

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

- Ali, Achmad. 2002. *“Menguak Tabir Hukum (Suatu Kajian Filosofis dan Sosiologis)”*, Toko Gunung Agung, Jakarta
- Atmadja, I Dewa Gede. Dan I Nyoman Putu Budiarta. 2018. *Teori-Teori Hukum*, Malang, Setara Press
- Atsar, Abdul. 2018. *“Mengenal Lebih Dekat Hukum Hak Kekayaan Intelektual”*. Deepublish. Yogyakarta
- Chazawi, H. Adami. 2019. *“Tindak Pidana Hak atas Kekayaan Intelektual (HaKI)”*. Media Nusa Creative. Malang
- Dharmawan, Ni Ketut Supasti. Wayan Wiryawan. Dan Ngakan Ketut Dunia. 2017. *“Buku Ajar Hak Kekayaan Intelektual (HKI)”*. Deepublish. Yogyakarta
- Diantha, I Made Pasek. 2016. *“Metodologi Penelitian Hukum Normatif Dalam Justifikasi Teori Hukum”*. Kencana. Jakarta
- Efendi, Jonaedi. dan Johnny Ibrahim. 2016. *“Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris”*, Kencana Jakarta
- Fikri, Akbar. M. Yuli Evadianti. Dan Immawati Asniar. 2021. *“Public Relations”*. Penerbit Ikatan Guru Indonesia (IGI) DIY. Yogyakarta
- Gautama, Sudargono. 1990. *“Segi-Segi Hukum Hak Milik Intelektual”*. PT Eresco. Bandung
- Ginting, Elyta Ras. 2012. *“Hukum Hak Cipta Indonesia”*. PT. Citra Adhya Bakti. Bandung
- Hariyani, Iswi. Cita Yustisia Serfiyani. Dan Serfianto D. Purnomo. 2018. *“Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Jaminan Kredit”*. Penerbit Andi. Yogyakarta
- Hariyani, Swi. 2010. *“Prosedur Mengurus HAKI yang Benar, Pustaka Yustisia”*, Yogyakarta
- Hidayah, Khoirul. 2013. *“Hukum HKI (Hak Kekayaan Intelektual) Di Indonesia.”* Malang: UIN-Maliki Press. Ipusnas.id

- Hidayah, Khoirul. 2017. *"Hukum Hak Kekayaan Intelektual"*. Setara Press. Malang
- HS, H.Salim. Dan Erlies Septiana Nurbani. 2013. *"Penerapan Teori Hukum Pada Penelitian Tesis dan Disertasi"*. RajaGrafindo Persada. Jakarta
- Latifah, Edib. 2021. *"Menjadi Kreator Konten di Era Digital"*. Diva Press. Yogyakarta
- Margono, H. 2019. *"Asas Keadilan, Kemanfaatan, dan Kepastian Hukum dalam Putusan Hakim"*. Sinar Grafika. Jakarta
- Marini, Riska. 2019. Skripsi. *"Pengaruh Media Sosial TikTok Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik Di SMPN 1 Gunung Sugih Kab. Lampung Tengah"*
- Mertokusumo, Sudikno. *"Bab-Bab Tentang Penemuan Hukum"*, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung
- Mujiyono. dan Feriyanto. 2017. Buku Praktis *"Memahami dan Cara Memperoleh Hak Kekayaan Intelektual"*, Yogyakarta
- Munandar, Harris. Dan Sally Sitanggang. 2008. *"Mengenal HAKI (Hak Kekayaan Intelektual : Hak Cipta, Paten, Merek dan Seluk-beluknya)*. Erlangga. Jakarta
- Noerhadi, Cita Citrawinda. 2021. *"Hak Kekayaan Intelektual dan Perkembangannya"*. Kompas. Jakarta
- Permata, Rika Ratna. Tasya Safiranita Ramli, Dan Yuliana Utama. 2022. *"Hak Cipta Era Digital dan Pengaturan Doktrin Fair use di Indonesia"*. PT Refika Aditama. Bandung
- Permata, Rika Ratna. Tasya Safiranita. Yuliana Utama. Biondy Utama. Dan Reihan Ahmad Millaudy. 2022. *"Hak Cipta Di Era Digital Dan Pengaturan Doktrin Fair Use Di Indonesia"*. PT Refika Aditama. Bandung
- Pieris, John. Dan Wiwik Sri Widiarty. 2007. *"Negara Hukum dan Perlindungan Konsumen Terhadap Produk Pangan Kadaluwarsa"*. Pelangi Cendekia. Jakarta
- Raharjo, Satjipto. 2000. *"Ilmu Hukum"* , PT. Citra Adtya Bakti, Bandung
- Ramli, Ahmad M. 2013. *"Buku Panduan Hak Kekayaan Intelektual"*. Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia R.I. Jakarta
- S, Sujana Donand. 2019. *"Hukum Hak Kekayaan Intelektual Di Indonesia (Intellectual Property Rights Law In Indonesia)"*. Penerbit Deepublish. Yogyakarta

