Pajak Hiburan Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Bandung Pada Tahun 2019 Sampai dengan 2021.

Penulis menyadari bahwa banyak kesulitan yang dialami oleh penulis dalam menyusun skripsi ini, tetapi semua ini telah dapat diatasi dengan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Ir. Ketut Silvanita Mangani, M.A., selaku Dekan dan Ibu Dr. Melinda Malau, S.E., M.M., CPA., CBV., CFRM., CFA. selaku Wakil Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Kristen Indonesia.
2. Frengky Yosua Sitorus, SE., MM., Ak selaku Ketua Jurusan Program Studi Akuntansi Ekonomi Dan Bisnis Universitas Kristen Indonesia dan sekaligus dosen pembimbing teknis yang telah memberikan waktu dan saran sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan baik.
3. Bapak Sistomo, Ak., SH., MM., CA selaku dosen pembimbing materi yang telah memberikan waktu, pikiran, dan tenaga untuk memberikan bimbingan, saran, dan kritik sehingga skripsi ini dapat berjalan dengan baik.
4. Ibu Carolina F. Sembiring, S.E., M.M. selaku dosen pembimbing statistika yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dari awal menulis skripsi bab 3 sampai selesai.
5. Seluruh dosen, staf pengajar, serta karyawan di Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Kristen Indonesia yang telah membantu penulis berkuliah maupun proses penyusunan skripsi ini.

6. Keluarga besar penulis yang selama ini telah memberikan kasih sayang, dukungan, semangat dan doa untuk penulis sehingga penulisan dapat terselesaikan dengan baik.
7. Kepada teman-teman terkasih penulis: teman teman Fakultas Ekonomi dan Bisnis angkatan 2018 yang telah memberikan dukungan serta doa yang diperluka serta doa yang diperlukan penulis sehinga skripsi dapat terselesaikan dengan baik.

Walaupun penulis telah menerima banyak bantuan, namun penulis menyadari masi banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman. Oleh karena itu, segala kesalahan dalam skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab penuis dan bukan pemberi bantuan. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat digunakan sebagai tambahan informasi dan wacana bagi semua pihak yang membutuhkan.

Jakarta,
Penulis

Petrus B L Timisela

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACK	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	2
C. Ruang Lingkup Penelitan	2
D. Tujuan Penelitian	2
E. Manfaat Penelitian	3
F. Sistematika Penulisan	4
BAB II URAIAN TEORITIS	5
A. Kajian Teoritis	5
1. Pajak.....	5
2. Wajib pajak	5
3. Peran Pajak	6
4. Faktor-faktor Pajak	6
5. Pengelompokan Pajak.....	7
6. Teori Pengambilan Pajak	8

7.	Tata Langkah Pengambilan Pajak.....	9
8.	Azas Pengambilan Pajak.....	10
9.	Prosedur Pengambilan Pajak	12
10.	Obyek Pajak.....	12
11.	Traif Pajak.....	13
B.	Peneliti Terdahulu	28
C.	Kerangka Berpikir	30
BAB III METODE PENELITIAN		31
A.	Jenis Penelitian	31
B.	Populasi Dan Sampel.....	31
1.	Populasi.....	31
2.	Sampel	31
C.	Jenis-jenis Sumber Data	32
1.	Jenis Data.....	32
2.	Sumber Data	32
D.	Defenisi Konsep Dan Operasional Variabel.....	32
1.	Variable Pajak Hotel (X_1).....	33
2.	Variable Pajak Hiburan (X_2).....	33
3.	Variable Pendapatan Asli Daerah (Y)	33
E.	Teknik Analisis Data	33
1.	Statistic Deskriptive.....	34
2.	Pengujian Asumsi Klasik.....	34
F.	Pengujian Hipotesis	38
1.	Pengujian Parsial (Uji t).....	38
2.	Pengujian Simultan (Uji F)	38
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN		40
A.	Gambaran Umum.....	40
B.	Analisis Data	41
1.	Statistic Deskriptive.....	41

2.	Asumsi Klasik.....	43
C.	Pengujian Hipotesis	47
1.	Uji t	47
2.	Uji F	48
3.	Pengujian Koefisien Determinasi	48
D.	Pembahasan	49
1.	Pengaruh pajak hotel pada pendapatan asli daerah kota bandung	49
2.	Pengaruh pajak hiburan pada pendapatan asli daerah kota Bandung	50
3.	Pengaruh pajak hotel serta pajak hiburan pada pendapatan asli daerah kota Bandung	52
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	53
A.	Kesimpulan	53
B.	Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA		55
LAMPIRAN		57

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Peneliti Terdahulu	30
Tabel 3-1 Pedoman Untuk Memberikan Interpretasi Terhadap Koefisien Korelasi	39
Tabel 4- 1 Jumlah Hotel Bintang Dan Melati Kota Bandung	43
Tabel 4- 2 Statistik Deskriptif Pajak Hotel	43
Tabel 4 – 3 Statistik Deskriptif Pajak Hiburan	44
Tabel 4- 4 Statistik Deskriptif Pendapatan Asli Daerah	44
Tabel 4- 5 Uji Normalitas	45
Tabel 4- 6 Uji Multikolonieritas	46
Tabel 4- 7 Uji Autokorelasi.....	47
Tabel 4- 8 Uji Heteroskedastisitas	48
Tabel 4- 9 Analisis Regresi Linier Berganda	48
Tabel 4- 10 Uji t	50
Tabel 4 – 11 Uji F	51
Tabel 4 - 12 Uji Koefisien Determinasi	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2-1 Gambar Kerangka Berfikir.....	30



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Data Pajak Hotel, Hiburan Dan Pendapatan Asli Daerah	57
Lampiran 2 Hasil Uji Data.....	58



ABSTRAK

PETRUS B L TIMISELA, Pengaruh Pemungutan Pajak Hotel Dan Pajak Hiburan Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Bandung Pada Tahun 2019 Sampai dengan 2021.

