

**SKRIPSI**

**PERSEPSI REMAJA TENTANG KONTEN PORNOGRAFI  
PADA APLIKASI *LIVE STREAMING BIGO LIVE***

**(Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Remaja Terhadap  
Konten Pornografi Di Lingkungan Siswa SMA)**



**Disusun oleh:**

**Jovika Sihar Perdana Sinaga  
NIM. 1871650804**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA  
JAKARTA  
2019**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**  
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang, Jakarta Timur - 13630  
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 8093948  
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

---

## **PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN PENELITIAN**

Saya, yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Jovika Sihar Perdana Sinaga  
NIM : 1871650804  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi/Peminatan : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik Media

Menyatakan bahwa laporan penelitian ini adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan duplikasi dari orang lain. Saya setuju, karya ilmiah ini di *upload* pada pusat informasi yang lebih luas dan umum serta menjadi referensi bagi yang memerlukan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

*Jakarta, 29 Agustus 2019*



**(Jovika Sihar Perdana Sinaga)**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**  
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang, Jakarta Timur - 13630  
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 8093948  
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

---

## **PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN**

Saya, yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Jovika Sihar Perdana Sinaga  
NIM : 1871650804  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi/Peminatan : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik Media

Dengan ini menyatakan, bahwa:

1. Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Indonesia, Jakarta, Hak Bebas Royalti noneksklusif atas laporan penelitian saya yang berjudul "Persepsi Remaja Tentang Konten Pornografi Pada Aplikasi *Live Streaming Bigo Live* (Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Remaja Terhadap Konten Pornografi Di Lingkungan Siswa SMA)"
2. Universitas Kristen Indonesia-Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikan serta menampilkan dalam bentuk *softcopy* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.
3. Saya bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Indonesia-Jakarta segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 29 Agustus 2019

  
(Jovika  aga)



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang, Jakarta Timur - 13630  
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 8093948  
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

---

**LEMBAR PENGESAHAN**

Nama : Jovika Sihar Perdana Sinaga  
No. Induk Mahasiswa : 1871650804  
Program Studi/ Peminatan : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik Media  
Judul Skripsi : Persepsi Remaja Tentang Konten Pornografi Pada Aplikasi *Live Streaming Bigo Live* (Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Remaja Terhadap Konten Pornografi Di Lingkungan Siswa SMA)

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Kristen Indonesia

**TELAH DIUJI**

Jakarta, 7 Agustus 2019

Pembimbing,

**(Drs. Hendry Sinuraya, M.I.Kom)**

Dekan,

**(Angel Damayanti, S.IP., M.Si., M.Sc., Ph.D.)**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**

Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang, Jakarta Timur -13630  
Telp. (021) 8092425, 8009091, 80885230 / Fax. (021) 8093948  
Homepage : <http://www.uki.ac.id>

## **HASIL SIDANG SKRIPSI**

Nama mahasiswa : Jovika Sihar Perdana  
Nomor Induk Mahasiswa : 1871650804  
Program Studi/Peminatan : Ilmu Komunikasi/Jurnalisme Multimedia

### **TELAH MENEMPUH SIDANG SKRIPSI DAN MENYELESAIKAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Berjudul:

**“Persepsi Remaja Tentang Konten Pornografi Pada Aplikasi *Live Streaming Bigo Live*” (Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Remaja Terhadap Konten Pornografi di Lingkungan Siswa SMA)**

Dan dinyatakan LULUS, dengan Nilai/Predikat :

**66.6/B/MEMUASKAN**

*Jakarta, 23 Agustus 2019*

Ketua Sidang/Penguji I,

**Dr. Chontina Siahaan, SH., M.Si.**

Penguji II,

**Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.**

Penguji III,

**Drs. Hendry Sinuraya, M.I.Kom.**

Dekan,

**Angel Damayanti, M.Si., M.Sc., Ph.D.**





**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**  
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang, Jakarta Timur - 13630  
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 8093948  
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

---

### **LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama : Jovika Sihar Perdana Sinaga  
No. Induk Mahasiswa : 1871650804  
Program Studi/ Peminatan : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik Media  
Judul Skripsi : **Persepsi Remaja Tentang Konten Pornografi Pada Aplikasi Live Streaming Bigo Live (Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Remaja Terhadap Konten Pornografi Di Lingkungan Siswa SMA)**

Telah memperbaiki skripsi sesuai dengan petunjuk dari tim penguji dalam sidang skripsi sebagaimana tertulis dalam hasil sidang skripsi pada 7 Agustus 2019.