- Saidin, H. OK. 2019. *“Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*. PT Raja Grafindo. Jakarta
- Sari, Mieke Yustia Ayu Ratna. 2021. *“Metodologi Penelitian Hukum”*, Nuta Media, Yogyakarta
- Silmi, Saffanah. 2014. *“Pewarisan Hak Cipta Menurut KUHPerdota dan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”*. Medan
- Simanjuntak, Mariana. 2021. *“Manajemen Teknologi dan Inovasi”*. Yayasan Kita Menulis. Medan
- Sitanggang, Djernih. 2018. *“Kepastian Hukum Masa Tunggu Eksekusi Pidana Mati Dalam Mewujudkan Rasa Keadilan Menuju Pembaruan Hukum Pidana”*. Penerbit PRC. Bandung
- Soekanto, Soerjono. dan Sri Mamudji. 2001. *“Penelitian Hukum Normatif (Suatu Tinjauan Singkat)”*, Rajawali Pers, Jakarta
- Soelistyo, Henry. 2011, *“Hak Cipta Tanpa Hak Moral”*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta
- Sudjana. 2018. *“Hukum Kekayaan Intelektual”*. CV Keni Media. Bandung
- Suteki. dan Galang Taufani. 2020. *“Metodologi Penelitian Hukum: Filsafat, Teori, dan Praktik”*, Raja Grafindo, Depok
- Yulia. 2015. *“Modul Hak Atas Kekayaan Intelektual”*. UnimalPress. Aceh

B. UNDANG-UNDANG

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

C. JURNAL

- Abdillah, Hakim Wildan. 2022. *“Konflik Hak Cipta Dalam Penggunaan Aplikasi TikTok Oleh Para Tiktoker (Studi Pengalaman Tiktoker Dalam Unggahan Konten Video)*. Skripsi Universitas Muhammadiyah Malang. Diakses melalui <https://eprints.umm.ac.id/89276/3/BAB%20II.pdf>

- Aulia, Renata Christina. 2022. “Upaya Hukum Pencipta Atas Pelanggaran Hak Cipta”. Hukum Online.com. Diakses melalui <https://www.hukumonline.com/klinik/a/upaya-hukum-pencipta-atas-pelanggaran-hak-cipta-lt62c560e057480>
- Deriyanto, Demmy. Dan Fathul Qorib. 2018. “Persepsi Mahasiswa Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang Terhadap TikTok”. Universitas Tribhuwana, Jurusan Ilmu Komunikasi dan FISIP. Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Vol. 7 No. 2
- Fetum. 2021. “Perlindungan Hukum Bagi Pencipta dan Pemegang Hak Cipta Konten Kreator Instagram”. Merdeka Law Jurnal. Vol.2. No.2.
- Furqon, Muhammad. 2022. “Upaya Perlindungan Hukum Terhadap Konten Kreator Pada Platform Youtube”. Jurnal Philosophia Law Review. 1.
- Gani, Stephanie. Dan Budi Setiayono. 2018. “Teknik Invisible Watermarking Digital Menggunakan Metode DWT (Discrete Wavelet Transform)”. Jurnal Sains Dan Seni ITS. Vol. 7. No. 2
- Guswandi, Cynthia Putri. Hanifah Ghafila Romadona. Merizqa Ariani. Dan Hari SutraDisemadi. 2021. “Pengaruh Revolusi Industri 4.0 Terhadap Perlindungan Hukum Hak Cipta Di Indonesia”. Jurnal CoMBInES (Jurnal UIB). Vol. 1. No. 1.
- Harini, Ni Made. I Nyoman Putu Budiarta. Dan Desak Gde Dwi Arini. 2021. “Pelaksanaan Perlindungan Hukum Bagi Pemilik Hak Cipta Musik dan Lagu Dalam Pembayaran Royalti Oleh Yayasan Karya Cipta Indonesia”. Jurnal Interpretasi Hukum. Vol. 2. No. 1.
- Heriani, Istiana. Indah Dewi Megasari, dan Muthia Septarina. 2022. “Konsep Perlindungan Hukum Peradilan Bagi Anak Korban Kekerasan Dalam Rumah Tangga”. Jurnal Al Adl: Jurnal Hukum. Vol. 14
- Indriyani, Dewi Analis. 2021. “Pelanggaran Hak Cipta Oleh Lembaga Pemerintah (Studi Kasus Penayangan Film “Sejauh Kumelangkah” Pada Program Belajar Dari Rumah Oleh Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan). Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum. Vol. 15. No. 1. Diakses melalui www.researchgate.net/publication/350633425
- Irawati. 2019. “Digital Right Managements (Teknologi Pengamanan) Dalam Perlindungan Terhadap Hak Cipta Di Era Digital”. Diponegoro Private Law Review. Vol. 4 No. 1

