

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

### Buku

- Nainggolan, B. (2016). *Komentar Undang-Undang Hak Cipta*. Bandung: PT Alumni.
- Hidayah, K. (2013). *Hukum HKI (Hak Kekayaan Intelektual) DI Indonesia Kajian Undang-undang & Integrasi Islam*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Lindsey, T., Damian, E., Butt, S., & Utomo, T. S. (2022). *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung: PT Alumni.
- Atsar, A. (2018). *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Utomo, T. S. (2010). *Hak Kekayaan Intelektual Di Era Global*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Santoso, A. P., Wisudawati, T., & Sulistyowati, E. (2021). *Hukum atas Kekayaan Intelektual*. Yogyakarta: PUSTAKABARUPRESS.
- Djumhana, M., & Djubaedillah, R. (2014). *Hak Milik Intelektual Sejarah, Teori, dan Praktiknya di Indonesia*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Riswandi, B. A., Sakti, D. F., Akasih, P. Y., Oktavesia, P. D., Himahinayah, Prunamasari, R. D., & Pranahita, W. (2017). *Pembatasan dan Pengcualian Hak Cipta di Era Digital*. Bandung: Citra Aditya Bakti Press.
- Hutagalung, S. M. (2002). *Hak Cipta Kedudukan dan Peranannya dalam Pembangunan*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Muhammad, A. (2001). *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Damian, E. (2019). *Hukum Hak Cipta*. Bandung: PT Alumni.
- Ramli, A. M. (2021). *Hak Cipta Disrupsi Digital Ekonomi Kreatif*. Bandung: PT Alumni.
- Jened, R. (2014). *Hukum Hak Cipta (Copyright's Law)*. Bandung: Citra Aditya Bakti Press.
- Panjaitan, H., & Sinaga, W. (2017). *Performing Right Hak Cipta Atas Karya Musik dan Lagu Serta Aspek Hukumnya*. Jakarta: UKI Press.

- Soekanto, S. (1983). *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penegakkan Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Raharjo, S. (2009). *Penegakan Hukum Suatu Tinjauan Sosiologis*. Yogyakarta: Genta Publishing.
- Mertokusumo, S. (2003). *Mengenal Hukum*. Yogyakarta: Liberty Yogyakarta.
- Kansil, C. (2009). *Kamus Istilah Hukum*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Shidarta. (2006). *Moralitas Profesi Hukum Suatu Tawaran Kerangka Berfikir*. Bandung: PT Revika Aditama.
- Harahap, M. Y. (2002). *Pembahasan Permasalahan dan Penerapan KUHP Penyidikan dan Penuntutan*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Saidin, O. (2015). *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sudjiarto, T. (2023, July). Pertanggungjawaban Pidana Pelanggaran Hak Cipta di Bidang Lagu dan/atau Musik terhadap Subyek Hukum Tindak Pidana Korporasi. *Jurnal Honeste Vivere*, 3(2), 62-82.
- Isnaina, N., Rokhim, A., & Suratman. (2021, Januari). Pelindungan Hukum terhadap Pemegang Hak Cipta terkait Pembajakan Sinematografi di Aplikasi Telegram. *Jurnal Dinamika*, 27(7), 992-1006.
- Panjaitan, H. (2020, Desember). Akibat Hukum Penggunaan Karya Cipta Musik dan Lagu tanpa Izin. *Jurnal Hukum tô-râ*, 6(3), 290-301.

#### **Peraturan Perundang-undangan**

- Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2009 tentang *Perfilman* (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009 Nomor 45, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5060).
- Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang *Hak Cipta* (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599).
- Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang *Informasi dan Transaksi Elektronik* (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 58, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4843)

Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2016 tentang *Perubahan atas Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik* (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 251, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5952).