*Jakarta, 29 Agustus 2019*

Penguji II,

Penguji III/Pembimbing,

**Formas Juitan Lase, S.Sos., M.I.Kom.**

**Drs. Hendry Sinuraya, M.I.Kom.**

Ketua Sidang/Penguji I,

**Dr. Chontina Siabaan, S.H., M.Si.**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA**  
Jl. Mayjen Sutoyo No. 2, Cawang, Jakarta Timur - 13630  
Telp. (021) 8092425, 8009190, 80885230 / Fax. (021) 8093948  
Homepage: <http://www.uki.ac.id>

---

### **LEMBAR PENYERAHAN CD-ROM**

**Persepsi Remaja Tentang Konten Pornografi Pada Aplikasi *Live Streaming Bigo Live* ( Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Remaja Terhadap Konten Pornografi Di Lingkungan Siswa SMA)**

Dengan ini saya menyatakan bahwa, isi CD-ROM Laporan Penelitian sama dengan revisi akhir.

*Jakarta, 29 Agustus 2019*

**Jovika Sihar Perdana Sinaga**

Menyetujui:

Pembimbing,

**Drs. Hendry Sinuraya, M.L.Kom**

Ketua Program Studi,

**Singgih Sasongko, SIP. M.Si.**

## **KATA PENGANTAR**

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat serta karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul : Persepsi Remaja Tentang Konten Pornografi Pada Aplikasi *Live Streaming Bigo Live* (Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Terhadap Konten Pornografi Di Lingkungan Siswa SMA).

Skripsi ini ditujukan untuk memenuhi salah satu persyaratan ujian guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.i.kom) pada Jurusan Jurnalistik Media pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, dan banyak kekurangan baik dalam metode penulisan maupun dalam pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan kemampuan Penulis. Sehingga Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun mudah-mudahan dikemudian hari dapat memperbaiki segala kekurangannya.

Dalam penulisan skripsi ini, Penulis selalu mendapatkan bimbingan, dorongan, serta semangat dari banyak pihak. Oleh karena itu Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pembimbing yang terhormat, yakni Yth. Bapak Drs. Hendry Sinuraya, M.I.Kom, selaku Dosen Pembimbing, yang telah meluangkan waktunya, tenaga dan pikirannya untuk membimbing Penulis dalam penulisan skripsi ini, selain pembimbing Penulis juga ingin mengucapkan banyak rasa terima kasih kepada :



1. Yth. Ibu Angel Damayanti, M.Si., M.Sc., Ph.D selaku Dekan Faklutas Ilmu Sosial dan Politik.
2. Yth. Bapak Singgih Sasongko, S.IP, M.Si selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi.
3. Seluruh Staff Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik.
4. Kedua orangtua yang selalu memberi dukungan,doa dan dorongan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini .
5. Buat teman terdekat septiana terimakasih sudah mendukung dan selalu support dalam hal apapun sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Buat sahabat – sahabatku frisca, yubilita, yosua, gerry, allan terimakasih selalu memberi semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Buat teman seperjuangan Lian Anderan.
8. Buat temen – temenku angkatan 2012 terimakasih selalu mendukung saya.

Akhirnya, Penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak disebutkan Penulis mohon maaf, dengan besar harapan semoga skripsi yang ditulis oleh Penulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini semoga segala amal dan kebbaikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Tuhan YME, Amiiin.

Jakarta, 29 Agustus 2019

Penulis

Jovika Sihar Perdana S

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN PENELITIAN. **Error! Bookmark not defined.**

PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN **Error! Bookmark not defined.**

LEMBAR PENGESAHAN .....**Error! Bookmark not defined.**

LEMBAR HASIL SIDANG SKRIPSI .....**Error! Bookmark not defined.**

LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI .....**Error! Bookmark not defined.**

LEMBAR PENYERAHAN CD-ROM.....**Error! Bookmark not defined.**

KATA PENGANTAR ..... vii

DAFTAR ISI..... iix

DAFTAR GAMBAR ..... xi

ABSTRAK ..... xiiiiii

ABSTRAC ..... xiv

BAB I PENDAHULUAN ..... 1

A. Latar Belakang ..... 1

B. Perumusan Masalah..... 7

C. Tujuan Penelitian ..... 8

D. Manfaat Penelitian..... 8

E. Studi literatur ..... 9

F. Sistematika Penulisan ..... 11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA ..... 13

A. Landasan Teori ..... 13

1. Komunikasi ..... 13

2. Media Sosial..... 14

3. Tinjauan terhadap Persepsi.....	15
4. Proses Terjadinya Persepsi.....	19
5. Tinjauan Remaja.....	20
6. Tinjauan Terhadap Pornografi.....	22
7. Pengertian aplikasi <i>live streaming</i> .....	24
8. Media Streaming. ....	25
9. Pengertian Aplikasi <i>Bigo Live</i> .....	25
B. Teori S – O – R .....	27
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
A. Pendekatan Penelitian .....	30
1. Paradigma Penelitian .....	30
2. Pendekatan Penelitian Kualitatif .....	31
B. Metode Penelitian .....	33
C. Metode Pengambilan Informan.....	34
D. Sumber Data.....	35
1. Data Primer .....	35
2. Data Sekunder.....	36
E. Metode Pengumpulan Data .....	36
1. Wawancara Mendalam .....	36
2. Observasi .....	36
F. Teknik Analisis Data .....	37
1. Pengumpulan Data .....	37
2. Reduksi Data .....	38
3. Penyajian Data.....	38
4. Penarikan Kesimpulan / Verifikasi .....	39