Tujuan dari penelitian berikut ialah menguji apakah ada pengaruh pajak hotel serta pajak hiburan pada pendapatan asli wilayah kota Bandung. Teknik yang dipakai pada penelitian berikut ialah teknik penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. populasi pada penelitian berikut ialah semua penerimaan pajak wilayah kota Bandung yakni pajak hotel serta pajak hiburan kota Bandung selama 3 tahun dari 2019 sampai dengan 2021 hingga jadi 36. Teknik analisa data memakai analisa statistik deskriptif, pengujian kualitas data, uji asumsi klasik, analisa regresi linier berganda, analisa koefisien determinasi (R^2), pengujian t (parsial) serta pengujian F (simultan). Berlandaskan hasil pengujian serta analisa data menunjukkan bahwasanya koefisien angka signifikansi pajak hotel sejumlah $0,015 < 0,05$ hingga bisa dinyatakan bahwasanya H_1 diterima, maknanya ada pengaruh antara pajak hotel pada pendapatan asli wilayah kota Bandung. Koefisien angka signifikansi pajak hiburan sejumlah $0,030 < 0,05$ hingga bisa dinyatakan bahwasanya H_2 diterima, maknanya adanya pengaruh pajak hiburan pada pendapatan wilayah kota Bandung. serta dengan simultan memakai pengujian F pajak hotel serta pajak hiburan didapati angka signifikansi sejumlah $0,014 < 0,05$ hingga bisa disimpulkan bahwasanya H_3 diterima, maknanya adanya pengaruh pajak hotel serta bangunan dengan bersamaan pada pendapatan asli wilayah kota Bandung. Kesimpulan yang bisa diambil penulis dari penelitian berikut ialah: dengan parsial (1) adanya pengaruh pajak hotel pada penghasilan asli wilayah kota Bandung, (2) adanya pengaruh pajak hiburan pada penghasilan asli wilayah kota Bandung, serta dengan simultan (3) adanya pengaruh pajak hotel serta pajak hiburan dengan bersamaan pada penghasilan asli wilayah kota Bandung. Saran yang bisa diberikan penulis: (1) Untuk Pemerintahan Wilayah terkhusus Kota Bandung butuh mengembangkan pengawasan serta pembinaan dan butuh aktif pada sosialisasi akan utamanya membayar pajak. Pemerintahan wajib membentuk lagi fasilitas serta prasarana yang membantu pada obyek wisata contohnya akses jalan, listrik serta air, jembatan, terminal serta fasilitas lainnya yang bisa memudahkan transaksi untuk pengunjung. (2) Untuk publik wajib punya peran aktif pada mengoperasikan obyek wisata supaya jadi tujuan wisata yang menarik dalam Kota Bandung serta para usahawan dihimbau untuk mengembangkan layanan wisata yang baik supaya pengunjung bisa merasa nyaman, hal tersebut karena kenaikan total pengunjung yang datang akan memengaruhi pendapatan pada bidang pajak.

Kata kunci: Pajak Hotel, Pajak Hiburan dan Pendapatan Asli Daerah (PAD).

ABSTRACT

PETRUS B L TIMISELA, The Influence of Hotel Taxes and Entertainment Taxes on Regional Original Revenues for the City of Bandung in 2019 to 2021.

Purpose of this studies is to tested there is effects of hotel taxes and entertainment tax on original income city of Bandung. The technique used in the following research is a research descriptive technique with a quantitative approaches. Population in these studies is all Bandung city area tax revenue, namely hotel tax and Bandung city entertainment tax for 3 years from 2019 to 2021 until it becomes 36. Data analysis techniques use descriptive statistic analysis, data quality testing, classic assumption testing, linear regressions analysis multiple, analysis of the coefficients of determination (R^2), t tested (partials) and F tested (simultan). Base on tested result and data analyst, it show that coefficient of significant for hotel taxes is $0.015 < 0.05$ so that can be stated that H1 is accept, meaning that there is influence between hotel taxes on the original income of Bandung city area. The coefficient of significance for entertainment tax is $0.030 < 0.05$ so that canbe stated that H2 is accept, meaning that there is influence of the entertainment tax on income of Bandung city area. and simultaneous using F tested of hotel tax and entertainment tax found a significant values of $0.014 < 0.05$ so that can conclude that H3 is accept, meaning that there is an effect of hotel and building taxes together on the original income of the Bandung city area. The conclusion that can be drawn by authors of the following research are: partially (1) there is effect of hotel tax on original income of Bandung city area, (2) there is influences of the entertainment taxed on original income city of Bandung, and simultaneously (3) there is an effect of the hotel taxas well as entertainment tax simultaneously on original revenue of Bandung city area. Suggestionthat can give by author: (1) For Regional Government, especially the City of Bandung, it needs todevelop supervisions and guidances and needs to be actively in socialization, especially paying taxes. The government is required to re-establish facilities and infrastructure that assist tourism destinations, for example access roads, electricity and water, bridges, terminals and other facilities that can facilitate transactions for visitors. (2) The public must have an active role in operating tourism objects so that they become attractive tourist destinations in the city of Bandung and entrepreneurs are encouraged to develop good tourist services so that visitor can feeling comfortabled, this is because increase in total visitors who come will affect income in tax sector.

Keywords: Hotel Tax, Entertainment Tax and Local Own Revenue (PAD)