- Jannah, Maya. 2018. "*Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual (HAKI) Dalam Hak Cipta Di Indonesia*". Jurnal Ilmiah "Advokasi". Vol. 06. No. 02
- Julyano, Mario. 2019. "*Pemahaman terhadap Asas Kepastian Hukum melalui Konstruksi Penalaran Positivisme Hukum*", Jurnal Crepido, Vol. 1 No. 1
- Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. 2020. "*Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta*". Jakarta.
- Komuna, Avelyn Pingkan. Dan A. Rachmat Wirawan. 2021. "*Pelanggaran Hak Cipta Pada Konten Video TikTok*". Jurnal Alauddin Law Development. Vol. 3. No. 3. Diakses melalui <https://journal.uin-alauddin.ac.id/>
- Labetubun, Muchtar Anshary Hamid. 2018. "*Aspek Hukum Hak Cipta Terhadap Buku Elektronik (E-Book) Sebagai Karya Kekayaan Intelektual*". Jurnal SASI. Vol. 24. No. 2.
- Lianovanda, Devi. 2022. "*Apa itu Content Creator*". Skill Academy. Diakses melalui <https://blog.skillacademy.com/apa-itu-content-creator>
- Nasution, Nabila. 2021. "*Analisis Hukum Pelanggaran Hak Cipta Pengguna Aplikasi Tiktok Ditinjau Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*", Vol. 14 No. 1 Jurnal Universitas Sumatera Utara
- P, Abraham Christian P. 2022. "*Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta Atas Lagu Terhadap Website Penyedia Jasa Unduh Lagu Gratis Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*". Skripsi. Diakses melalui <http://repository.uki.ac.id/>
- P, Abraham Christian. 2022. Skripsi. "*Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta Atas Lagu Terhadap Website Penyedia Jasa Unduh Lagu Gratis Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*". Diakses melalui <http://repository.uki.ac.id/5488/>
- Pamungkas, Revian Tri. dan Djulaeka. 2019. "*Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Atas Lagu Yang Diunggah Pada Aplikasi Tiktok*", jurnal SIMPOSIUM HUKUM INDONESIA. 1.
- Panjaitan, Hulman. 2019. "*Undang-Undang Nomor. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Dan Perlindungan HUKUM Bagi Pencipta Karya Cipta Musik Dan Lagu.*". Jurnal To-ra. Vol. 5. No. 1.

- Puspitarini, Dinda Sekar. Reni Nuraeni. 2019. “Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Media Promosi (Studi Deskriptif pada Happy Go Lucky House)”. *Jurnal Commo*. Vol.3. ojs.unikom.ac.id
- Saputri, Nurrezki Andriani. 2022. Skripsi. “*Perlindungan Hukum Kreator Konten Tiktok Yang Diunggah Ulang Oleh Akun Lain Dalam Aplikasi Berbeda Untuk Tujuan Komersil*”
- Simatupang, Khwarizimi Maulana. 2021. “*Tinjauan Yuridis Perlindungan Hak Cipta Dalam Ranah Digital (Juridical Review of Copyright Protection in Digital Sector)*”. *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum*. Vol 15. No. 1.
- Skill Academy. 2022. “*Content Creator dan Jenis Konten yang Dapat Dibuat*”. hal. 5-10
- Stevanus, Prananta. 2022, *Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta Film Atas Kegiatan Streaming Film Yang Ditayangkan Tanpa Izin Pada Website Ilegal*. repository.uki.ac.id
- Sundawa, Yusti Amelia. Dan Wulan Trigartanti. 2018. “*Fenomena Content Creator di Era Digital*”. *Prosding Hubungan Masyarakat*. 4(2). Karyailmiah.unisba.ac.id
- Syahputra, Rizky. Doddy Kridasaksana. Dan Zaenal Arifin. 2022. “*Perlindungan HUKUM Bagi Musisi Atas Hak Cipta Dalam Pembayaran Royalti*”. *Semarang Law Review (SLR)*. Vol. 3. No. 1.
- Tiktok, 2022, “Tentang Tiktok (Misi Kami)”, available from: <https://www.tiktok.com/about?lang=id>
- TikTok. 2022. “Kebijakan Kekayaan Intelektual”. Diakses melalui <https://www.tiktok.com/legal/page/global/copyright-policy/en>
- Wahyuni, Willa. 2022. “*Batasan dan Aturan Konten Kreator Dalam Mengunggah Konten Digital*”. Diakses melalui <https://www.hukumonline.com/berita/a/batasan-dan-aturan-konten-creator-dalam-mengunggah-konten-digital-lt627b67fc16ccb?page=all>
- Wicaksono, Punto. 2022. “*Mengenal Arti Konten dan Jenis-Jenisnya*”. QuBisa. Diakses melalui qubisa.com/article
- Widiarti, Wiwik Sri. 2019. “*Perlindungan Konsumen Terhadap Merek Dagang*”. *Yure Humano Journal*. Vol. 3. No. 1