### **Jurnal**

Prayogo, R. T. (2016, Agustus 8). Penerapan Asas Kepastian Hukum Dalam Peraturan Mahkamah Agung Nomor 1 Tahun 2011 Tentang Hak Uji Materiil Dan Dalam Peraturan Mahkamah Konstitusi Nomor 06/Pmk/2005 Tentang Pedoman Beracara Dalam Pengujian Undang-Undang. *Jurnal Legislasi Indonesia*, 13(02), 191-201.

Fitriansyah, F., & Aryadillah. (2020, September 11). Penggunaan Telegram sebagai Media Komunikasi dalam Pembelajaran Online. *Cakrawala-Jurnal Humaniora*, 20(2), 111-117.

K, N. K., W. S., & Pasragi, H. (2019, Mei). Perlindungan Hukum Hak Cipta atas Film Layar Lebar yang Dipublikasi melalui Media Sosial Tanpa Izin. *Riau Law Journal*, 3(1), 124-148.

Harahap, M. Y. (2002). *Pembahasan Permasalahan dan Penerapan KUHP Penyidikan dan Penuntutan*. Jakarta: Sinar Grafika.

MegahAyati, K., Amirulloh, M., & Mochtar, H. N. (2021, Juni 3). Perlindungan Hukum Sinematografi Terhadap Pengaksesan Tanpa Hak oleh Pengguna Aplikasi Telegram Berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta dan Undang-Undang Informasi Dan Transaksi Elektronik Di Indonesia. *Ajudikasi Jurnal Ilmu Hukum*, 5(1), 1-16.

Jumiati, A., & Ash-shidqqi, E. A. (2022, April 25). Asas Kepastian Hukum Pelaksanaan Hukum Mati di Indonesia. *Jurnal Ius Civile*, 6(1), 26-36.

Yuliza. (2018). Detektor Keamanan Rumah Melalui Telegram Messenger. *Jurnal Teknologi Elektro*, 27-33.

Risandi, K., & Tantimin. (2022, Februari). Kajian Hukum Pembajakan Film di Platform Telegram di Indonesia. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan Undiksha*, 10(1), 429-440.

Permatasari, S. A., & Mahendrayana, I. M. (2022). Pengaturan Karya Cipta Sinematografi melalui Aplikasi Telegram Berdasarkan Undang-undang Hak Cipta. *Jurnal Kertha Semaya*, 10(5), 1081-1091.

Kilanta, D. R. (2017, Mei). Penegakan Hukum Terhadap Hak Cipta Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 14 Tahun Hak Cipta. *Lex Crimen*, 6(3), 94-96.

Ningsih, A. S., & Maharani, B. H. (2019, Maret). Penegakan Hukum Hak Cipta Terhadap Pembajakan Film Secara Daring. *Jurnal Meta-Yuridis*, 2(1), 14-21.

### **Internet**

Rahmawati, F. (2022, Februari 23). *Layangan Putus dibajak, MD Entertainment Kantongi Pelaku, Lalu Lapori Polisi*. Retrieved 2022 11, September, from Kompas TV: <https://www.kompas.tv/article/264172/layangan-putus-dibajak-md-entertainment-kantongi-pelaku-lalu-lapor-polisi>

Elfira, T. C. (2021, Januari 2). *Kemenkominfo akan Blokir Akan Telegram yang Bagikan Film Secara Gratis*. Retrieved Desember 9, 2022, from VOI: <https://voi.id/teknologi/24953/kemenkominfo-akan-blokir-akan-telegram-yang-%20bagikan-film-secara-gratis>

Adrian, K. (2022, Oktober 4). *8 Cara Menghasilkan Uang dari Telegram, Mudah dan Terbukti Cuan!* Retrieved Januari 27, 2023, from Tokopedia: [https://www.tokopedia.com/blog/cara-menghasilkan-uang-dari-telegram-fin/?utm\\_source=google&utm\\_medium=organic](https://www.tokopedia.com/blog/cara-menghasilkan-uang-dari-telegram-fin/?utm_source=google&utm_medium=organic)

(n.d.). Retrieved September 11, 2022, from KBBI Daring: <https://kbbi.web.id/hak%20cipta>