G. Teknik Interpretasi Data .....	39
H. Keabsahan Data .....	40
BAB IV PEMBAHASAN..... x .....	44
A. Gambaran Umum .....	44
1. Bigo Live .....	44
2. Profil Informan .....	49
B. Analisa Data .....	51
C. Intepretasi Data .....	55
BAB V PENUTUP .....	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran .....	60
Daftar Pustaka .....	xvi

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Studi Literatur .....	9
Gambar 2.1 Bagan Teori S – O - R .....	27
Gambar 2.2 Skema Kerangka Berfikir .....	29



## ABSTRAK

- A. Jovika Sihar Perdana Sinaga (1871650804)
- B. Fisipol /Ilmu Komunikasi/Jurnalistik Media
- C. xviii + 60 Halaman + 1 Lampiran
- D. 38 Buku + 11Web
- E. Drs.Hendry Sinuraya, M.I.Kom
- F. **Persepsi Remaja Tentang Konten Pornografi Pada Aplikasi Live Streaming Bigo Live ( Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Terhadap Konten Pornografi Di Lingkungan Siswa SMA )**

Penggunaan *Bigo Live* di kalangan remaja kini telah menjamur, banyak remaja menggunakan aplikasi ini untuk eksistensi diri melakukan video *streaming* tentang dirinya dalam aktivitas apapun yang dilakukan sehari-hari. Akan tetapi remaja banyak yang menjadikan aplikasi ini untuk ajang mencari aspek pornografi yang sering disuguhkan oleh para *host* perempuan bertubuh *sexy* dan beparas cantik

*Remaja menilai aspek pornografi yang ada pada Bigo Live sangat menyenangkan untuk dinikmati, karena tidak ada batasan umur untuk menggunakan aplikasi ini. Para remaja seingkali menemukan host yang sengaja menampilkan konten pornografi demi mendapatkan gift dari penontonya. Pertanyaan utama dari penelitian ini adalah persepsi remaja tentang konten pornografi pada Bigo Live.*

Remaja yang dimaksud dalam penelitian ini yang berasal dari kalangan siswa sma yang rentang umur 16 tahun. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, paradigma yang digunakan adalah konstruktivisme, metode pengumpulan data wawancara mendalam dan obeservasi. Teori yang digunakan adalah S-O-R yang dianggap sesuai dengan rumusan masalah yang diteliti oleh peneliti. Hasil penelitian menunjukkan bahwa persepsi remaja terhadap konten pornografi yaitu remaja terkena dampak negatif dari pornografi yang disuguhkan oleh para *host* dan remaja mengetahui ada konten pornografi didalam *Bigo Live*, akan tetapi masih menggunakan *Bigo Live* karna remaja sangat tertarik dengan konten pornografi.

**Kata kunci : Persepsi Remaja, Teori S-O-R, Bigo Live**

## ABSTRAC

- A. Jovika Sihar Perdana Sinaga (1871650804)
- B. *Social Sciences / Communication Studies / Media Journalism*
- C. *xviii + 60 Pages + 1 Appendix*
- D. *38 Books + 11 Web*
- E. Drs.Hendry Sinuraya, M.I.Kom
- F. ***Teen Perceptions About Pornographic Content in the Live Streaming Application Bigo Live (Qualitative Description of Perception of Pornographic Content in High School Students)***

*The use of Bigo Live among teenagers has now mushroomed, many teenagers use this application for self-existence to do video streaming about themselves in any activity that is done everyday. How, there are many teenagers who make this application for a place to look for aspects of pornography that are often presented by sexy female hosts and look beautiful*

*Teenagers consider the pornographic aspects of Bigo Live to be very enjoyable to enjoy, because there is no age limit to use this application. Teenagers often find hosts who deliberately display pornographic content in order to get a gift from the audience. The main question of this research is adolescent perceptions about pornographic content on Bigo Live.*

*The youth referred to in this study came from high school students who were 16 years old. This study uses qualitative research methods, the paradigm used is constructivism, in-depth interview data collection methods and observation. The theory used is S-O-R which is considered in accordance with the formulation of the problem studied by researchers. The results showed that adolescents' perceptions of pornographic content ie adolescents were negatively affected by pornography that was confirmed by the hosts and teenagers knew there was pornographic content in Bigo Live, but still using Bigo Live because teenagers were very interested in pornographic content.*

***Keywords: Youth Perception, S-O-R Theory, Bigo Live***